



Аннотация

Впервые на русском языке издано единственное признанное в мире полное собрание пророчеств Мишеля Нострадамуса с комментариями Джона Хоуга — непревзойденного знатока творческого наследия великого ясновидца. Эта книга как по глубине, так и по объему исследований стала эталоном работ о пророке. Пророчества Мишеля Нострадамуса, отличающиеся бесхитростной точностью, вот уже четыре века продолжают неумолимо сбываться, ошеломляя и завораживая весь мир. Его предсказания покрывают пространство и время вплоть до седьмого тысячелетия! Так не найдем ли и мы, жители Земли третьего тысячелетия, предсказания и нашего, не столь далекого будущего?

Для широкого круга читателей.

Вступление

История будущего

Мое путешествие в мир Нострадамуса началось почти четверть века назад с просмотра очень старой киноплёнки. Случилось это в 1967 г., я учился тогда в шестом классе. На урок обществоведения нам принесли проектор и доказали документальный фильм о Германии, в частности о приходе к власти нацистов. Назывался он «Изломанный крест». Мне казалось, что я вижу хронику кошмара, настолько поразили меня бесконечные шеренги солдат, сжимавших кроваво-красные знамена, украшенные золотыми свастиками. Грохот сверкающих сапог заглушал потрескивание старенькой плёнки.

«Четыре века назад,— говорил диктор,— француз по имени Нострадамус предсказывал, что настанет день и "дитя Германии, отвергнув закон, пойдет за знаменем с изломанным крестом"…»

Нострадамус... Помню только, что, когда диктор произнес это имя, я невольно вздрогнул. Мне показалось, будто с экрана повеяло ледяным холодом. Но прошло

совсем немного времени, и эти детские впечатления стерлись, их заслонили другие, более радостные. Юность умеет быстро забывать невольно возникшие страхи. В водовороте новых увлечений я давно забыл и о фильме, и о том впечатлении, которое он произвел на меня. Я не сознавал, что в мозгу моем, в дальнем его уголке, зародилось и зреет семя, пробиться которому суждено было только через семь лет.

В 1974 г., когда я уже заканчивал школу, один из моих приятелей подарил мне карманное издание пророчеств Нострадамуса с введением, претендующим на научность. Книжечка оказалась неважной, в ней и намека не было на настоящее исследование, но главное состояло в другом. Пророческими оказались слова моего приятеля Джона Боула. «Знаешь, мне кажется, вся эта мура тебе здорово понравится»,— сказал он, вручая мне книгу.

Как только я взял ее в руки и углубился в текст, семя, дремавшее во мне, гут же начало прорасти. Повторяю, изданию было крайне слабое, напичканное дешевыми сенсациями и историческими неточностями. Даже портрет якобы французского врача XVI в. на обложке в пышном парике и с длинными напомаженными усами и тот сильно смахивал на изображение Людовика XIV или кардинала Ришелье, персонажей более позднего времени. И все же я благодарен этой книге. Несмотря на посредственность изложения, беспомощность содержания и скепсис относительно точности пророчеств, она познакомила меня с наследием Нострадамуса, заразила интересом к загадочному ясновидцу. Именно тогда я понял, что никакая, даже самая бездарная книга не способна отвлечь человека от таинственных пророчеств Нострадамуса. Раз прочитав их, мы уже не в силах оторваться от туманных строк. Мы можем смутно догадываться об их значении либо вовсе не понимать их, но они навсегда захватывают нас, мы уже находимся в плену, вырваться из которого не в силах.

Жизнь и работа Нострадамуса, человека Ренессанса, еще тогда, в XVI в., оставалась загадкой для многих его современников. Сменялись века, приходили и уходили поколения, но не исчезала тяга к чарующим и захватывающим пророчествам. И по сей день Нострадамус, этот «небесный ученый», провидец и доктор медицины, знаток трав и родоначальник косметики, человек, придумавший метод консервирования фруктов, остается одной из ярчайших фигур прошлого. Им восхищаются с той же силой, с какой критикуют, его пророчества и поныне остаются источником противоречивых споров.

Десятитомный труд Нострадамуса «Пророчества», содержащий большую часть из 1110 предсказаний, написанных в форме четверостиший-катренов, уникален уже хотя бы потому, что беспрестанно переиздается в течение четырехсот сорока лет. Немногие книги могут похвастать такой популярностью. И все это время не прекращались попытки расшифровать малопонятный смысл стихов. Теперь, на пороге нового тысячелетия, отмечается небывалый всплеск интереса к ним. Порой кажется, что он достиг своего апогея. Очень многие убеждены, что в пророчествах Нострадамуса раскрываются последние годы века XX. Ожидается, что первая декада нового тысячелетия ознаменуется небывалыми социальными взрывами и эпидемиями, страшными этническими войнами и природными катаклизмами невиданных масштабов. Изменится, и далеко не в лучшую сторону, все существование человечества.

Но в действительности ли во всем этом мы слышим голос самого Нострадамуса, или это его комментаторы говорят за него?

Пыль и туман, что лежат на магическом зеркале будущего, искажают изображение. Личные пристрастия, споры и метания переводчиков и толкователей затуманивают как лик самого пророка, так и смысл его пророчеств. Не будем винить комментаторов за их вольные или невольные ошибки, ведь в сущности их труд — всего лишь отражение сказанного. Передавая потомкам свои паранормальные видения в виде слов, пророки сознательно делают свои тексты малопонятными. Кроме того, поверх них накладывается пыль комментаторов, людей более земных, несущих на себе отпечаток повседневной

жизни. Трудно разглядеть самого Нострадамуса за пятнадцатью поколениями его толкователей — слишком уж помутнело зеркало. И можно ли в нем сейчас что-нибудь увидеть?

Каждое новое поколение комментаторов Нострадамуса непременно разделяется на две непримиримые группы — его сторонников и противников. Те, кто верят великому пророку, подвергаются жесточайшей критике и осмеянию. Первым и основным аргументом противников во все времена был вопрос: «Что же это за пророчества, если они позволяют любому желающему трактовать их как угодно? К ним нельзя относиться серьезно». И в пылу спора уже забывается тот факт, что многие из пророчеств Нострадамуса исполнились при его жизни. Противники считают несущественным, не стоящим внимания то, что Нострадамус не только правильно предсказывал события, но также и имена, и даты. В разноголосом хоре скептиков тонут слова в защиту пророчеств Нострадамуса. Не действует даже такой аргумент, как знание Нострадамусом мельчайших деталей будущего. У наиболее рьяных противников Нострадамуса его пророчества своей досадной бесхитростной точностью вызывают стойкое раздражение. Но именно поэтому от них нельзя отмахнуться.

Тридцать лет прошло с тех пор, как я впервые услышал это имя, когда первый тревожный холодок сжал мне сердце. Последние двадцать три года,— почти четверть века! — я изучал пророчества Нострадамуса, проверяя и перепроверя исторические аналогии, сравнивая вероятности. Изучение творчества Нострадамуса можно сравнить с увлекательным путешествием. Результатом моих исследований стали три книги. По ним можно проследить, как в процессе работы менялся и я сам. Первой моей реакцией на работы Нострадамуса была увлеченность дилетанта, сейчас перед читателем лежит взвешенный научный труд, в котором рассматривается феномен Нострадамуса. Сегодня я считаю, что бессмысленно сомневаться в пророчествах Нострадамуса. Да и само слово «сомневаться» мне не кажется в данном вопросе уместным. Нам пора отойти от рабской зависимости, не примыкать ни к скептикам, ни к поклонникам Нострадамуса. Мы должны стать беспристрастными свидетелями, хладнокровно взвешивающими на тайны, раскрываемые Нострадамусом. «Возможно, все так и будет»,— большего сказать мы не имеем права.

Пока вокруг имени Нострадамуса не утихают диспуты, давайте подумаем: а нет ли в строках его пророчеств чего-то большего, того, что не видят спорящие о нем? Не проглядели ли мы за внешней непоследовательностью и кажущимися противоречиями главного? А может быть, мы его видим, но не сознаем этого? Не служит ли расчетливая неясность пророчеств цели более высокой, чем простая констатация событий? Каждое новое поколение с непрекращающейся энергией ломает копыта вокруг творчества Нострадамуса, называя его мошенником или мистиком, при этом пропуская главное — в своих пророчествах Нострадамус показывает нам не прошлое и не будущее, а настоящее. Когда, как не сегодня, сможем мы расшифровать грозные предсказания о будущем и изменить свою судьбу?

Не важно, как вы относитесь к Нострадамусу, восхищаетесь ли им или считаете мошенником, но согласитесь — ни один исторический персонаж всерьез не волновал человечество четыреста сорок лет. И кем бы вы ни читали Нострадамуса, нет сомнения в том, что имя его навсегда останется с нами. И чем громче звучат славословия поклонников и уничижительная критика скептиков, тем сильнее растет в нас желание узнать, куда заведет нас день сегодняшней.

Именно эта мысль и заставила меня представить на суд читателей исследование полного текста пророчеств Нострадамуса, представить его на пороге третьего тысячелетия, в переломное время, время всеобщей неуверенности.

Книга «Нострадамус. Полное собрание пророчеств» содержит много нового. В комментариях даются несколько вариантов развития будущего, а также различные

трактовки одних и тех же пророчеств. Приводятся также варианты судьбы человечества как в ближайшем, так и в отдаленном будущем. Книга снабжена глубинным исследованием пророчеств Нострадамуса, изложенных в прозе, в форме писем, в частности «Предисловие» и «Эпистола», послание Генриху II. Перед взором читателя развернутся картины грядущих веков. «Последние дни» нашего трудного тысячелетия, по мнению Нострадамуса, станут трамплином для прыжка в века спокойствия, мира и благоденствия. Третье тысячелетие может стать Золотым Веком человечества. Но взгляд Нострадамуса устремлен гораздо дальше, в четвертое тысячелетие. К концу его, согласно пророчествам Нострадамуса, Земля должна погибнуть. Однако история человечества на этом не закончится. Нострадамус — один из немногих пророков, кто возвестил о будущем появлении новой, галактической цивилизации.

В предыдущих книгах я вкратце высказывал гипотезу, что пророчества Нострадамуса кажутся нам либо туманными, либо невероятными по двум причинам: 1) они касаются весьма отдаленного будущего, и мы не в силах понять смысл, заложенный в слова пророчества, и 2) пророчества касаются будущих событий, которые, однако, не произойдут, поскольку человечество в какой-то момент, в прошлом, изменило свою судьбу, или, если хотите, ход истории.

В доказательство предлагаю вам поразмыслить над следующими вариантами развития будущего.

Какими бы качествами обладал король Эдуард VIII, если бы Британия согласилась на его брак с Уоллис Симпсон? Полагаю, что Великобритания получила бы гораздо лучших правителей, чем нынешние Виндзоры.

А знаете ли вы, что Нострадамус предсказал присоединение к гитлеровскому рейху не только Австрии, но и Швейцарии? Тщательное изучение деятельности нацистов в этой стране показывает, что пророчество Нострадамуса едва не сбылось.

Что случилось бы, если бы в июне 1944 г. танки Роммеля мощным ударом сбросили бы наступающие в Нормандии союзные войска в море? В пророчествах Нострадамуса есть некоторые намеки, позволяющие предположить, что в этом случае русские встретились бы с американцами не на Эльбе, а на Рейне. И тогда железный занавес проходил бы не по территории Германии, а по линии границы между объединенной коммунистической Германией и Францией.

Что могло произойти, если бы президент Кеннеди не пал от рук убийцы? Возможно, холодная война закончилась бы на тридцать лет раньше, в результате чего не случилось бы опасного развала СССР.

В этой книге, наряду с сотнями пророчеств, с поразительной точностью предсказывающих события, происшедшие через много лет и веков после смерти Нострадамуса в 1566 г., мы рассмотрим и альтернативные варианты развития будущего. Исследуя наше прошлое и будущее сквозь призму пророчеств, мы увидим и битву христианства с варварами, правление Генриха Наваррского и Людовика XIV. Мы услышим голос Людовика XVI и узнаем, что он произнес за секунду до того, как положить голову под нож гильотины. Вместе с великим оракулом мы взглянем в окно времени и увидим гражданскую войну в Англии и создание США, песни и хаос Французской революции и пришествие трех антихристов: Наполеона, Гитлера и некоего третьего, кому еще суждено появиться и разрушить хрупкий мир на Земле. Мы узнаем, что Нострадамус предвидел многие из изобретений человечества, в том числе радио, спутники в форме дисков, подводные лодки и кислородные маски, делающие пилотов похожими «на людей с рылом свиньи». Пророчества Нострадамуса расскажут нам о ядерной бомбардировке Хиросимы и Нагасаки, о полете человека на Луну, а также о гибели «Челленджера» и попытке покушения на президента Рейгана. Мы увидим расцвет и закат коммунизма, море огня и шквал ракетных залпов в Персидском заливе.

Мы рассмотрим видение Нострадамусом будущего, поскольку оно и наше будущее тоже. Мы живем в опасное время. Третья мировая война может вспыхнуть в любой момент, начиная с 1999 по 2020 г. Но мы можем избежать ее, если очнемся от спячки и остановим разрушение экологической обстановки и угрожающий рост населения. Третье тысячелетие станет для человечества эпохой расцвета. Нас ждут величайшие открытия в области генетики, результатом чего станет воспроизводство двуполых существ. Религии, в том виде, в каком они существуют сейчас, исчезнут. Человечество находится на пороге Золотого Века. Тысячу лет Земля будет похожа на рай, но в начале следующего тысячелетия начнет приходить в упадок, а в 3797 г., в результате расширения Солнца, наша планета будет уничтожена. Однако задолго до этой трагедии человечество начнет исходить в космическое пространство. Продолжится он и после катастрофы. Человечество войдет в новый Золотой Век. Нострадамус предвидит создание поселений даже на планетах в созвездии Рака.

Итак, читатель получил первое представление об истории человечества, такой, какой ее видит Нострадамус. Великий оракул оценивает ее длительность в семь тысяч лет. В ней будут и темные, и светлые страницы. К сожалению, последних будет меньше. Теперь наша задача — снять с зеркала пророчеств слои краски, нанесенные четырьмя веками трактовок и комментариев, и понять, почему вся история человечества состоит из сплошной вереницы трагедий и катаклизмов. Мы вступаем с вами в новый мир, в мир исследования истории человеческой цивилизации.

Картина пока не закончена, кисть еще продолжает скользить по ней. Мазки ложатся, но цвет их может быть изменен.

Поняв то, что сам Нострадамус называл хроникой «печальных и удивительных» событий прошедших дней, событий происшедших или по какой-то причине не происшедших, мы, люди сегодняшнего дня, наконец осознаем, что, стоя на пороге нового тысячелетия, своим поведением способны изменить его характер. Все зависит от нас, только мы можем направить историю по пути процветания, мира и любви.

Биография Нострадамуса

Жизнь Нострадамуса

Хотя относительно года и места рождения Мишеля де Нотрдама,— 1503 г., городок Сен-Реми в Провансе, семья недавно обращенных в христианство евреев,— мнение основной массы исследователей едино, экономическое положение его семейства и его корни вызывают горячие споры. Некоторые ученые полагают, что отец Мишеля, Хайме, занимался торговлей зерном, другие же считают, что он был преуспевающим нотариусом и носил имя Жак.

Биографы — поклонники Нострадамуса — пишут, что проявившийся у Мишеля мистический дар пророчества был замечен его дедами, весьма образованными людьми эпохи Возрождения, в юности служившими вначале личными лекарями наиболее либерального монарха того времени, короля Прованса Рене Доброго, а затем и его сына, герцога Калабрийского. Мишель был прилежным и одаренным учеником, с ранних лет увлекался математикой и небесной наукой астрологией.

Когда Мишелю исполнилось 14 лет, дед по отцовской линии посчитал его вполне подготовленным для изучения гуманитарных наук в городе Авиньоне, папском владении в Провансе. Там Мишель навлек на себя гнев учителей, открыто защищая астрологию и учение Коперника. В возрасте 19 лет он отправляется изучать медицину в Монпелье. В 1525 г. Мишель блестяще сдает экзамены и получает степень бакалавра. Однако вскоре после этого его обучение на несколько лет прервала эпидемия бубонной чумы. Франция XVI в. была подвержена сезонным вспышкам этой страшной болезни, «черной смерти», как ее тогда называли. На этот раз эпидемия оказалась столь свирепой, что университет в Монпелье прекратил занятия, а все студенты бросились на юг Франции бороться с

чумой. Получив лицензию на врачевание, Мишель де Нотрдам оседлал мула и, собрав книги по медицине и астрологии, взяв астролябию, отправился в путь. Исключительность ситуации освобождала его от необходимости следовать примитивным методам лечения своих преподавателей и предоставила ему возможность создавать свои теории и проверять их на практике.

Нострадамус направлялся на запад, туда, где чума свирепствовала больше всего. Путь его пролегал через Монпелье, Нарбонн, Тулузу и дальше в Бордо. Прибыв в какой-либо город, Нострадамус покидал его только тогда, когда исчезала опасность возврата эпидемии. Он постоянно оттачивал свое искусство и вместе с тем впитывал знания мистиков Возрождения, алхимиков, арабских врачей, иудейских каббалистов и язычников. Некоторые из его идей относительно кровопускания и гигиены считались для своего времени весьма прогрессивными и вступали в противоречие с господствующими тогда взглядами. В 1529 г. Мишель де Нотрдам возвращается в Монпелье, где вместе с докторской степенью получает латинизированное имя Нострадамус. В качестве профессора медицины Нострадамус остается в университете, но постепенно консерватизм преподавателей, тупость и слепое следование избитым доктринам становятся для него нестерпимыми, и, спустя три года, он покидает его. Нострадамус отправляется в Тулузу, где открывает частную практику.

В 1534 г. он переезжает в город Ажен, где знакомится с одним из величайших мыслителей эпохи Возрождения Жюлем Сезаром Скалигером, человеком с характером вспыльчивым и переменчивым. В Ажене Нострадамус влюбляется и женится. Станным остается тот факт, что Нострадамус нигде не упоминает имя молодой дамы, согласившейся стать его супругой. Не делает этого и симпатизирующий Нострадамусу его биограф Шавиньи. Он упоминает о ней, как о женщине «высокого положения, очень красивой и благовоспитанной». Некоторые биографы полагают, что ее имя Адриет де Лубежак, но это оспаривается скептиками. Последние говорят, что биографы путают невесту Нострадамуса с невестой Скалигера, девушкой по имени Адриет де Рок-Лубежак. Сорокашестилетний Скалигер женился на шестнадцатилетней девушке вскоре после того, как та осталась сиротой. Однако существует и третья версия, согласно которой Адриет была родственницей жены Скалигера, двоюродной или даже сводной сестрой. Но как бы там ни было, доподлинно известно, что она подарила Нострадамусу двух очаровательных детей — сына и дочь. Следующие три года жизнь Нострадамуса казалась идиллией — прекрасная семья, быстро растущая практика. Знакомство со Скалигером положительно сказывалось на делах Нострадамуса, пациентами его были люди весьма состоятельные, а пациентки еще и красивые.

Трагедия произошла в 1537 г. Судьба наносит Нострадамусу удар столь чудовищной силы, что, казалось, психическое и духовное состояние молодого врача пошатнется. В тот год в Ажен вернулась чума, и Нострадамус, как и прежде, бросается на борьбу с ней. И тут оказывается, что человек, спасший тысячи чужих жизней, не способен помочь своим любимым. На глазах Нострадамуса умирают его жена и дети. Последствия беды начинают сказываться незамедлительно — друзья и родственники отворачиваются от него. Скалигер, человек несдержанный, с тяжелым характером, обрушивается на Нострадамуса с беспощадной критикой. Родственники жены затеяли с молодым доктором судебную тяжбу из-за наследства и, естественно, выиграли ее. Репутация Нострадамуса как врача пошатнулась. Пациенты, не так давно искавшие помощи Нострадамуса, начали сторониться его. Люди недалекие, они считали, что врач, не спасший свою семью, наверняка связан с дьяволом. Помимо всех бед Нострадамусу грозил церковный суд за опрометчиво сделанное год па-зад замечание. Дело в том, что, увидев, как один неумелый ваятель изготавливает бронзовую статую Пресвятой Девы, Нострадамус заметил, что тот «отливает демонов». Получив предписание явиться в

Тулузу, на суд Святой инквизиции, Нострадамус сразу же снялся с места и растворился в ночи.

Сведения о последующих шести годах жизни Нострадамуса крайне скудны. Известно определенно лишь то, что он много путешествовал: был и на севере, в Лотарингии, на востоке — в Венеции и даже некоторое время жил на юге, на Сицилии. Можно предположить, что Нострадамус скитался по Западной и Южной Европе, преследуя несколько целей: избежать суда инквизиции и одновременно обрести себя. Именно к тому времени, когда Нострадамус совершал свое путешествие, больше похожее на духовное паломничество, восходят и первые легенды о его пророческом даре.

Группа монахов, бредущих по пыльной дороге в окрестностях итальянского городка Асконии, увидели идущего навстречу одинокого путника. Приблизившись, он посторонился, давая им пройти, но, увидев среди монахов Феличе Перетти, вдруг упал на колени. Удивленные монахи попросили Нострадамуса объяснить, почему он с таким почтением приветствует недавнего свинопаса, человека весьма низкого происхождения, и тот ответил: «Я не могу не преклонить колени перед Его Святейшеством». Братьев-монахов позабавил ответ странствующего лекаря. Однако спустя сорок лет пророчество Нострадамуса сбылось — брат Перетти стал Папой Сикстом V. Случилось это через девятнадцать лет после смерти самого пророка.

Согласно другой легенде, Нострадамус однажды остановился в замке де Флоринвиля. И вот как-то раз, когда вельможный хозяин прогуливался со своим гостем, между ними завязался разговор о прорицаниях. Флоринвиль захотел испытать пророческий дар Нострадамуса и, подведя его к загону, в котором находились два молочных поросенка, спросил: «Какого из двух поросят, по вашему мнению, подадут нам на ужин?» Немного подумав, Нострадамус ответил: «Нам подадут черного, а белого съест волк».

Флоринвиль тайно позвал к себе повара и приказал ему приготовить на ужин белого поросенка. Повар разделал его и, насадив на вертел, ненадолго отлучился из кухни, забыв закрыть за собой дверь. Вернувшись, повар с ужасом увидел, как любимый волчонок Флоринвиля пожирал остатки приготовленного на ужин поросенка. Не мешкая, повар бросился в загон, схватил черного поросенка и начал его разделывать. Когда за ужином повар поставил на стол зажаренного поросенка, Флоринвиль, усмехаясь, обратился к Нострадамусу: «Вы ошиблись. Перед нами белый поросенок, а не черный, как вы предсказывали».

Однако Нострадамус продолжал с поразительным упорством настаивать, что к ужину подан черный поросенок, и хозяин был вынужден позвать повара. Легко представить себе веселье гостей и изумление хозяина замка, когда повар, не выдержав пронизывающего взгляда Нострадамуса, рассказал обо всем, что случилось на кухне.

Но давайте оставим в стороне легенды и вернемся к реальной истории. Нам известно, что снова имя Нострадамуса всплыло в 1544 г. в Марселе, на перекрестье дорог, ведущих на юг Франции. Там Нострадамус обосновывается и снова открывает врачебную практику.

Начавшиеся в ноябре 1544 г. дожди лили не переставая вплоть до весны 1545-го. Прованс пережил одно из сильнейших наводнений. По разлившимся рекам вереницей плыли трупы людей и животных. С началом весны вода стала постепенно спадать. Она ушла, оставив после себя неисчислимы бедствия. Еще несколько долгих лет смерть, голод и отчаяние царили на юге Франции. В 1546 г. Нострадамуса позвали в Экс, столицу Прованса, где в тот год свирепствовала эпидемия чумы. В течение двухсот семидесяти дней Нострадамус работает днем и ночью, помогая больным.

При помощи аптекаря по имени Турель Меркюрен Нострадамус изготавливает пилюли из пахучих трав и розовых лепестков. Он предписывал своим пациентам класть

как можно чаще «розовые пилюли» под язык, но не глотать их. Из сохранившихся записей Нострадамуса мы узнаем, что он не делал своим пациентам кровопусканий, хотя и не отрицал их полезности при других заболеваниях. Нострадамус призывал своих пациентов соблюдать чистоту, пить только чистую воду, почаще менять постельное белье и проветривать комнаты, а также соблюдать определенную диету и не отказываться от физических нагрузок. Весьма вероятно, что данная методика, включающая в себя сбалансированное питание и гигиену, подкрепленная личным мужеством и несокрушимым здоровьем самого Нострадамуса, приносила пациентам больше пользы, чем «розовые пилюли».

Когда опасность миновала, городской парламент назначил Нострадамусу пожизненную пенсию, а благодарные жители Экса засыпали врача щедрыми подарками. Имеются сведения, что Нострадамус отдал все эти подарки семьям тех пациентов, которых ему не удалось спасти.

Вскоре до Нострадамуса, признанного жителями города Экса выдающимся врачом, доносится еще один крик о помощи — на этот раз от отцов города Салона. И Нострадамус не медля устремляется туда. Не успевает он справиться с чумой там, как получает послание из Лиона. Пребывание Нострадамуса в этом городе дало толчок к появлению на свет невероятных по численности и сомнительности легенд о сотворенных им там чудесах. Доподлинно же известно одно — при помощи снадобий, изготовленных по его рецепту местным аптекарем Рене Гепильерваром (Rene Hepiliervard), Нострадамус помог жителям справиться с охватившей город повальной эпидемией коклюшного кашля.

В 1547 г. Нострадамус возвращается в Салон. Маленький уютный городок с теплым и сухим здоровым климатом очаровывает его, и Нострадамус решает остаться в нем навсегда. Имеются сведения, что первоначально Нострадамус жил в доме своего брата Бертрана. Он же, по мнению некоторых биографов, и познакомил Нострадамуса с его будущей женой, благовоспитанной молодой женщиной из семейства столь же знатного, сколь и обеспеченного. Вскоре Анна Понс Жемель, вдова безвременно умершего Жана Болна (Bauln), стала второй супругой Нострадамуса.

В последующие восемь лет Нострадамус постепенно отходит от медицины и занимается косметологией, делом, как оказалось, весьма прибыльным.

Тогда же Нострадамус всецело посвящает себя оккультизму. Маленькую комнатку на верхнем этаже собственного дома он превратил в кабинет, в своего рода лабораторию. Именно там он начал писать свой первый ежегодный альманах, в котором сделал робкие попытки, скорее даже намеки, на предсказание будущего. Его затея встретила широкое одобрение, что подтолкнуло Нострадамуса к осуществлению довольно честолюбивого замысла создать книгу четверостиший-катренов, написанных на смеси шести языков: старофранцузского, латинского, итальянского, древнееврейского, арабского и древнегреческого — и заключающих в себе пророчества о будущих судьбах всего мира. Уникальный замысел был воплощен в жизнь, и шедевр Нострадамуса, его «Центурии», увидели свет. С тех пор комментаторы (включая и вашего покорного слугу), потеряв покой и сон, не переставая ломают головы, вникая в суть предсказаний.

В ночь на Страстную пятницу 1554 г. Нострадамус начинает работать над книгой пророчеств («Les Propheties»). Он планировал создать десять томов, или «Центурий», по сто катренов в каждом.

Первые три центурии были опубликованы в 1555 г. и открывались Предисловием, посвященным сыну Нострадамуса, Сезару. В нем содержатся признания и описание техники прорицания, а также предсказания на будущее, вплоть до 3797 г., написанные в прозе. К 1557 г. Нострадамус выпустил в свет центурии 4—7, последняя из которых, правда, не завершена. Остальные три тома центурии вышли из-под пера Нострадамуса в 1557 и 1558 гг. Тогда же было написано и амбициозное послание Генриху II, названное

Нострадамусом Эпистолой. По своей пророческой силе это эмоциональное и жутковатое пророческое письмо вполне способно конкурировать с Откровением Иоанна Богослова. С Эпистолы были немедленно сделаны копии и вместе с последними тремястами катренами посланы в королевский дворец. В соответствии с просьбой Нострадамуса издатель не имел права при жизни автора публиковать «Центурии» полностью. Причиной для столь необычной просьбы явилось желание Нострадамуса оградить свою многочисленную семью (Анна подарила Нострадамусу шестерых детей) как от поклонников, так и от противников его пророчеств. Тем не менее популярность пророчеств постоянно росла.

К 1556 г. «Les Propheties» вызвали при дворе шквал ярости. После того как королеве Франции Екатерине Медичи показали катрен, в котором ее супругу, Генриху II, предсказывалась смерть во время рыцарского турнира, Нострадамус был немедленно вызван в Париж. Встреча его с коронованной особой прошла вполне успешно, он даже стал тайным «окультистическим» другом королевы. А в 1559 г., когда Нострадамус наслаждался покоем в своем родном Салоне, исполнилось его пророчество относительно короля Франции. Генрих II, как и было написано в катрене 35 центурии 1, пал в рыцарском поединке. Смерть короля была случайной, переломившееся копье его противника, скользнув по щиту, ударило в золотое забрало и, пробив его, вонзилось в глаз Генриха. В ночь смерти короля перед зданием Святой инквизиции в Париже собралась толпа разъяренного народа. Слышались негодующие возгласы. Предав сожжению чучело Нострадамуса, толпа потребовала суда над прорицателем, и неизвестно, чем бы все это кончилось, не вступись за него вдова короля, Екатерина Медичи. Это было первым из череды исполнившихся пророчеств Нострадамуса.

Все перемешалось в судьбе Нострадамуса: и слава, и бесславие, восторженный прием и гонения. В начале 1560-х годов во Франции замаячил призрак первой из девяти гражданских религиозных войн. Нострадамус оказался между двух огней. Католики, к которым пророк причислял себя, видели в выкресте-еврее тайного кальвиниста и подстрекателя, кальвинисты же считали его продажным папистом.

Над жизнью Нострадамуса нависла реальная опасность, но тут на помощь ему пришли могущественные покровители. Прорицателя взяли под свою защиту герцогиня и герцог Савойские. Некоторые биографы утверждают, что причиной для внезапной любви к Нострадамусу со стороны столь высоких особ стало составленное им точное астрологическое предсказание судьбы их новорожденного сына, впоследствии ставшего величайшим правителем Савойи, Карлом Эммануилом Великим. В это же время Нострадамус начинает писать центурии 11 и 12, от которых до нас дошли лишь отдельные фрагменты. С 1550 г. и до последнего дня Нострадамус продолжал выпускать пользовавшиеся необычайной популярностью альманахи-ежегодники с многочисленными пророчествами в прозе. Впоследствии же Нострадамус печатал в своих альманахах катрены с предсказаниями на весь год, так называемые «Presages». Время сохранило лишь 141 катрен из входивших в альманахи за 1555—1567 гг.

В 1564 г., во время поездки по Франции, предпринятой Екатериной Медичи с целью «умиротворения страны», королева и ее малолетний сын решили заехать к стареющему Салонскому оракулу. Через некоторое время они удалились, даровав Нострадамусу титул постоянного личного советника и врача со всеми соответствующими почестями и материальными вознаграждениями.

За год и восемь месяцев до своей смерти Нострадамус достиг высшего признания. В 1566 г. его железное здоровье внезапно пошатнулось. С июня, после возвращения из Арля, куда Нострадамус ездил с королевским посольством, его начинают мучить постоянные приступы подагры, вскоре перешедшей в водянку. Незадолго до кончины Нострадамус просит перенести его смертное ложе наверх, в любимый им тайный

кабинет, где он в страшных муках ждал свой последний час. Разум его оставался ясен до самого конца. Последнее предсказание Нострадамуса касается его собственной смерти:

По возвращении из посольства он расставит подарки и больше не сделает ничего. Он скоро отойдет ко Господу. Близкие родственники, друзья и братья по крови найдут его лежащим между кроватью и скамейкой.

Нострадамус умер на рассвете второго июля 1566 г. Когда родные и друзья вошли в его комнату, то увидели, что пророк лежит в кровати, вытянув опухшую ногу на стоящую рядом скамейку.

Анна выполнила последнюю просьбу мужа похоронить его стоя. Гроб с телом пророка был замурован во внутреннюю стену церкви Ордена Кордельеров в городе Салоне. Надпись на надгробной плите гласит:

Здесь покоятся останки прославленного Мишеля Нострадамуса, единственного из смертных, сочтенного достойным записать почти божественным пером под влиянием звезд грядущие события всего мира. Жизни ему было 62 года, 3 месяца и 17 дней. Почил он в Салоне, в году 1566. Да не потревожат потомки его покоя. Анна Понс Жемель желает своему супругу истинного счастья.

Правила толкования

Как читать Нострадамуса

Дабы не потерять спокойствия, нанеся вред не только настоящему, по равно и грядущему времени, я намеревался воздержаться от ведения записей, ибо если бы я показал нынешним царствам, сектам и религиям царства, секты и религии грядущего, то они, увидев бы, насколько те прямо противоположны их любимым фантазиям, прокляли бы то, что будущие столетия признают истиной... Позднее... (я) решил не сдерживать ни язык мой, ни перо на бумаге и возвестить туманными и немногословными строками о причинах грядущих перемен, ожидающих человечество... облекая их в таинственную, но, прежде всего, пророческую форму.

Мишель Нострадамус, 1555

Так я и решил, но только двумя путями.

Кейси Стенгл, менеджер команды «New York Yankees»

Если бы Нострадамусу было суждено возродиться в образе менеджера бейсбольной команды, то я бы сразу узнал его в Кейси Стенгле. И на эту мысль меня навели бы его языковые и мыслительные выверты. Подобно Стенглу, Нострадамус говорит с нами на своем собственном языке. Он либо отвергает общепризнанную грамматику и синтаксис, либо приспособливает их к своей речи. Буквально в каждом предложении, в каждой фразе сквозит неприятие стандартных языковых норм.

Внешне неадекватный образ мыслей Стенгла и его полудетская, наполненная невидимой нам мудростью речь позволили произвести революцию в бейсболе. Точно так же хитрое и коварное перо Нострадамуса сделало его королем пророков. За мешаниной из абсурдностей и расчетливым нагромождением нелепиц прячутся золотые россыпи вдохновенных и непревзойденных пророчеств. Но если малопонятные слова Стенгла, в сущности, сорвались с его языка случайно, то ясновидец из прованского города Салона тщательно обдумывал свои двусмысленные послания. Неспроста Нострадамус облекал свои пророчества в столь туманную форму, она была призвана служить многим целям. Из-за их магической загадочности эти прозрения можно было трактовать как угодно. Именно поэтому Нострадамусу удалось одурачить инквизицию и не только не навлечь

на себя ее гнев, но и избежать печальной участи любого прорицателя того времени. Он вполне преуспел в своем занятии и, будучи уже в преклонных годах, мирно почил в собственном доме.

Прошли века, но его противоречивые двусмысленные предсказания, вызывая яростные споры, живут и по сей день. И, кажется, чем непримиримее полемика вокруг имени Нострадамуса, тем величественнее становится фигура самого пророка. Впрочем, он это предсказывал.

То, что однажды менеджер Кейси Стенгл сказал о технике игры бейсбольной команды, можно вполне квалифицировать как малопонятное изречение в стиле Нострадамуса. На самом деле секрет Стенгла раскрывался просто. Он говорил, что необходимо уметь нейтрализовать противника, держать его самых азартных игроков подальше от наиболее нерешительных игроков своей команды.

Этого же достиг и Нострадамус. Немногословными хрониками будущего он ухитрился изолировать своих противников от основной массы своих потенциальных сторонников. Читать туманные пророчества Нострадамуса — задача не из легких. Это то же самое, что смотреть на облака. В одном из них вы можете увидеть слона, а ваш приятель в нем же узнает жирафа. Вы можете поспорить, и выиграет тот, кто окажется более красноречивым. Подобный же эффект вызывают неясные пророчества Нострадамуса. Его непонятная ментальность заставляет людей играть в «кто что увидит» и спорить об этом.

Хитрец Нострадамус удачно сыграл на одной интересной особенности человеческого характера, которая не боится ни времени, ни скептиков, — переносить свои взгляды и предрассудки на увиденное, облекать нечто неопределенное в более привычные для себя формы. А чтобы читатель не потерял интереса к его пророчествам и не вздумал переметнуться в стан скептиков, Нострадамус рассыпал массу предсказаний, освещающих мрак центурий своей абсолютной ясностью. Совершенно неожиданно для себя мы вдруг начинаем удивительно отчетливо различать не только имена и даты, но даже мельчайшие детали событий, как прошлых, так и грядущих.

Тридцать шесть тысяч слов малопонятных пророчеств Нострадамуса — это молекулы, составляющие затемненную поверхность его магического зеркала. В редких случаях мы можем увидеть сквозь его наплывающую туманность события и людей. Но и на этом не кончается магия великого прорицателя. Зеркало Нострадамуса имеет двойное отражение. Странный язык пророка, его интуиция, используемая символика и варварское отношение к стилистике и грамматике с успехом могут считаться проектором, высвечивающим скрытые тайны его толкователей, профессиональных ли комментаторов или простых читателей.

Исследование Нострадамуса — это не просто рассмотрение пророчеств, тех, что сбылись, и тех, которым предстоит сбыться, это анализ того, как мы проецируем наши мысли и чувства, наши надежды и страхи на будущее.

Прежде чем начать путешествие во времени и в наших проекциях, полагаю, было бы неплохо познакомиться с некоторыми примерами используемой Нострадамусом грамматики (точнее, ее отсутствия), с его техникой шифровки, а также рассмотреть тайные и явные ловушки, в которые попадали комментаторы за 400 лет тщательных творческих изысканий.

Классические правила грамматики

Апокопа. Пропуск последнего звука или слога, например Or1 вместо Or1qans. Иногда Нострадамус идет еще дальше и пропускает конец фразы. Например: corn вместо corn d'abondance (рог изобилия).

Афарезис. Исключение из начала слова одной и более букв или звуков, как, например, paroic вместо arragoic (возникать, появляться).

Гипербазия. Инверсия или изменение естественного порядка слов. К примеру, Нострадамус постоянно изменяет порядок слов в предложениях и целых строках катренов.

Метатеза. Перестановка букв, звуков или слогов в слове. Нострадамус нередко делает это ради сохранения рифмы. Например, в результате транспозиции букв в латинском слове mensa (месяц) получается старофранцузское слово mezan.

Метонимия. Оборот речи, в котором происходит замена одного слова другим на основании смежности двух понятий. Например, название планеты Марс означает войну или войны, слово «скипетр» — короля, правителя, а «недоедание» — голод в глобальном масштабе.

Простезис. Присоединение к началу слова лишней буквы или слога, как, например, в слове expectacle (оно составлено из слова spectacle [спектакль, зрелище] с присоединенным к нему ex).

Синекдоха. Грамматический прием, часто использовавшийся в древнегреческом и латинском языках и служащий для замены целого его частью. Например, под Парижем подразумевается вся Франция, Борисфен означает Украину или, возможно, Россию.

Синкопа. Удаление из середины слова звука, буквы или слога. К примеру, Нострадамус довольно часто сокращает глаголы будущего времени: donga вместо donnera; lairra вместо lairrega; monstra вместо monstrea и так далее. Список может быть долгим.

Эллипсис. Пропуск слов или фраз, само собой разумеющихся или попятных для читателя XVI в. При необходимости я буду вводить эти слова в текст в квадратных скобках. Например: «Друзья, родственники, братья по крови [найдут его] мертвым между кроватью и скамейкой».

Эпентезис. Вставка в слово одной буквы либо слога, например Тимбр вместо Тибр (река Тибр).

Анаграммы

Слова и фразы перемешиваются таким образом, что из одних и тех же букв получаются другие слова и фразы: к примеру, garis превращается в Paris (Париж); churen — латинизированный вариант имени Генриха, Ненгус. Фонетика позволяет букве «V» превращаться в «U», а «Y» в «I». Буква «S» становится буквой «C», а «I» превращается в «J».

Нострадамус не ограничивает себя никакими законами грамматики, он произвольно вставляет, удаляет или заменяет в словах любое количество букв. Так, например, Noir становится roi (король). Нострадамус с легкостью добавляет в слова новые буквы и тут же перемешивает их. Так, Hister превращается в Hitler, Hadrie становится Henri, в котором впоследствии узнается Генрих Наваррский.

Раскрывая тайну анаграмм, используемых Нострадамусом, мы вполне можем определить и имя будущего антихриста, и место его появления — Ближний Восток:

- Mabus > mABUs (опустим первую и последние буквы);
- Adaluncatif > Cadafi (опустим букву «t»; Luna означает полумесяц, символизирующий ислам). Отсюда получаем зашифрованное имя — «Cadafi Luna», то есть Каддафи из страны Полумесяца (ислама).

- Палестинский террорист (или борец за свободу, если угодно) Абу Нидаль (ABU) считает ливийца Каддафи своим ближайшим союзником. Таким образом анаграмма Adaluncatif дает нам имя (A)dal(u)n(cat)i(f) — Nidal. Если опустить букву «с», то оставшиеся буквы a-u-a-t-f можно прочитать и как слово fatau, фонетически напоминающее слово Fatah (фатх, воинствующая группировка Организации Освобождения Палестины), членом которой некогда был Нидаль.

Полагаю, что здесь читатель подумает примерно так: «При таком подходе и мартышка, имея достаточно времени, не хуже любого ученого-мистика изыщет в пророчествах Нострадамуса рациональное зерно, причем именно то, что ей нужно». Скажу только, что основным «правилом» данной игры в слова и является не только ее открытость для разного рода толкований, но и широкое разнообразие ответов на вопросы скептиков.

Пунктуация как часть пророчеств

Многие ученые всерьез полагают, что открытое неуважение Нострадамуса к пунктуации является выражением его желания еще больше запутать свои пророчества. Грамматика и орфография языка в средневековой Франции эпохи Ренессанса еще не имели столь строгих правил, как сегодня. Французский язык Нострадамуса кишмя кишит таинственными терминами и странными понятиями. Необычное написание древних и средневековых слов сплошь и рядом соседствует с произвольным отношением к грамматике. Отсутствуют многие смысловые фразы и целые абзацы. Кажется, что Нострадамус пишет так, как ему хочется, на своем языке, соблюдая им самим придуманные правила, идущие вразрез с используемой стилистикой и грамматикой. Он с легкостью ставит вместо точек запятые, а вместо точек и запятых — двоеточия. Это что касается прозы. Пунктуация катренов чуть более систематизирована, точнее, чуть-чуть более.

Правописание в текстах Нострадамуса, словно зеркало, отображает его время. В XVI в. французский язык еще не был для Франции общим. Тогда он был всего лишь одним из нескольких языков и диалектов, на которых говорили в королевстве. Ему еще только предстояло стать официальным языком, языком государственного и делового общения. По сути, шел процесс становления (французского языка, он только-только начинал систематизироваться. И это хорошо видно из творений Нострадамуса, где рядом со старой орфографией соседствует новая. Иногда одно и то же слово Нострадамус пишет по-разному.

Но нельзя исключить и того факта, что Нострадамус мог предвидеть будущие изменения в языке. Правда, доказать это невозможно.

Имена и географические названия

Местности приводятся под своими историческими или классическими названиями, поэтому для большего понимания я буду иногда вставлять в квадратные скобки их современные имена. Например: Аквитания [Франция] или Борисфен [район реки Днепр]. В равной степени под своим классическим названием может быть скрыта национальность или религиозная группа. К примеру, под словом «кимвры», названием древнего тевтонского племени, подразумевается Германия.

Названия животных

За названиями животных нередко скрываются страны и народы, либо ассоциирующиеся с этими животными, либо те, в чьих гербах присутствуют их изображения. К примеру, петух олицетворяет Францию, медведь — Берлин или Россию, а волк — Италию.

Имена собственные обнаруживаются в самых неожиданных местах

За обычными словами и фразами могут скрываться имена собственные. Например, de Gaulle может означать либо известного французского политического деятеля Шарля де Голля, либо нечто или некто «из Галлии», «принадлежность к Галлии». Слово Pasteur может с равным успехом означать и церковного пастора, и имя ученого Луи Пастера (Louis Pasteur). Смысл зависит от совокупности скрытых в катрене намеков. Имена

собственные могут быть зашифрованы даже глаголами и наречиями. Так, слово Abas, означающее «понижать», может обозначать будущего антихриста (вспомним слово Mabus) или же просто арабское имя. В строке 1 катрена 6 центурии 3 слово abas может рассматриваться и как глагол «понижать», и как имя палестинского террориста Абу Аббаса, захватившего в середине 1980-х годов итальянский океанский лайнер «Ахилле Лаура».

Знаки-символы

Нострадамус указывает на отдельных реальных людей, государства и целые народы не только игрой слов и фраз, их можно узнать и по гербам, эмблемам и знакам отличия. Например, «изломанный крест» означает свастику, а пчелиный улей — скорее всего Наполеона, в гербе которого было изображение улья. Орел также указывает на Наполеона, в войсках которого несли знамена и штандарты с изображением орла.

Взгляд, устремленный в будущее

С точки зрения географии многочисленные предсказания, касающиеся судеб Франции и ее соседей, кажутся более ясными, чем пророчества о будущем.

Время написания катрена и его номер как часть пророчества

Во многих сотнях случаев нумерация катренов также говорит о предсказываемом в нем событии. Например, катрен с пророчеством, где говорится о колоннах атакующих войск, что пройдут по Арденнскому лесу в Люксембурге и нанесут окончательный удар по некоей империи, имеет номер 45 (к45) и помещен в центурию 5. Этот маршрут использовался войсками дважды: в первый раз немецкие солдаты шли по нему завоевывать Францию в 1940 г., а во второй раз по нему двигались уже союзные войска громить саму Германию! Иногда номер катрена соответствует дате, на которую выпадет содержащееся в нем предсказание. Наиболее ярким примером тому может служить знаменитое пророчество, детально описывающее бегство Людовика XVI и его семьи из Франции во время Французской революции. Царственное семейство покинуло пределы Парижа 20 июня 1791 г. Катрен, предсказывающий это событие, имеет номер 20 и помещен в центурию 9 (9 к20).

Отсутствие временной связи

Пророчества расположены без всякой логической последовательности. События, которые они предсказывают, хронологически перемешаны. Даже внутри самого катрена нередко говорится о нескольких событиях, разделенных между собой большим временным отрезком. Это заставляет комментатора искать ключевые слова и фразы, дабы сделать катрены более понятными.

Альтернативное будущее

Для большинства современных читателей пророчества Нострадамуса кажутся туманными и малопонятными. Из тысячи ста десяти катренов свыше восьмисот на первый взгляд кажутся не чем иным, как бессмысленным и бессвязным набором слов с претензией на прозорливость. Прочитав их, читатель вправе засомневаться в пророческих способностях Нострадамуса. С другой стороны, наше непонимание вполне можно объяснить простой причиной: раскрываемым событиям еще предстоит сбыться. Однако я склонен думать иначе: многие из тех пророчеств, что мы не понимаем, абсолютно точно раскрывают события, которые могли бы произойти, пойдя история иным путем. В этих пророчествах содержится фактически весь ход альтернативной истории, параллельное развитие мира.

Несколько способов, помогающих откинуть завесу таинственности

Нострадамус вполне сознательно запутал свои пророчества, давая тем самым широчайший простор для своих комментаторов. Скажем прямо, он более чем преуспел в своем предприятии — работы для трактовки его пророчеств хватило на много веков вперед. Теперь порой уже невозможно определить: это ли в действительности хотел сказать Нострадамус или его задача была совсем иной, а именно — своим невероятным, паразитически запутанным стихом вызвать у комментатора второе видение? Кто знает?

В арсенале скептиков есть один аргумент, который они считают своим главным оружием: пророчества Нострадамуса столь непонятны, противоречивы и запутаны, что их можно трактовать как угодно. И этот вековой аргумент я хочу обратить в пользу пророчеств, доказать, что в нем-то и заключена их сила, а не слабость. Сама по себе неясность прорицаний не доказывает и не опровергает правоту наших интерпретаций Нострадамуса, но вместе с тем в данной книге приводятся десятки случаев, когда комментаторы, причем те, чьи пророческие данные никак не соответствовали ожиданиям Нострадамуса, продирались сквозь нагромождение бессмысленностей и очень точно предсказывали будущие события.

Тщательное и глубокое изучение пророчеств поможет нам увидеть, что, создавая их, Нострадамус преследовал не одну цель, а несколько. Первая и самая, на мой взгляд, важная, состоит в том, что каждое поколение может сквозь призму пророчеств, рассматривая бесконечное множество вариантов развития будущего, увидеть, как его нынешние действия скажутся на грядущем — положительно или отрицательно. Именно толкование пророчеств в этом смысле я считаю правильным. Истинное понимание предсказаний Нострадамуса лежит не в том, ухитримся ли мы увидеть, сойдется или не сойдется какая-то дата, случится ли что-то или не случится. Нострадамус призывает нас измениться к лучшему, сделать это сегодня, ибо не можем мы жить в будущем. Для человека всегда было и есть только одно время — сегодня.

Итак, все сказано. Теперь осталась самая малость — познакомить читателей с шестью подходами, зная которые можно приступить к расшифровке текстов.

1. Пророчество свершившееся: предсказание, по единодушному мнению ученых, имеющее одно, ясное и понятное, значение.

2. Пророчество, частично свершившееся: полное выполнение его зависит от нашего сегодняшнего выбора.

3. Пророчество, раскрывающее альтернативное будущее или часть будущего: предсказание, которое могло бы свершиться, если бы одно лицо или группа лиц приняли бы некое решение, в результате которого будущее пошло бы по иному пути.

4. Пророчество, раскрывающее ближайшее будущее: предсказание о грядущих катастрофах, приближение которых будет отмечено особыми предзнаменованиями. К таким относится знаменитое пророчество об июле 1999 г. или предсказание о Третьей мировой войне, которая должна произойти вследствие перенаселения планеты, что приведет к эпидемиям, голоду и экологическим катастрофам.

5. Пророчество, раскрывающее далекое будущее: некоторое число внешне малопонятных катренов можно считать предсказаниями на весьма отдаленное будущее. К таковым относятся пророчества, касающиеся переселения человечества на другие планеты.

6. Бессодержательные пророчества: читатель столкнется с сотнями катренов, подпадающих под эту категорию. Однако их неясность можно объяснить и моей личной неспособностью правильно расшифровать их — факт, который я охотно признаю. Действительно, понять катрен бывает весьма сложно, и причины для этого, помимо моих качеств, могут быть следующие:

а) предсказание на самом деле ошибочно или сознательно написано так, чтобы сбить с толку непосвященного;

б) предсказание касается только самого Нострадамуса, его родственников и друзей, и никто, кроме них, смысла пророчества не понимал и не поймет;

в) предсказание точно, но понять его смысл может только современник Нострадамуса. Прорицания такого рода навсегда останутся нераскрытыми, поскольку исторические записи о том времени, когда они были написаны, безвозвратно утеряны либо никогда не существовали;

г) пророчество раскрывает страницы альтернативного прошлого. В этом случае я призываю читателей дать свои варианты его расшифровки. Тем же, кто не желает понапрасну ломать голову, я могу только посоветовать подождать, пока не появится комментатор, более грамотный и искушенный в исторических деталях, чем я;

д) в пророчестве говорится о будущем событии, которое станет ясным только по мере приближения к нему.

Ошибки комментаторов

Наиболее часто встречающиеся ошибки комментаторов

Дилетанты нашего времени

По мере приближения нового тысячелетия человечество охватывает паника, если не сказать истерия. Она является следствием недавно появившихся толкований пророчеств Нострадамуса относительно конца девяностых годов. Толкования эти, кстати сказать, отличаются редкой научной беспомощностью, а отсутствие в них исследовательской работы с лихвой компенсируется поразительной фантазией. Наиболее любопытным в этом плане является устрашающей силы прогноз, составленный Долорес Кэннон (Dolores Cannon), которая утверждает, что знакома с некоей личностью, находящейся в постоянном общении с духом Нострадамуса. Я оппонировал ей в одной из передач Эн-би-си, посвященной древним пророчествам, и услышал от нее такую вот очень забавную характеристику. Мисс Кэннон не моргнув глазом назвала комнату, где работал Нострадамус, «холодным, влажным и темным местом, напоминающим каменный склеп». Уже одно это заявление говорит о том, что пи сама мисс Долорес, ни ее «дух» никогда не заглядывали в дом, где жил Нострадамус. Любой житель Салона в Провансе от души рассмеялся бы над откровением мисс Долорес. Ей, да и ее «духу», вероятно, неизвестно, что Нострадамус не выносил сырости и долго искал подходящее себе место жительства с очень сухим климатом.

В Салоне Нострадамус провел последние 19 лет своей жизни только лишь потому, что воздух в этом городе еще менее влажен, чем на родине пророка, в Сен-Реми.

Хищные разоблачители

Некоторые из современных скептиков (наиболее типичным их представителем является Джеймс Рэнди (James Randy)) нападают на Нострадамуса с особым сладострастием, присущим оппортунистам. Пользуясь методом, разработанным хищниками, они сбивают в стадо наиболее слабые катрены Нострадамуса, режут и кромсают их, однако, боясь рогов сбывшихся пророчеств, старательно обходят их стороной.

«А вот Нострадамус говорит, что...»

Во время многочисленных радиointервью мне нередко задают вопросы типа: «А что Нострадамус говорит о..?»

Чаще всего я отвечаю на них так: «Вот уже долгое время Нострадамус ничего не говорит. Он мертв почти пятьсот лет. Так что вы слышите не его слова, а мое понимание его слов».

Как бы мне хотелось, чтобы большинство читателей и радиослушателей уловили разницу.

Остерегайтесь комментаторов, они частенько подменяют мысли Нострадамуса своими собственными.

Однако я понимаю, что, постоянно предваряя комментарии к пророчествам словами: «По моему мнению, Нострадамус имел в виду...», есть риск вызвать отрицательную реакцию читателя, надоест ему. Поэтому, чтобы не повторяться, я заявляю сейчас, в первый и последний раз: все, что я пишу о пророчествах Нострадамуса,— это моя трактовка. Я — комментатор, а не проводник слов Нострадамуса из иного мира, моими устами Нострадамус не говорит, и я не являюсь ни пророком движения «Новая Эра», ни дельфином, ни инопланетянином. И если я что-то не понимаю в катренах Нострадамуса, то это только мои ошибки.

Нострадамус — любимец бульварной прессы

Определенно известно одно — когда в связи с каким-нибудь событием начинают приводить пророчества Нострадамуса, то не имеет смысла искать рядом с переводом номер центурии или катрена. Это бессмысленное занятие, бульварные газетки их не приводят. Зато вот уже три года подряд осенью я читаю в них пророчества Нострадамуса о «самой холодной зиме в истории человечества». Полагаю, что прогноз этот когда-нибудь обязательно сбудется, только нужно не переставать его печатать.

Нераскрываемые тайны шифра Нострадамуса

В противовес заявлениям одаренных богатым воображением дилетантов и искренне верующих теоретиков, никому еще не удалось найти ключ к дешифровке пророчеств Нострадамуса. Нет такой универсальной отмычки, с помощью которой любое предсказание вскрывается и становится ясным и понятным. После 22 лет изучения пророчеств я пришел к выводу, что обладавший колдовской проницательностью Нострадамус предполагал, с каким упорством многие поколения будут ломать голову над его пророчествами, и не оставил своим комментаторам ни единого шанса на раскрытие тайны своего шифра. В лучшем случае некоторым исследователям удалось раскрыть кое-какие его части, но и после этого вопросов появилось еще больше, чем было. Поистине Нострадамус — непревзойденный мастер ставить перед своими исследователями все новые и новые загадки.

Некоторые из книг о Нострадамусе содержат хвастливые сведения о раскрытии шифра, которым он пользовался. Например, в 1991 г. Питер Лори (Peter Lorie) и В. Дж. Хьюитт (V. J. Hewitt) выступили со смелым заявлением. Они уверяли, что сделали полный научный анализ пророчеств от анаграмм до слогов и теперь им известен код, каким пользовался прорицатель. Непонятно, правда, почему столь многообещающий да еще «детальный» научный анализ уместился на нескольких последних страницах широко разрекламированной и быстро распроданной книги. Да и сами «инструкции по научному чтению Нострадамуса» в основном состояли из призывов к читателям безоговорочно верить в подход авторов, весьма, кстати, субъективный. И тем не менее на суперобложке книги красовалась дерзкая надпись, гласящая, что Нострадамус предвидел появление на свет самой В. Дж. Хьюитт, предрекая раскрытие ею тайны своего шифра. На сегодняшний день книга Лори и Хьюитт знаменита лишь своими детальными провалами.

Достаточно напомнить такие ее откровения, как: «в 1993 г. принцу Чарлзу не удастся стать королем Англии», «президент Буш не будет избран на второй срок» и безрадостное сообщение о том, что «8 мая в семь часов вечера Калифорнию накроют воды Тихого океана».

С тех пор Хьюитт начала работать в одиночку, и, видимо, поэтому ее пророчества отличаются теперь крайней осторожностью и туманностью, не меньшей, чем предсказания самого Нострадамуса. В ее книгах уже не увидишь устрашающих событий и дат. Несмотря на благоприобретенный «детальный ключ к пророчествам», в лексике Хьюитт чаще звучит слова «возможно» и «не исключено».

От всей души поздравляю и Хьюитт, и Лори, а вместе с ними и будущих дешифровальщиков. Только напрасно они ломают себе мозги, они взвалили на себя неразрешимую задачу. А если кто-нибудь верит, что нашел ключ к шифру Нострадамуса, то пришлите несколько расшифрованных пророчеств с указанием событий на текущий год с точным, до минуты и секунды, временем их исполнения в любую почтенную метафизическую организацию, такую, как Американское общество исследования психики. Пройдет год, после чего прогноз будет вскрыт, и тогда, но только тогда, все — и сторонники, и противники, и журналисты — смогут убедиться, прав был искатель ключа или нет. Только после подобной проверки «на качество» автор имеет право заявлять о своей бесценной находке.

Вместо того чтобы искать ключ к шифру, а я считаю, что процесс этих поисков больше напоминает игру в «холодно-горячо», советую будущим комментаторам подумать, а не намеревался ли Нострадамус заставить нас сравнить перспективы нашего будущего с его пророчествами.

Астрологическая подоплека пророчеств указывает на то, что Нострадамус был не из тех, кто желает «расшифровываться». Нострадамус — алхимик высшей пробы, умевший смешивать взаимоисключающие понятия. Именно благодаря магическому туманному ореолу его пророчества и дожили до наших дней. Но кто скажет, а не являются ли все его таинственные предсказания просто шуткой гения? Или это действительно пророчества? А может быть, и то и другое вместе? Как критикам, так и ярым поклонникам Нострадамуса следует отчетливо сознавать, что любая попытка «раскрыть Нострадамуса», втискивая его в узкие рамки личных пристрастий и предрассудков, обречена на полный провал.

Комментарии к переводу

Несколько слов о старофранцузском языке, о французском языке средних веков и о моем переводе

1. Предисловие, Эпистола и 10 центурий.

Подавляющая часть текстов, написанных Нострадамусом, взята из книги, выпущенной в 1568 г. Бенуа Риго (Benoist Rigaud), поскольку данное издание, как самое раннее, содержит тексты центурий, наиболее приближенные к оригиналу, с грамматикой и орфографией Нострадамуса.

2. Второй вариант катренов, а также дополнительные катрены (центурии 6, 7, 8, 10, 11, 12) и Предсказания.

Большая часть дополнительного материала, приписываемого Нострадамусу, взята мной из раннего издания «Пророчеств» («Les Propheties»), осуществленного Менье (Mqnier) в 1589 г., и из книги «Janus Gallicus» Жан-Эме де Шавиньи (Jean-Aymes de Chavigny). Данные тексты вошли в известное безымянное издание 1605 г., выпущенное, по всей вероятности, Пьером Дюро (Pierre Durou) из Труа (Troys). Будет более правильным сказать, что эти тексты впервые увидели свет в 1589—1594 гг., через 30—35 лет после того, как высохли чернила на перо Нострадамуса. Поэтому в данном случае имеются большие сомнения относительно авторства. Как правило, они считаются подлинными (хотя и сильно отредактированными) творениями Нострадамуса, поскольку более или менее повторяют его необычный стиль. В издании 1605 г. мы видим орфографию и пунктуацию, отличную от издания Бенуа Риго. В некоторых случаях,

чтобы добиться более полного совпадения с основным изданием центурий, мне пришлось восстанавливать и пунктуацию, и орфографию.

3. Пророчества-подделки.

В данную книгу не включены пророчества, по стилю сильно смахивающие на фальшивку. Среди подобных фальсификаций — пророчества явно пропагандистского свойства, пророчества против Мазарини, предсказания об Орвале и другие.

4. Нумерация катренов.

Для легкости чтения и понимания все катрены имеют нумерацию. К примеру, 3 к22 означает: центурия (том) 3, катрен 22. Вторые варианты катренов отмечаются сокращением (в). Например 10 к100в.

5. Новая нумерация Предисловия и Эпистолы.

Данная книга — возможно, первое издание о Нострадамусе на английском языке, где в Предисловии и Эпистоле восстановлена оригинальная старофранцузская орфография и пунктуация (по изданию Бенуа Риго). С целью облегчить понимание фраз я взял на себя смелость пронумеровать их. Например, что касается Предисловия, обозначения будут такими: Пр1, Пр2, Пр3, для Эпистолы они следующие: Эп1, Эп2, Эп3 и т.д.

6. Новая нумерация Предсказаний.

Катрены-предсказания будут иметь ссылку: Пред1, Пред2, Пред3 и т.д.

7. Примечания к переводу.

В наиболее сложных случаях, когда потребуются дополнительные разъяснения, под катренами будут даваться примечания и дополнительный перевод.

8. Старофранцузские сокращения.

Читателю следует помнить, что Нострадамус использует знак сокращения, превращая *an* в *a*, *en* в *e*, *on* в *o*. Иногда Нострадамус при помощи значка ~ над буквой *q* сокращает слова *qui* и *que*.

Примечания

1. В комментариях к переводу слова из катрена будут даваться курсивом. Слова и строки из других катренов будут даваться с номером катрена. Например: *Мабус вскоре умрет* (2 к62).

2. Наткнувшись на катрен с астрологическим предзнаменованием, читатель может обратиться к параграфу, озаглавленному «Окно в астрологическое время» и приведенному в конце перевода. Из него читатель узнает об астрологическом построении катрена и сможет, заглянув в окно прошлого, настоя-го или будущего, увидеть описываемые в катрене события.

3. В сотнях случаев, когда нумерация катрена является частью шифра и означает некую дату, читатель сможет обратиться к параграфу, расположенному под комментарием и озаглавленному «Нумерация катрена указывает дату».

4. Некоторые темы повторяются в нескольких пророчествах. Читатель может также обратиться к Указателю, где найдет перечень имен и событий.

5. В Указателе тем и имен, раскрываемых пророчествами, приведены номера катренов, в которых говорится о них. Я не буду делать различий между своими ссылками и ссылками, предположительно сделанными самим Нострадамусом, поскольку полагаю, что в большинстве случаев важен не эмпирический факт, а комментарий.

6. Прочие каламбуры и игра слов в путанице Нострадамуса будут объяснены автором по мере рассмотрения текста.

Теперь, полагаю, читатель вполне готов отправиться в плавание по волнам пророчеств Нострадамуса и узнать, каким он видел будущее. Вас ждет необыкновенное путешествие. Желаю вам удачи, или, как сказал бы сам Нострадамус, *bonne chance*.

ПРОРОЧЕСТВА

1555

Предисловие Сезару

Отрывок из книги Джона Хоуга "Нострадамус. Полное собрание пророчеств". Содержит оригинальный текст, перевод и комментарии Джона Хоуга.

ПРЕДИСЛОВИЕ, НАПИСАННОЕ МИШЕЛЕМ НОСТРАДАМУСОМ К СВОИМ ПРОРОЧЕСТВАМ

Прежде чем погрузиться в пучину Предисловия, мне хотелось бы напомнить читателю, что проза Нострадамуса по своей силе и эмоциональному воздействию вполне способна конкурировать с Откровением Иоанна Богослова. Мысли Нострадамуса неудержимо рвутся в стремительном потоке сознания, рифма хаотична, предложения длинные, полны уводящих в сторону придаточных, порой они растягиваются на полстраницы.

Переводчики и комментаторы не раз пытались «причесать» написанное Нострадамусом, придать его предложениям более упорядоченный вид и рациональную форму. Полагаю, что Нострадамус смог бы сделать это и сам, если бы того хотел. Некоторые мистики сознательно облачают свои творения в малопонятную форму, стилистически запутывают их и окутывают странным туманом. Делается это с одной целью — вытряхнуть нас из пут предрассудков и условностей нашего времени, заставить нас увидеть то, что прячется за словами, то, что не может быть высказано. Втискивая Нострадамуса в рамки удобоваримой стилистики, делая его пророчества более приемлемыми для спокойного безмятежного чтения, его комментаторы оказывают плохую услугу и пророку, и читателю. Руководствуясь благородными целями, переводчики и комментаторы лишают читателя главного, хотя после их обработки строки Нострадамуса действительно становятся гладкими и понятными для человека, привыкшего мыслить рационалистическими стандартами. Но одновременно они начисто лишаются того оккультного налета, цель которого — заставить работать подсознание читателя. Поэтому я решил сделать перевод, максимально приближенный к оригиналу, сохранив по возможности и необычную пунктуацию (или ее отсутствие), не нарушая дебрей бесконечных придаточных предложений, уводящих в сторону.

В дополнение хотелось бы поделиться с читателем основным советом — вникать в строки Предисловия лучше всего с помощью техники медитации. Именно она поможет вам постичь смысл текста и одновременно насладиться чтением. Сядьте в удобное кресло или лягте на пол. Закройте глаза и расслабьтесь. Дышите ровно и спокойно. Полежите минут пятнадцать, забудьте о своих ежедневных заботах и тревогах, затем берите Предисловие и начинайте читать. Читайте его целиком, лучше всего вслух. Попробуйте отключить левое полушарие мозга, рационализм которого будет восставать против странностей грамматики и неожиданной стилистики. Древний пророк обращается к правому полушарию мозга, месту, где таится субъективное и где царит интуиция. Ощутите себя пловцом в стремительно текущем потоке. Пусть слова и предложения Нострадамуса уносят вас все дальше и дальше. Вскоре вы привыкнете к их

странному звучанию и необычному ритму. Не бойтесь прочитать Предисловие несколько раз, но прежде, чем обращаться к моим комментариям, хотя бы трижды прочитайте перевод Предисловия.

Я обнаружил, что мое восприятие прочитанного текста или просмотренного фильма усиливается, если я помню себя в эти минуты. Смысл слов или кадров фильма, становится намного яснее. В такие моменты чувства обострены, дыхание становится ровным, тело расслабляется. Помня о себе в момент действия, я получаю дополнительный заряд энергии, само действие, чтение или просмотр фильма полностью захватывает меня. Рекомендую читателям, решившим броситься в волны пророчеств Нострадамуса, проверить все это на себе.

Итак, мы начинаем.

P1

PREFACE OE M. MICHEL

NOSTRADAMVS

a /es Prophéties.

Ad Caesarem Nojtradamum fUium, Vie & fйlicitй

Предисловие

г. Мишеля Нострадамуса

к его пророчествам.

Посвящается Сезару Нострадамусу,

моему сыну,

с пожеланиями долгой жизни и счастья.

P2 *Ton tard aduenement Cй\ar Nojtradame mф filz, m'a faict mettre mon long temps par continuelles vigiliations nocturnes rйfurer par ejcript toy delaijfer mйmoire, aprus la corporelle extinction de tф progeniteur*

Твое позднее появление, Сезар Нотрдам, сын мой, побудило меня посвятить большую часть времени постоянным ночным бдениям, для того чтобы, облакая их в письменную форму, дабы оставить тебе память после телесного исчезновения твоего родителя

P3 *Ton tard aduenement Cй\ar Noltradame mф filz, m'a faict mettre mon long temps par continuelles vigiliations nocturnes re\erer par ejcript toy delaijfer mйmoire, aprus la corporelle extinction de tф progeniteur*

[и это явится] во благо всему человечеству, [источником же послужила] та божественная сущность, извлеченная из астрономических вращений, данных мне в понимание.

P4 *au cфmun prof fit des humains de ce que la Diuine ejfence par A\tronomiques reuolutions m'ont dфнй cognoijjance.*

И поскольку Господь Бессмертный возрадовался оттого, что тебе следует явиться на природный свет этого земного берега всего лишь недавно, и годы твои еще никак нельзя назвать

P5 *encores accompaignez, mais tes mois Martiaux incapables a receuoir dans зрелыми [брачными или сформировавшимися], и [пока не] достигнешь возмужания, [ты] не сможешь получить [мое послание]*

P6 ^{ton} *dübile entendement ce que xe jeraý constrainct aprus mes iours definer: veu qu'il n'ejt pojsible te laiijer par e\crit ce que jeroit par*

[ввиду] твоего слабого понимания — [я вижу] что то, что я вынужден обозначить после моего ухода, невозможно оставить тебе в письменной форме, иначе это будет

P7 *l'iniure du temps oblitürü: car la parole hürüditaire de l'occulte prüdition jera dans mon ejtomach intercluje: con\iderant aufi les*

Редано уничтожению под ударами времени — истинно голос моего наследственного дара оккультного прорицания уйдет со мной в могилу. Имеются также основания считать,

P8 *auentures de l'humain definement ejtre incertaines, & que le tout ejt rügi & gouietü par la puijance de Dieu inejtimable, nous injpirant*

что события человеческого начала неопределенны, но все направляется и управляется непостижимым всемогуществом Бога, вдохновляющим нас

P9 *non Par bacchante fureur, ne par limphatique mouuement, mais par ajtronomiques alertions. Soli numine diuino afflati рнъjagiunt &. Jpiritu prophetico particularia.*

не экстагическим опьянением, как духом глубокой меланхолии, но свидетельством воздействия звезд: только божественно одухотворенные могут предсказывать определенные вещи в пророческом духе.

P10 *Combien que de long temps par plusieurs fois i'aye predict long temps au parauant ce que depuis ejt adueni, & en particulieres regions,*

Ибо сколь уже долго и сколь часто пророчествовал я о том, чему надлежит случиться, а также и в разных землях,

P11 *attribust le tout ejtre faict par la vertu & injpiration diuine & autres felices & jinijtres aduentures de accülürüe promptitude prononcües, que*

Ризнавая, что все это происходило вследствие Божественной силы и вдохновения, и [сколь часто] [предвидел] я и иные радостные и зловещие события, которые со все увеличивающейся быстротой

P12 *depuis jont aduenues par les climats du monde: ayant voulu taire & delaiijer pour cauje del'iniure, & nф tant jeulement du tps*

позже свершались в ином климате и землях мира. Я желал молчать по причине страха нанести вред — и не только в

P13 *prefent, mais aufoi de la plus grade part du futeur, de mettre par e\crit, pource que les rugnes, jectes & religions feront changes \i*

настоящее время, но также и для будущего времени — и воздержаться от написания, ибо [современные] царства, секты и религии изменятся столь

P14 *oppojites, voire au rejpect du prejent diametralemт, que \i ie venois a rejerer ce qu'a l'aduenir jera ceux de rugne, \ecte, religiф,*

диаметрально противоположно нынешним взглядам, что если я раскрою, что произойдет в будущем, эти [теперешние] царства, секты, религии

P15 *& фу trouuerouлт \i mal accordet a leur fantajie auriculaire, qu'ils viendroyent a daner ce que par les \iecles aduenir on cognoi\tra ejtre veu & apperceu.*

и верования обнаружат, что [будущее] настолько мало согласуется с теми фантазиями, что они скорее всего ощутят необходимость проклясть то, что будущие века станут считать и видеть как истину.

P16 *Conjiderant aufii la lentence du vray Sauueur: Nolite Janctum dare canibus, nec mittatis margaritas ante porcos, ne conculcent pedibus & conuerji dirumpvt vos.*

Также подумай над тем, что сказал истинный Спаситель: не давайте святыни псам и не бросайте жемчуга вашего перед свиньями, чтобы они не попрали его ногами своими и, обратившись, не растерзали вас (Мф. 7:6).

P17 *Q^{ua} la cau\le de faire retirer ma langue au populaire, & la plume au papier, puis me luis voulu ejtendre declarant pour le commun*

Позже [я] решил удерживать язык и перо от бумаги, так как предвидел пришествие престопадаря.

P18 *aduenement par objtrufes & perplexes fentences les cauies futures, mejmes les plus vrgentes, & celles que i'ay apperceu, quelque humaine mutation qu'aduienne ne \candalizer l'auriculaire fragilitü, & le tout*

[Поэтому я писал] в туманных и загадочных предложениях события будущего развития человечества, особенно наиболее важные из них, и те, что я воспринял, [делая так] не возмущая и не нарушая хрупких душевных чувств,

P 19 *e crit f^ouks figure nubileufe, plus que du tout prophütique, combien que, Abjcondijti haec a Japientibus, & prudentibus, id ejt potentibus &*

затуманивая мои письма в малопонятный, но прежде всего пророческий язык, так как: Ты утаил сие от мудрых и разумных, то есть от могучих и

P20 *regibus, & enucleajti ea exiguis & tenuibus: & aux Prophutes par le moyen de Dieu immortel, & des bons Anges ont receu l'ejprit de vaticination, par lequel ils voyent les choies bingtaines, & viennent*

от царей, и открыл то младенцам (Мф. 11:25), а также Пророкам, благодаря Богу Бессмертному, и Его добрым Ангелам, получают они дух пророчества, коим они видят далекое и

P21 *preuoir les futurs aduenemens: car rien ne je peut paracheuer jans luy, aujquels \i grande eh la puijance, & la bontü aux jubiects, que pendant. qu'ils demeurent en eux, toutefois aux autres effects jubiects pour la jimilitude de la cauie du bon genius, celle chaleur & puijance*

будущие события; ибо ничто не случается помимо Него, чье великое могущество и доброта к созданиям Своим столь велика, что пока в них пребывают, сколь бы они ни были подвержены иным влияниям, благодаря их доброму гению этот пророческий огонь и сила

P22 *vaticinatrice s'approche de nous: comme il nous adulent des rayons du Soleil, qui viennent iettans leur influence aux corps ülimentaires & non ülimentaires.*

достигают нас: это нисходит к нам, словно лучи Солнца, оказывающего воздействие на тела как элементарные, так и не элементарные.

P23 *Quant a nous qui jommes humains ne pouuons rien de nojtre naturelle cognoijance & inclination d'engin, cognoijtre des jecrets abjtruies de Dieu le Crüateur Quia nф ejt nojtrum nojcere tempora, nec monitra, &tc.*

Что же касается нас, всего лишь бренных людей, мы не можем ничего постичь с помощью наших собственных понятий нашей способности о невидимых тайнах Господа нашего Создателя. Не ваше дело знать времена или сроки (Деян. 1:7).

P24 *Combien qu'aufoi de prejent peuuent aduenir & ejtre perjonnes, que Dieu le crüateur aye voulu reueler par imaginatiues impreffions, quelques jecrets de l'aduenir, accordez a l'Atrologie iudicielle comme du pajjü,*

Однако в настоящем или в будущем могут появиться люди, которым Господь наш Создатель, возможно, захочет открыть путем причудливых озарений некоторые тайны будущего, в соответствии с рассудительной астрологией, точно так же, как и в прошлом

P25 *certa*ne P^uiJJance & volontaire facultü venoit par eux, comme flambe de feu apparoit, que luy injpirant on venoit a iuger les diuines & humaines injpirations.*

некая сила и произвольные способности сходили на них словно огонь, воодушевляя их судить равно как человеческие и Божественные вдохновения.

P26 *Car les ñuures diuines, que totalement jont abjolues, Dieu les vient paracheuer: la moyenne qui ejt au milieu, les Anges: la troijiejme, les mauuais.*

Ибо трудится Божественное, те, что совершенно абсолютны, Господь свершает; те, что в середине, ангелы; а третий вид — злыми [духами].

P27 *Mais, mon fib, ie te parle icy vn peu trop objtrujement: mais quant aux occultes vaticinations qu'on vient a receuoir par le jubtil ejprit du*

Но, сын мой, я говорю здесь немного туманно; что же касается скрытых пророчеств, что приходят путем хрупкого духа

P28 *fe^u> УTM Quelquesfois par l'entendement agitü contemplant le plus haut des a\tres, comme ejtant vigilant, melmes qu'aux prononciations, eltant*

огня, порой благодаря суждению, нарушенному в размышлении о наиболее далеких звездах, оставаясь при этом настороженным и наблюдательным, проницания, что мы [можем]

P29 *lurprins elcrits prononzant jans crainte moins attainct d'inuerecunde*

loquacitü: mais quoy tout procüdait de la puillance diuine du grand Dieu ñternel, de qui toute bontü procude.

удивительным образом нанести их на бумагу и произносить их без страха яли стыда и весьма немногословно. Но почему [спросишь ты]? Поскольку же произошло из Божественной силы всемогущего вечного Бога, от которого исходит и все доброе.

P30 *Encores, mon fils, que i'aye in\erü le nom de Prophute, ie ne me veux attribuer tiltre de ji haute lublimitü pour le temps prejent: car qui*

И более того, сын мой, хотя я и заслужил имя пророка, я не хочу применить к себе титул столь лестный в настоящее время. Поскольку

P31 *Propheta dicitur hodie, olim vocabatur videns: car Prophute*

proprement mon fils, efi celuy qui voit choies bingtaines de la cognoillance naturelle de toute creature.

тот, кого называют пророком сейчас, когда-то назывался провидцем. Ибо пророк — строго говоря, сын мой,— это тот, кто видит вещи, далекие от естественного восприятия всех созданий и людей.

Pp32 *Et cas aduenant que le Prophute, moyennant la parfaite lumiure de la Prophütie luy appaire manifestement des choies diuines, corne*

И например, может так случиться, что пророк, благодаря совершенному свету пророчества, очевидно мелькнувшему перед ним, [способен увидеть] вещи, которые являются Божественными так же

P33 *humaines, que ce ne le peut faire, veu q les effects de la future prediction s'eltdent loing.*

как человеческими; что он не может пока понять, ибо следствия предсказания будущего простираются весьма далеко.

P34 *Car les lecrets de Dieu incomprehensibles, & la vertu effectuüe contingent de longue eltedue de la cognoillance naturelle prenvt leur*

Поскольку непостижимые тайны Господа и их действенная сила принадлежат к измерению, весьма отдаленному от естественного человеческого познания, беря свое

P35 *plus prochain origine du liberal arbitre, faict apparoir les caujes qui d'elles mejmes ne peuiuent acqürir celle notice pour ejtre cogneues, ne*

немедленное начало из свободной воли. Они вызывают появление событий, которые сами по себе не могли бы привлечь достаточного внимания, чтобы стать известными, ни

P35 *par les humains augures, ne par autre cognoijjance, ou vertu occulte, comprinje joubs la concauisü du Ciel mejme, du faict prejent de la totale üternitü, qui vient en joy embrajjer tout le temps.*

путем человеческого предчувствия, ни путем любого другого скрытого знания или добродетели, собранных под небесным сводом, ни даже путем современного факта всей вечности, что сходит охватить все время как таковое.

P37 *Mais moyennat que que indiuijible üternitü, par comitiale agitation Hiraclienne, les caujes par le celejte mouuemnt jont cogneues.*

Но посредством некоей неотделимой вечности и благодаря Гераклитову волнению, случающиеся события становятся известными небесными движениями.

P38 *e ne dis pas, mo fils, afin que bie l'entedez, que la cognoijjance de cejte matiure ne je peut encores imprimer dans ton dübile cerueau, que*

Я не говорю, сын мой, что знания данного предмета пока еще не могут запечатлеться на твоём слабом уме, не

P39 *ks caujes futures bien loingtaines ne joyent a la cognoijjance de la creature raijonnable: ji jont nonobjtet bonnemnt la creature de*

[говоря я] что очень далекие события не находятся в пределах понимания рассудительного человека, наименее же те, которые являются простой экстраполяцией

P40 *l'ame intellectuelle des chojes prejentés loingtaines ne luy jont du tout ne trop occultes, ne trop rejerees: mais la parfaite des caujes*

умным человеком текущих событий — таковые неким образом тщательно сокрыты от него, но, с другой стороны, нельзя сказать, что они явны. Но совершенное

P41 *J notices ne je peut acqürir jans celle diuine injpiratiq: veu que toute injpiratiq prophütique rezoit prenvt jon principal principe mouuet de Dieu le crüateur, puis de l'heur & de nature.*

знание событий не может быть получено без божественного вдохновения, поскольку все пророческое вдохновение получает свою главную движущую силу от Господа нашего Создателя, а затем уже от удачи и природы.

P42 *Parquoy ejtant les caujes indiffürentes, indifferente^{mt} productes, & non productes, le prejaige partie aduient, ou a ejtÿ prÿdit.*

По каковой причине пророчество может сбыться частично либо быть правильно предсказанным [только] пропорционально степени, которой сравнимые события проявили себя подобно или же не проявили себя.

P43 *Car l'entendement crÿÿ intellectuellement ne peut veoir occultement, linon par la voix faicte au lymbe moyennst la exigul flame en laquelle partie les coules futures le vendrÿt a incliner.*

Ибо человеческое понимание, будучи умственным, не увидит сокрытого, пока не получит помощи от голоса, идущего из лимба* посредством тонкого пламени, показывающего, в каком направлении будущие события будут склоняться.

P44 *Et aufoi, mф fils, ie te lupplie que iamais tu ne vueilles employer ton entendement a telles relueries & vanitez qui lechlÿt le corps &*

И более того, сын мой, молю тебя, чтобы ты никогда не захотел использовать свое понимание на таких мечтах и тщеславиях, ибо они иссушают тело,

P45 *mettent a perdition lame, donnant trouble au foible lens: melme la vanitÿ de la plus qu'exÿcrable magie reprouuee iadis par les lacrees*

влекут душу [в бездну] вечных мук и несут беды слабым чувствам. [Предостерегаю тебя] особенно от напрасной и более чем отвратительной магии, давно проклятой Святым

P46 *elcritures, & par les diuins canons, au chef duquel elt exceptÿ le iugement de l'Altrologie iudicielle: par laquelle, & moyennst*

Писанием и Божественными канонами [Церкви]. Однако рассудительная астрология исключена из подобного осуждения. Ибо именно с помощью

P47 *inlpiration & revelation diuine par continuelles lupputations, auifs nos prophÿties rÿdigÿ par elcrit.*

[подобного] вдохновения, Божественного откровения и неустанных ночных бдений и расчетов мы и можем облечь наши пророчества в слова.

P48 *Et cфbien que celle occulte Philolophie ne fülle reprouuee, n'ay onques voulu prelenter leurs effrÿnÿes perlualions cфbien que plulieurs volumes qui ont eltÿ cachez par longs liecles me lont eltÿ manifestez.*

Хотя подобную оккультную философию можно и не проклинать, у меня не было желания до широкой публики все ее развращающие суждения. В моем распоряжении было несколько книг, что были сокрыты в течение многих веков.

P49 *Mais doutant ce qui aduendroit, en ay faict, aprus la lecture prelent a Vulcan, que cependant qu'il les venoit a deuorer, la flamme lelchant*

Но опасаясь того, что может в ином случае произойти с ними, я подарил [их] [богу] Вулкану, и даже, когда он начал пожирать их, ненасытное пламя

* В римск.-католич. теологии — преддверие рая или ада, место, служащее прибежищем душам умерших некрещеных детей или праведников, скончавшихся до пришествия Христа.— *Здесь и далее прим. пер.*

P50 *¶¶ Ten 0lt vne clartū injolite, plus claire que naturelle flamme, comme lumiure de feu de clyjtre fulgurant, illuminant \ubit la maijon,*

озарило воздух необычайным свечением, более ясным, чем свет естественного пламени, ярким как молния, внезапно осветившая дом,

P51 *comme \i elle fu\t e\tū en jubite cϕflagration.* словно в ярком пожарище.

P52 *Parquoy a fin qu'a Vaduenir ne feufiiez abuzū, perjcrutant la parfaite transformatiϕ tant jūline que jolitaire, & \oubs terre mūtaux incorruptibles, & aux ondes occultes, les ay en cendres conuertis.*

Таким образом, дабы в будущем ты не был бы сбит с пути в поиске совершенного превращения серебра, или золота, или других непортящихся металлов, находящихся в земле или сокрытых в волнах, я и превратил [эти книги в пепел].

P53 *Mais quant au iugement qui je vient paracheuer, moyennat le iugemnt celehe, cela te veux ie manifejter: parquoy auoir cognoijjance des*

Но [более этого] я хочу открыть тебе то суждение, что приходит посредством распознавания полученного через обращение к небесам. Благодаря подобной [проницательности] ты, возможно, приобретешь знание

P54 *caujes futures, reiectat loing les phantajtiques imaginations qui aduiendront, limitant la particularitū des lieux par diuine injpiration*

будущих событий, полностью отрешаясь при этом от причудливых воображений [вещей], что станут возникать. Ограничивая описания местностей путем приведения в гармонию божественного и сверхъестественного вдохновения

P55 *jupematurelle: accordant aux celejtes figures, les lieux & vne partie du tps de propriūtū occulte par vertu, puijjance, & facultū diuine, en*

с астрономическими расчетами, можно с достаточной точностью назвать местности и определенные времена, с оккультной точностью, уверенностью и божественной способностью. Через посредство

P56 *prejence de laquelle les trois tps jont coprins par ũternitū, reuolution tenet a la cauje pajjee, prejente & future: quia omnia Junt nuda, & aperta & c.*

этой [способности] временные циклы — прошлое, настоящее и будущее — соединяются в единую вечность: ибо все обнажено и открыто (Евр. 4:13).

P57 *Parquoy, mon fils, tu peux facilemnt nonobjtant tϕ tendre cerueau, cϕprendre que les chojes qui doiuent aduenir, jepueuent prophetizer*

Таким образом, сын мой, несмотря на свой хрупкий рассудок, ты сможешь легко понять, что все, чему суждено случиться, можно предсказать

P58 *Par es nocturnes & celeites lumiures, qui sϕt naturelles, & par l'ejprit de prophūtie: non que ie me vueille attribuer nomination ne*

с помощью светил небесных ночью, каковые есть естественны, вкупе с духом пророчества. Не то чтобы я хотел принять титул

P59 *e^{ffe}ct prophétique, mais par reuelee in\pirasyon, comme home mortel, e\loignü nф moins de jens au Ciel, que des pieds en terre.*

или качество пророка, за раскрытые вдохновения, подобно любому из смертных, я так же далек в знаниях и чувствах от Небес, как ступни ног Его от Земли.

P60 *ПоJum нф errare, falli, decipi, fuis pücheur plus grand que nul de ce mode, jubiect a toutes humaines afflictifs.*

Я не могу потерпеть неудачу, ошибиться, быть обманутым, хотя и являюсь величайшим грешником в мире, подверженным всем человеческим слабостям.

P61 *Mais e\tat \urprins par fois la jepmaine limphatiquant, & par longue calculatif, rendant les e\tudes nocturnes de \oue\ue odeur, i'ay composü*

Но много раз в неделю меня охватывает пророческий экстаз — и путем изнуряющих вычислений, погружая мои ночные занятия в приятный аромат, я составил несколько

P62 *Hures de prophüties contenat chacun cent quatrains agronomiques de prophüties, lefquelles i'ay vn peu voulu rabouter obfcurement: & jont perpütuelles vaticinations, pour d'icy a l'annüe 3797'.*

книг пророчеств, каждая из которых содержит сто астрономических катренов, сложенных из пророчеств, каковые я пожелал высказать немного туманно. Это бессрочные пророчества и простираются от настоящего до года 3797.

P63 *Que pofiible fera retirer le front a quelques vns, en voyant jr longue extenjion, & par \oubs toute la concauitü de la Lune aura lieu &*

Возможно, что кто-то удивленно поднимет брови, увидев столь далеко простирающееся время и обращение всего под лунным сводом, что случится и

P64 *intelliglce: & ce entendat vniuerlenlement par toute la terre les caujes мф fils.*
[будет] повсеместно воспринято по всей Земле, сын мой.

P65 *Que \i tu vis l'aage naturel & humain, tu verras deuers tф climat, au propre Ciel de ta natiuitü, les futures aduktures preuoir.*

Но если ты достигнешь естественного периода человеческой жизни, то и ты сможешь увидеть под своими родными небесами те [поразительные] грядущие события, [которые] я предсказал.

P66 *Combien que le jeul Dieu üternel, joit celuy \eul qui cognoijt l'üternitü de ja lumiure, procüdant de luy mefmes, & ie dis franchement qu'a ceux*

И хотя один бессмертный Господь знает вечность исходящего от Него света, я честно говорю всем тем,

P67 *I^a magnitude immлje, qui e\t jans mejure & incфprehenjible, a voulu par longue injpiration mülancolique reueler, que moyennant*

кому Он желает открыть Свое грандиозное величие — как оно есть неизмеримое и неизвестное — после долгого и меланхоличного экстаза, что

P68 *icelle cauje occulte manifejte diuinement, principalemt de deux caujes principales, qui jont сфпринjes a l'entendement de celuy*

сокрытое Божественно раскрывается пророку двумя основными способами, что содержатся в понимании

P69 *inpirü qui prophetije, lvne ejt que vient a infujer, ejclarcijant la lumiure jupematurelle, au perjonnage qui prüdit par la doctrine des*

того вдохновенного пророчествующего. Один приходит путем внушения, что очищает сверхъестественный свет в том, кто предсказывает по положениям

P70 *Ajtres, & prophetije par injpiree reuelation, laquelle ejt vne certaine participatið de la diuine ÿternitü, moyennant le Prophute vilt a*

звезд, дающих возможность пророчествовать с помощью Божественного откровения; другой приходит в результате личного участия в Божественной вечности, благодаря каковому свойству пророк способен

P71 *iuger de cela que jon diuin ejprit luy a dññ par le moyen de Dieu le crüateur, & par vne naturelle injtigation: c ejt a jzauoir que ce que*

рассудить о том, что было явлено ему из его собственного Божественного духа через Господа нашего Создателя и естественного внушения; так что все

P72 *predict ejt vray, & a prins jon origine etherüement: & telle lumiure & flvme exigul ejt de toute efficace, & de telle altitude no moins*

Редсказанное истинно и имеет бесплотное происхождение. Этот свет и тонкое пламя [внутренней искры Божьей] все действены и имеют возвышенную основу, не меньшую,

P73 *que la naturelle clartü & naturelle lumiure rkd les Phnlojophes \i ajjeurez, que moyennat les principes de la premiere cauje ont attainct*

чем естественная чистота и естественный свет, что делает философов столь уверенными в себе, что благодаря принципам первой причины они проникли

P74 *a plus profondes abyjmes des plus hautes doctrines.*

в самую сердцевину самых возвышенных доктрин.

P75 *Mais a celle fin, mon fils, que ie ne vague trop profondüment pour la capacitü future de tq \ens, & aufii que ie treuue que les lettres*

Но хватит об этом, мой сын, ибо я не должен слишком отклоняться от будущих возможностей твоих чувств. Я нахожу, что письма

Пп76 *feront ji grande & incomparable iacture, que ie treuue le mode auat l'vniuerjelle cðflagration aduenir tant de deluges & ji hautes*

Ретерпят невероятные и ни с чем не сравнимые потери. Я нахожу также, что перед будущим вселенским пожаром мир увидит так много потоков воды и такие сильные

Пп77 *inundations, qu'il ne jera guiere terroir qui ne joit couuert d'eau & jera par ji lðg ttps q hors mis enographies & topographies, que le*

наводнения, что едва ли останется хотя бы одно место, не покрытое водой, и продолжаться это будет столь долго, что по всей топографии суши и народов, что населяют ее,

P78 ^{tout} *bit pery: aufii auat & aprus telles inundatiðs, en pluieurs cðtrees, les pluyes jeront ji exiguls, & tobera du Ciel ji grande*

все исчезнет. Более того, до и после этих потоков многие народы крайне редко будут видеть дожди, с неба же падет столь огромное

РПр79 *abondance de feu & de pierre candentes, que n'y demeurera rien qu'il ne joit cōfjommū: & cecy aduenir en brief, & auat la derniure conflagration.*

количество огня и горящих метеоритов, что не останется ничего не пожранного огнем. И случится все это незадолго до последнего пожара.

РГ1р80 *Car encores que la pianette de Mars paracheue jon jiele, & a la fin de jon dernier pūriode ji le reprendra il: mais ajsemblez les vns en Aquarius*

Поскольку хотя планета Марс и закончит свой цикл, в конце его последнего века, все снова повторится. Некоторые скопятся в Водолее

Р81 *par pluieurs annūes, les autres en Cancer par plus longues & connues.*
на несколько лет, другие же в Раке на более долгий срок и навсегда.

Р82 *Et maintenat que jommes conduicts par la Lune, moyennant la totale puijance de Dieu ūternel, qu'auant quelle aye paracheue jon total circuit, le Soleil vildra, & puis Saturne.*

В настоящее же время нас ведет Луна — благодаря всеобщей силе вечного Бога, когда она закончит свой полный цикл [1889—2250], Солнце [XX в.], а затем Сатурн [Век Водолея] придут.

Р83 *Car jelon les lignes celestes, le rugne de Saturne Sera de retour, que le tout calculū, le mode s'approche d'une anaragonique reuolution: & que*

Согласно небесным знакам правление Сатурна вернет вторично [Век Козерога], и, поскольку все уже рассчитано, мир затем подойдет к своему конечному повороту к смерти. От этого

Р84 *de prejent que cecy i'e\crits auant cent jeptantejept ans trois mois vnze iours par pestilence, longue famine, & guerres, & plus par les*

настоящего момента я могу записать, что прежде 177 лет, 3 месяцев и 11 дней, бедствиями, длительным голодом и войнами, но более всего

Р85 *inundations le monde entre cy & ce terme prefix, auant & aprus par pluieurs fois, Sera Si diminū, & Si peu de monde Sera, que l'on ne*

наводнениями, мир между днем нынешним и завершением этого predeterminedного срока, [как часто случалось и ранее] несколько раз до и [вновь] после, будет столь разрушен, и очень мало останется, и никого

Р86 *trouuera qui vueille prendre les champs, qui deuiendront libres aufoi longuement, qu'ils Sont eStex en Seruitude: & ce qust au viSible*

не найдется желающих, кто бы пожелал работать на полях, которые станут дикими на такое же долгое время, сколько их обрабатывали. И согласно видимым

Р87 *iugement celeSte, qu encores que nous Soyons au SeptieSme nombre de mille qui paracheue le tout, nous approcht du huictieSme, ou*

суждениям звезд, хотя мы и находимся в седьмом числе тысячелетия — которое все завершает,— мы приближаемся к восьмой сфере [циклу], которая

Р88 ^e *k firmament de la huictieSme sphere, qui eSt en dimenSion latitudinaire, ou le grand Dieu ūternel viendra paracheuer la reuolution: ou les images celestes retourneront a Se mouuoir & le*

находится в небесном своде расширения размеров восьмой сферы, когда великий вечный Господь придет и завершит вращение и небесные тела вернуться к движению,

P89 *mouuement Supÿrieur qui nous red la terre Stable & ferme non inclinabitur in Jzculщ Jaeculi: hors mis que Son vouloir Sera*

и высшее движение сделает Землю устойчивой и безопасной для нас, не отклоняющейся от века к веку¹, пока на то не будет Его Божья воля.

P90 *accomply, mais non point autrement: combien que par ambiguls opinions excüdantes toutes raiSons naturelles par Songes*

И да будет воля Его, но не наоборот. Много ль [найдется] двусмысленных мнений выше всех истинных причин через мечты

P91 *Mahometiques, aufii aucunesfois Dieu le crÿateur par les miniftres de jes mejjagiers de feu, en flamme mifiuue vient a proposer aux jens*

Мусульманина, и также иногда даже Господом Создателем при помощи огненных посланий, приносимых Его ангелами огня, являет перед нашими внешними чувствами,

P92 *extÿrieurs mejmement a nos yeux, les caujes de future prediction jignificatrices du cas futur qui \e doit a celui qui prejaige manifester.*

и даже перед нашими глазами, события грядущих пророчеств, и то, что является значительным будущим обстоятельством. И должны они являться тому, кто предсказывает.

P93 *Car le prejaige qui je faict de la lumiure extÿrieure vient infailliblement a iuger partie auccques, & moyennant le lume extÿrieur:*

Ибо предсказание, сделанное внешним познанием, безошибочно оценивается вместе с внешним светом и посредством его.

P94 *combien vrayement que la partie qui jemble auoir par l'ÿil de l'entendement, ce que n'ejt par la lejion du jens imaginatif, la raijon*

Справедливо, что та часть, которая кажется видом понимания, приходит только через повреждение [раскрытие?] чувства воображения. Причина тому

P95 *e h P^{az} nop euidlte, le tout ejtre predict par afflation de diuinitÿ, & par le moyen de l'ejprit angelique injpirÿ a l'homme prophetijant,*

весьма очевидна. Все предсказывается через посредство Божественного вдохновения, и путем ангельских духов, вдохновляющих того человека, кто пророчествует,

P96 *rendet oinctes de vaticinations le venat a illuminer, lui ejmouuant le deuant de la phantajie par diuerjes nocturnes apparitions, que par*

помазывая его способностью пророчествовать, озаряя его, подвигая его вперед его фантазий через различные ночные появления.

P97 *diurne certitude prophetije par adminijtration Ajtronomique, conioincte de la janctifoime future prediction, ne conjiderant ailleurs qu'au courage libre.*

К началу дня он может подтвердить пророчество астрономическими вычислениями, соединив священнейшее предсказание будущего с не чем иным, как свободной смелостью.

¹Неточная цитата Псалма 94:5.

P98 *Viens a cejte heure entendre, mon fils, que ie trouue par mes reuolutions qui jont accordantes a reuelee injpiration, que le mortel*

Смотри же теперь, сын мой, что я обнаруживаю в своих расчетах, которые согласуются с раскрытыми вдохновением, что

P99 *glaiue s'approche de nous maintenant, par pejte, guerre plus horrible qu'a vie de trois hommes n'a eftü, & famine, lequel tombera en terre, &*

меч смерти приближается к нам теперь в виде чумы и войны более ужасных, чем все виденные за предыдущие три поколения, а также и голод, который падет на Землю, и

P100 *V retournera jouuent, car les Ajtres s'accordant a la reuolution, & aufii a diet: Vijitabo in virga ferrea iniquitates eorum, & in verberibus percutiam eos.*

будет часто возвращаться туда, в соответствии с циклами звезд, и как сказано: и прийду я с жезлом железным, и поражу я их ударами своими.

P101 *car la mijericorde de Dieu ne jera point dejpergee vn temps, mon fils, que la plu\part de mes Prophüties jeront accomplies, & viendront e\tre par accomplijement reuolues.*

Ибо милосердие Его не явится вовсе некоторое время, сын мой, прежде, чем большая часть из моих пророчеств не исполнится, но по исполнению и решится.

P102 *Alors par plulieurs fois durant les \ini\tres tempejtes Conteram ego, dira le Seigneur, & confringam, & non mijerebor, & mille autres*

Затем несколько раз во время зловещих бурь я стану топтать их, говорит Господь, и крушить их, и не выкажу жалости (неточная цитата из Исаяи 63:3). И тысячи других

P103 *aduentures qui aduiendront par eaux & continuelles pluyes, comme plus a plain i'ay rüdigü par ejerit aux miennes autres Prophüties qui jont*

событий произойдут из-за потопов и беспрестанных дождей, как я и указал, более полно описав все в моих других пророчествах, которые

P104 *compolees tout au long, in joluta oratione, limitant les lieux, temps & le terme prefix que les humains aprus venus verront, cognoijjant*

выразил в длинной прозе, указывая места, и время, и длительность их, дабы пришедшие потом увидели их, узнавая

P105 *les aduentures aduenues infailliblement, comme auons notü par les autres, parlant plus clairement: nonobjtant que joubz nuee jeront*

события безошибочно случившиеся; равно как и остальные, которые, как мы отмечали, говоря яснее — ибо хотя они и несколько туманны,

P106 *comprimes les intelligences: Jed quando jubmouenda erit ignorantia, le cas jera plus ejclarci.*

смысл их будет понят. Когда придет время и спадет пелена невежества, ситуация еще более прояснится.

P107 *Faijantfin, mon fils, prens donc ce don de ton pere Michel*

Noltradamus, ejperant toy declarer vne chacune Prophütie des quatrains icy mis.

На этом я заканчиваю письмо, сын мой. Прими же дар своего отца, Мишеля Нострадамуса, который надеется, что ты постигнешь каждое пророчество, заключенное в каждом содержащемся здесь катрене.

P108 *Priant au Dieu immortel, qu'il te veuille prejter vie longue, en bonne & projpere fülicitü.*

Молю бессмертного Господа, чтобы Он пожелал даровать тебе долгую жизнь, в добром и процветающем счастье.

P109 *De Salon eel de Mars, 1555.* Из Салона 1 марта 1555.

КОММЕНТАРИИ

P 1-3

Напыщенное предложение, которым открывается предисловие, само себя объясняет. Сезар к тому времени еще только младенец нескольких месяцев от роду, и Нострадамус оставляет своему новорожденному сыну написанные пророчества для сохранения, дабы тот поделился ими в основном во благо всего человечества.

P4—5

Отсюда поток речи Нострадамуса входит в противоположное русло. Пророк выражает некоторые сомнения относительно способности своего сына стать хранителем его откровений. Нострадамус, которому в тот момент пятьдесят лет, прекрасно сознает тот факт, что ему наверняка не удастся увидеть своего сына зрелым мужчиной, поскольку средняя продолжительность жизни в то время равнялась 38—45 годам.

P6

Слабое понимание Сезаром пророчеств может продлиться до того времени, пока тот не повзрослеет. Нострадамус знает, что его сын не унаследует его пророческого дара, и откровенно говорит об этом. Провидец признает невозможность объяснить предсказания, так как время повредит им больше, чем ослабевшая память.

P7

Немного позднее Нострадамус объяснит, что он воспринимает время не как линейный феномен, а как континуум. Следовательно, для него становится невозможным пользоваться языком диалектики для описания истины и вечности, содержащей и прошлое, и настоящее, и будущее со всеми их противоречиями. Короче говоря, слова «удары времени» происходят из того способа, каким его обычно воспринимаем мы. Именно наша ограниченность в восприятии времени, неразрывно связанная с зависимостью от написанного слова, и наносит удар по способности Нострадамуса передать недвойственное и трансцендентное состояние континуума.

P8

Нострадамус верит, что Божественное сознание превосходит людскую неуверенность. Божественное провидение, возвышаясь над простыми человеческими слабостями и поступками, являющимися случайными и бессознательно мотивированными, выковывает в чистом виде судьбу человека.

P9

Здесь пророк утверждает, что Божественное сознание может осветить своим сиянием, подобно остальным наделенного человеческими слабостями, пророка, который же, в свою очередь, может передать свое видение путем неких астрономических расчетов, еще требующих своего истолкования. Пока же Нострадамус будет представлять себя как ученого, рассчитывающего ход небесных тел, а не как угрюмого, меланхоличного прорицателя. Подождите немного и увидите, как Нострадамус станет противоречить этому утверждению.

P10

Нострадамус пользуется моментом и дает нам понять, что небезуспешно предсказывал и прежде. Еще четыре года назад, в 1550 г., он начал печатать альманахи со своими пророчествами, а к 1554 г. уже был широко известен по всей Франции.

P11

Здесь впервые (а подобных случаев будет множество) Нострадамус вынужден подчеркнуть свою религиозность. Пророк считает себя обязанным убедить Святую инквизицию, что лишь от одного Бога получает он чудесное вдохновение видеть и дурные, и хорошие картины будущего.

P12

Успех его ранних попыток пророчествовать заставил его надолго и крепко задуматься. Пророк понимал, чем эти эксперименты могут закончиться лично для него, его семьи и будущего в целом, если он задумает опубликовать то, что Господь сподобил его увидеть.

P13

Вот она, дилемма, с которой столкнулся Нострадамус. Большинство читателей хотело бы, чтобы реальность совпадала с их верованиями. Однако если он опишет события понятным языком, большинство людей увидят, как их фантазии рушатся, превращаясь в ничто под безжалостными жерновами событий завтрашнего дня.

P14

И тогда люди вместо того, чтобы поблагодарить Нострадамуса за его сострадание, проклянут свое будущее или, что еще хуже, обратятся к инквизиции с просьбой предать смерти прорицателя.

P15—16

Таким образом, Нострадамус должен выбрать такой стиль письма, который не вызовет нападков на него со стороны ничего не смыслящей серой толпы (псов и свиней), всегда готовой растерзать любого пророка. В то же время он чувствует, что обязан дать некоторые намеки тем, кто готов смотреть правде в глаза, не страшась грядущих изменений. Именно им предстоит найти и понять жемчуг прозрения, надежно укрытый от постороннего взгляда за немногословными и загадочными строками.

P17

Нострадамус признается, что в конце концов не смог удержаться от потребности поделиться своими видениями о будущей истории человечества. Ученый, живший в XVI в., был роялистом, сторонником классовых различий, в не меньшей степени, чем остальные, напуганным угрозой пришествия «черного» века, с его новыми королями и правителями Земли. То, что пророк называет *пришествием простонародья*, нам, «простонародью», известно как демократия.

P18

И тогда Нострадамус решается показать современникам и потомкам грядущее. Будь что будет, ему уже не важна реакция его читателей, несмотря ни на что он обязан высказаться. К этому его подталкивает духовная ответственность поделиться своими открытиями как со своими современниками, так и со всем будущим человечеством. Здесь мы становимся свидетелями того, что пророк допускает знакомство людей со своими пророчествами, но излагать их, освещать грядущие события он станет в расчетливо туманной форме, дабы люди невежественные и подверженные предрассудкам, ничего не поняв, подумали бы, что перед ними всего лишь писанина фантазера, и оставили пророка в покое. В то же время Нострадамус надеялся, что люди понимающие пройдут мимо нагроможденных им словесных завалов и к добру ли или пет, но увидят будущее.

Нострадамус устанавливает для себя несколько основных правил. 1. Он станет говорить только о событиях значительных, которые могут изменить или непременно изменят ход истории.

P19

2. Вся эта варварская грамматика, недомолвки, загадки, анаграммы, смешение нескольких языков, откровенная бессмыслица фраз и предложений, туманность текста являются инструментами для сокрытия истины от тех, кто хотел бы облечь грядущее в свои теперешние страхи и надежды. Возможно, это делалось и с целью скрыть смысл пророчеств от будущих тиранов, чтобы они, вдруг поняв свои ошибки, не сменили бы свои решения и тем самым не сделали бы будущее еще более худшим, чем его предвидел Нострадамус. Представьте себе, что могло бы случиться, если бы Саддам Хусейн, узнав себя в предсказаниях, напал бы на Кувейт не в 1990 г., а в 1996-м, имея на вооружении ракеты с ядерными боеголовками? Человек, способный увидеть день завтрашний, должен обладать огромной кармической ответственностью.

Туманность стиля умиротворяет и успокаивает. Люди посредственные, читая Нострадамуса, проецируют на пророчества свои собственные идеи и удовлетворяются выводом, что их автор либо шарлатан, либо потрафляет им, тешит их слабые душевные чувства.

P20

Пророческий язык используется для тех, кто хотел бы уйти от ограниченности и условности, оторваться от своего эгоизма и постичь тайны Нострадамуса.

Здесь он впервые начинает раскрывать технику пророчества. Сначала он намекает на те магические пути, которыми Божественные послания, передаваемые по иерархической лестнице духа, доходят до смертного пророка. В своем таинственном кабинете Нострадамус, стоя в магическом круге, возможно, вызывал древними каббалистическими заклинаниями не низших обитателей астрала, называемых демонами, а, скорее всего, добрых ангелов.

P21

Как только Нострадамус использует какое-нибудь противоречивое оккультное заявление, он тут же напоминает нам, что весь его труд вдохновлен только Богом и Его признанными духовными посланниками, потому он действует в принятых рамках католицизма.

Божественные создания, то есть ангелы, что сидят рядом с пророком (см. 1 к1—2), несут ему пророческий огонь и видения.

P22

Этот Божественный огонь пророчества нисходит на прорицателя, на его холодный разум и сердце подобно лучам Солнца и озаряет его. Он ведет к нему небесных посланников, которые воздействуют на смертного медиума, и он начинает пророчествовать.

P23

Нострадамус делает небольшое отступление, снова напоминая нам, что обычное человеческое сознание не способно проникнуть в Божественные тайны и определить время, когда они свершатся. Эта известная библейская отговорка является дымовой завесой или же очередной подачкой церковным цензорам. Даже теперешние евангелисты, когда их просят назвать час исполнения их пророчеств, пользуются цитатой 1:7 из Деяний святых апостолов.

P24

Рассудительная астрология сегодня известна под именем политической астрологии. Она включает в себя составление гороскопов для стран, политических деятелей, зарождения конституций и правительств. Здесь и далее Нострадамус подразумевает, что астрологические вычисления объективно трансформируют причудливые видения в слова.

P25

Нострадамус демонстрирует свою абсолютную уверенность в правоте неоплатоника и мага Ямвлиха (330 г.). Несомненно, что пророк имел перевод

Марсилио Фичино известнейшей книги «De Mysteriis Aegyptiorum» о египетских, халдейских и ассирийских магических ритуалах. Некоторые ученые считают, что эта книга была для Нострадамуса учебным пособием по прорицанию (см. 1 к1—2).

P26

Определить оккультную философию этого греческого мистика из Древней Сирии можно следующим образом. Человечество живет в видимом, или физическом, мире. Над ним находится более высокое колеблющееся измерение невидимого и вечного мира богов. Первый изменяем, тогда как последнее измерение всегда совершенно и постоянно. Между вечным и смертным мирами существует астральное измерение, связывающее божественное с физическим. Наш пророк, посвященный в эти таинства, использует концентрацию сознания, то есть силу души, если угодно, для контакта с духовной средой чужого далекого неясного измерения. Он пытается стать своего рода каналом связи между физическим миром и божественным, не зная такой категории, как время, совершенством мира вечности. Ямвлих говорит о строгой иерархии астральных посланников, призванных выполнять эту задачу. По его словам, маг начинает с редких прямых контактов с одним из богов, затем, что постепенно становится все более частым, вызывает других астральных посланников — архангелов, потом — ангелов, героев, демонов.

P27

Ямвлих верил, что в божественном мире вечности содержатся все без исключения варианты судеб, все причины и следствия, равно как и все архетипы, выраженные в физическом мире, ограниченном во времени. Смертный человек по природе своей ограничен законами времени и пространства. В его восприятии время — категория линейная. Каждый из людей напоминает путника, который, находясь на развилке множества дорог, не может видеть дальше линии горизонта настоящего и не способен заранее определить, к какому результату каждая из дорог приведет его. Ему не дано знать финал и выбрать правильное направление. Однако через магическую медитацию, а также с помощью божественных посланников и низших элементарных духов человек может проникнуть внутрь себя, достичь невидимого и разжечь дремлющее в каждом из нас божественное пламя. Тогда на очень короткие мгновения он сможет впасть в божественный экстаз и погружаться в состояние бесконечности, определяемое вечным «сейчас». И с этой, более высокой ступени сознания душа его может оглядеть те же дороги, но во всем их протяжении как в физическом настоящем, так и за пределами его. Он увидит потенциальные будущие события на различных путях судьбы, начинающихся в настоящем. словно эти божественные духи, вкупе с расширенным сознанием человека, вводят его в иное, более высокое вибрационное поле, где он видит и ухабы, и повороты на самых разных перекрестках судьбы.

P28

Вот мы и подошли к довольно сложной части предисловия. Как передать полученный опыт умам смертным, скованным линейностью времени? Как донести пророку его опыт в мир смертный, ограниченный линейностью времени, и объяснить вечность, выходящую за пределы диалектики, диалектическими письменами?

Задача совершенно невозможная. Нельзя погрузить факел в воду и надеяться, что он будет все так же гореть там. Нет, вода обязательно потушит его. Только, может быть, блеснет напоследок яркая вспышка пламени, после чего лишь плавающая головешка да пепел подскажут, что где-то здесь был огонь. Так и пророчества Нострадамуса, они будто крошечные проблески того яркого Божественного света.

P29

Никогда больше Нострадамус не станет так открыто говорить. Вместо этого он будет утверждать, что может войти в соприкосновение с субъективным пламенем этих трансвременных видений посредством диалектики линейного времени и его словами. Только, сдаётся мне, не водит ли великий пророк нас за нос этим своим «весьма немногословно».

P30

После очередного реверанса в сторону Церкви Нострадамус принимается запутывать и кружить нам голову на карусели синонимов слова «пророк». Ему хотелось бы, чтобы и его цензоры-церковники, и невежественные верующие никоим образом не считали его, строго говоря, пророком.

P31

По-моему, логика Нострадамуса здесь напоминает ход мыслей женщины, которая заявляет, что она почти беременна. Но если отставить в сторону его протесты, это определение вполне характеризует его оккультную деятельность.

Нострадамусу очень даже хорошо известно, насколько далек взгляд в Божественную вечность от естественного восприятия человека или животного.

P32

Нострадамус хорошо знает пределы восприятия своих современников и предполагает, как они могут встретить пророчества о будущем. Он намекает на то, что смертный разум пророка может неправильно прочесть увиденные им символы Вечности.

P33

Весьма любопытно, что Нострадамус применяет к предсказаниям будущего слово «следствия». Он, наверное, подразумевает, что следствия всегда являются будущими действиями по отношению к причинам событий, зарождающихся в настоящем. Иными словами, будущее зарождается нами в настоящем. Будущее же, по крайней мере если считать время и пространство категориями смертными, никогда не наступает. Следовательно, любое пророчество — это в лучшем случае легкий намек на возможное развитие событий, небольшая демонстрация того, к чему могут привести те или иные поступки, совершенные нами в настоящем.

P34—35

Нострадамус утверждает, что божественная природа превосходит время и иллюзии естественного человеческого восприятия. Сколь бы долго мы ни впитывали знания, ошибочно считая их реальностью, и кем бы мы себя при этом ни мнили, человеческому

эго не понять божественных тайн. Божественное состояние эфемерно, тонко, его не видит ни время, ни эго, ни смертность человека. Оно — сама сущность освобожденной воли. Другими словами, это нирвана, само освобождение.

Р36

Мы снова возвращаемся к точке зрения Ямвлиха, утверждавшего, что и наше смертное существование, и время — все охвачено божественной Вечностью, являющейся в физическом мире невидимым источником происхождения явлений и времени. Обратите внимание, Нострадамус говорит о том, что состояние Вечности охватывает все время, а не время вообще. Этим пророк намекает на возможность альтернативного развития событий, он хочет сказать, что от наших как индивидуальных, так и совместных действий сегодня зависит наше будущее.

Р37

Hiraclienne — термин греческого корня, означающий «эпилептический». Нам, людям XX в., на ум сразу приходит трясущийся прорицатель с искривленным застывшим ртом и пеной на губах. Но у этого слова есть и другие значения, более старые. «Heraclieie» может происходить и от имени древнего греческого мистика Гераклита (ок. 540 — ок. 480 гг. до н. э.), которого также незаслуженно обвиняли в том, что он говорит туманно и непонятно, причиной чему была его недуалистическая философия. Он называл свою философию скрытой гармонией. Если взять за ориентир слова самого Гераклита, то становится ясно, что человек, находящийся в *Гераклитовом волнении* будет испытывать состояние трансцендентального сознания, когда «Бог — это день и ночь, зима и лето, война и мир, насыщение и жажда... а верх и низ ничем не отличаются друг от друга. Даже люди спящие [бессознательные и греховные] не перестают участвовать в процессах, происходящих во Вселенной. И в этом круге начало и конец едины)

Р38

Наш рассказчик набирает воздух и вновь погружается в пучину сознания. **Пр31)**

Нострадамус не утверждает, что недуалистическая пляска противоположностей, или «Гераклитовы взгляды», не может быть понятой его сыном или кем-либо другим. Точно так же любой разумный человек способен понять качество событий далекого будущего.

Р40

А теперь Нострадамус делает несколько обтекаемых заявлений в стиле Гераклита. Сначала он говорит, что несовершенный человеческий рассудок может проецировать свой собственный интеллектуализм на видения будущего, *л* в некоторых случаях и проявлять способность к пониманию Божественных и вечных откровений Господа. Обычный человеческий разум способен обдумывать и делать выводы. Вместе с тем думать о плавании — это совсем не то, что реально плавать, мокнуть и грести веслами. Никакие размышления о плавании не заменят опыта нахождения в воде. Короче говоря, пророк неуклюже намекает нам, что испытать откровение можно только в том случае, если выйти за рамки обычного мышления.

Р41

Собственное пророческое зрение приходит в результате пробуждения нужных психических инстинктов, достижения единения и с прямым ощущением находящегося внутри человека источника Бога, что не в последнюю очередь происходит благодаря удаче.

Р42

Нострадамус косвенно намекает здесь, что точность его пророчеств частично зависит от его способности поддерживать свои психические, ментальные и эмоциональные проекции и ограничения. Степень точности, по словам Нострадамуса, является отражением глубины его действий и присутствия Бога в его видениях. Не исключено, что Нострадамус признает здесь, что некоторые из его пророчеств отличаются пристрастностью.

Р43

Великолепный образец пропасти предвзятости, в которую иной раз валится наш пророк. Божественное видение подобно чистой воде, проходящей через чайное ситечко интеллектуально зашоренного знаниями ума. Невозможно, чтобы чистая вода прошла в феноменальный мир, не вобрав в себя запаха или не загрязнившись от чайных листьев собственных культурных и религиозных условностей. Понимая это, Нострадамус косвенно описывает, как он очищает ситечко своего разума от листьев повседневных забот, страхов и ожиданий, занимающих ум. Он пользуется приемами магии для освобождения своего разума от интеллектуальных завалов. Но на бумаге к своим секретам он подходит весьма осторожно, поскольку сделай он один неловкий шаг — и его признания объявят ересью.

Голос, идущий изнутри,— это призываемый заклинаниями ангельский или демонический дух. Кажется, что многие из пророческих видений Нострадамуса были вызваны при помощи магических действий и предметов, как, например, чаша с водой или гладко отполированное металлическое зеркало, освещенное слабым пламенем овященных свечей.

Ключом к раскрытию возможностей пророка является *exigüe flame*. Это старофранцузское выражение, обозначающее «очень слабое или тонкое пламя». Точная природа этого пламени сознательно держится пророком в секрете. Возможно, оно как-то соотносится с ключевой буквой, открывающей тайны каббалы, либо же оно означает таинственный паранормальный свет, наполняющий кабинет Нострадамуса перед появлением в нем ангельского или демонического посланника; оно также может символизировать и едва заметный, скрытый от посторонних глаз свет собственного божественного сознания.

Как только внутри пророка пробуждается божественная искра, он начинает с максимальной точностью предсказывать будущие события. Обратите внимание, как уклончиво пишет Нострадамус. Он пользуется словом «склоняться», словно предупреждая, что он предсказывает в самом лучшем случае наиболее возможное, а не абсолютно точное развитие событий, очевидные, но не обязательные последствия какого-либо действия. Если Нострадамус видел будущее как predeterminedность, он бы использовал другую фразу или другой глагол, например «принять».

Р44

Нострадамус предается длительному отступлению.

Р45

Нострадамус натягивает маску в религиозном смысле «праведного» мага и остерегает своего сына держаться подальше от соблазнов черной магии, поскольку последствием этого богопротивного занятия станет огонь для души и тела.

Р46

Занятия беспристрастной и рассудительной астрологией не только не возбранялись, но некоторые ее аспекты даже были освящены или по крайней мере терпимо принимались Церковью. Правда, практикующему приходилось доказывать, что его астрологические упражнения использовались патриархами из Ветхого Завета. Общеизвестно, что иудейские священники использовали в своих пророчествах методы астрологии. Церковь также позволяла приверженцам оккультизма заниматься древнееврейской магией, описанной царем Соломоном (973—933 гг. до н. э.), чья Книга Премудрости, можно сказать, была для Нострадамуса вторым, после работы Ямвлиха, пособием по оккультным ритуалам. Латинский перевод Книги Премудрости Соломона пользовался в то время высокой популярностью.

P47

Перед читателем сразу возникает картина: Нострадамус стоит в своей скромной обсерватории, прорубленной в крыше дома, и, раскрыв от удивления рот, взирает на усыпанные звездами небеса Салона. Затем он, подобно своим древнееврейским пращурам, жрецам храма Соломона, проводит тайные расчеты. Жрецы, согласно книге «Библейский словарь» («Dictionary of the Bible») Смита и Фуллера, обладали «пониманием времен». Для них циклы звезд и планет, предрасположенность и характер месяцев, а также праздничных дней, наряду с траекториями комет и метеоров и прочими небесными феноменами, являлись языком, при помощи которого жрецам сообщалось о грядущих событиях. Нострадамус пишет, что «мы и можем облечь... пророчества в слова». Почему? Говорит ли он о себе в вежливой форме или отдает должное своему ученику, де Шавиньи, много ему помогавшему? Или он имеет в виду также и своих поводырей-духов?

P48

Нострадамус уходит от ответа. Он отбрасывает в сторону иудейскую небесную науку как полную растлевающих постулатов (вероятно, опять же для того, чтобы усыпить бдительность церковных цензоров) и признает, что у него есть книги — труды по иудейской магии, намекая на то, что они, возможно, являются его фамильным наследством, передаваемым и переписываемым на древнееврейском из поколения в поколение. Не исключено, что Нострадамус читал древние свитки Книги Премудрости Соломона, написанные на древнееврейском языке.

P49

Нострадамус начинает рассказывать нам измышленную им самим и наверняка недостоверную легенду о том, как он, правоверный христианин, проникшись ненавистью к еретическим богопротивным изданиям, сжигает все свои книги по древнееврейской магии, черной магии (предварительно, скорее всего, выучив их наизусть) и эфемериды.

P50

Нострадамус становится в позу ответственного ученого. Он словно сам себе инквизитор, который, сжигая мерзкие книги, спасает себя, а заодно и всех остальных, от ереси. Лично я очень сомневаюсь, чтобы инквизиция поверила в идиллическую картину сожжения Нострадамусом своих книг, однако сделала вид, что удовлетворена сообщением пророка. Нам просто трудно себе представить, насколько популярны были в то время книги по языческим обрядам и магии. Ими зачитывались не только люди из высших слоев общества, но и духовенство.

P51

У наихристианнейшей королевы Франции Екатерины Медичи в ее апартаментах, находящихся в Сен-Жермен-ан-Ле (St Germain-en-Laye) и в замке Шомон (Chaumont) на Луаре, была целая армия астрологов, предсказателей, магов и псевдожриц. Во времена Нострадамуса считалось хорошим тоном поддерживать еретические течения и иметь любовниц, но не слишком болтать об этом. Именно так поступает и Нострадамус: он говорит о растлевающих постулатах и о том, как он сжег их.

P52

Даже если все было именно так, как пишет Нострадамус, остается неясным, почему же тогда этот странный и манящий свет истины разгорается все ярче и ярче? Может быть, Нострадамус в тот момент испытывал паранормальное состояние? Конечно, возможно, что и клей, и корешки книг, и золоченые страницы дали неестественный, прямо скажем, не слишком святой отблеск устроенному пророком пожарищу. Мы так никогда и не узнаем, олицетворял ли наш нервный пророк этот свет со злом. Можно догадываться, что едва ли. Поскольку уж очень красочно описывает он цвета пламени. И кроме того, давайте не будем забывать, что сжигал он самое драгоценное из фамильных сокровищ.

P53

Нострадамус нечасто балует своего читателя изысканным литературным стилем. В данном случае имеет место нечто подобное. Пророк снова возвращается к рассмотрению механизма видения будущего.

P54

Каковы бы ни были эти расчеты, Нострадамус утверждает, что нашел состояние равновесия, с которого становится возможным растолковать будущее, при соблюдении с их помощью баланса между своим проецированием [причудливое воображение вещей] и внушающими благоговение нелинейными интуитивными способностями вникнуть в суть вещей, которые являются следствием высвобождения сверхъестественного вдохновения.

P55

Беспристрастная и рассудительная астрология поэтому используется в тандеме с обостренным восприятием Нострадамусом географии, что позволяет ему переводить вдохновенные божественные видения временного континуума на определенное время и местность.

P56

Нострадамус прямо говорит, что его видения возникают вне времени в нашем понимании. Благодаря божественному вдохновению настоящее охватывает и прошлое, и будущее как единую вечность. Позднее мы увидим, что некоторые из пророчеств Нострадамуса касаются прошлого.

P57

Исследователи, настроенные к Нострадамусу скептически, полагают, что он просто дурачит своих читателей, облакая в мантию пророчеств известное ему прошлое. Однако в равной степени возможно, что, находясь в состоянии транса, Нострадамус открыт для всего, что раскрывает перед ним божественный дух, независимо от того, прошлое ли это или будущее.

P58

Для посланников-ангелов все события происходят в одно время — в вечном «сейчас». Настоящими же обманщиками являются смертность человека и линейная концепция времени.

P59

Нострадамус оставляет нам избыточный повторениями отчет о технике пророчества, в котором уверяет нас в том, что он — вовсе не пророк. Затем он вступает на новую стезю, горько и униженно сетуя на присущие ему человеческие слабости и грехи.

P60

Но вслед за этим Нострадамус противоречит себе, вероятно, для того, чтобы рассказать всю правду о процессе. Он заявляет, хотя и в обтекаемой форме, что смертный, открывший в себе пророческий глаз, сознает, что ему открылся великий талант, способность, благодаря божественному свету, вобрать в себя все противоречия.

P61

Большинство комментаторов и переводчиков этого вводного предложения считают, что словом *odeur* Нострадамус поэтически описывает то состояние, которого достигает к началу своих ночных бдений. На самом же деле он почти прямо говорит о некоем зелье, которое использует в своих магических ритуалах. Приятный аромат источают сильнодействующие травы, высвобождающие его от рассудка и эмоций и стимулирующие пророческий огонь.

P62

Рассказав о форме, в которую облечена его книга пророчеств, то есть пентурии, или тома по сто катренов, составленных при помощи астрологии, } Нострадамус разворачивает перед нами интересную концепцию. Он говорит, что его предсказания бессрочны. Другими словами, они ориентированы на квантовое будущее. Здесь все зависит от точки зрения и сознания. Для нас возможное будущее, зарождающееся сейчас, пойдет по линейному пути, а для вдохновенного божественным светом все действия, когда бы они ни происходили или ни произойдут — в прошлом, настоящем или будущем,— случаются одновременно, то есть они бессрочны.

Нострадамус указывает дату — 3797 г. Еще никогда пророчества не давались на столь длительный срок. Однако ниже мы увидим, как провидец пытается говорить и о времени еще более далеком, будущем, отстоящем от нас более чем на 1800 лет.

P63—64

Даже сам Нострадамус, видимо, поражен своим тщеславием. Он вынужден сделать паузу и набраться духу, прежде чем переходить к своим честолюбивым пророчествам.

P65

Нострадамус обещает своему сыну, что тот станет свидетелем многих из предсказанных событий, если жизнь его не будет слишком короткой. Сезар умер в возрасте 77 лет, в 1631 г., и к тому времени, действительно, исполнилось несколько пророчеств, сделанных Нострадамусом. Некоторые из них, например предсказания о гибели Генриха на турнире (1 к35) и смерти его наследника Франциска II (10 к39), восшествия на престол Генриха IV (2 к55, 10 к18) и его убийстве (3 к11), были широко известны.

P66—74

Р66—74 представляют собой предпоследнюю попытку Нострадамуса исследовать свой пророческий дар. Здесь он выражает свои мысли не так туманно, как раньше, и многое из того, что он говорит, само себя объясняет. Мне остается добавить лишь несколько утверждений.

Нострадамус рассказывает о том, как вызывается видение, и о том, что требуется от пророка.

Р67

Господь в своем всемогуществе и вечном временном континууме Сам выбирает того, перед кем Он раскроет Свое величие, несравненно большее в своем совершенном знании, чем то может постигнуть ограниченное условностями и связанное линейностью времени смертное человеческое эго. Меланхоличный экстаз, в понимании его в средневековой Франции, может обозначать состояние человека, недвижимо сидящего у медной чаши с водой и затуманенным взором уставившегося в свое отражение. Нострадамус опишет это состояние более детально во втором предисловии, предваряющем последние три центурии, в Эпистоле Генриху II.

Р68

Нострадамус собирается разъяснить два принципа — внушение и личное участие, каковые пророк должен постоянно совершенствовать, дабы достичь невидимого и тонкого света божественного проявления. Первый принцип требует самопознания, достигаемого через медитацию.

Р69

Другими словами, пророк вырывается из-под тревожной власти мыслей, надежд, страхов и эмоций путем отстраненного рассмотрения их. Пророка охватывают спокойствие, умиротворенность, и вскоре он становится пустым сосудом для передачи, что некоторые восточные мистики называют «пустой бамбуковой флейтой, на которой играет невидимое присутствие божественного».

Р70

При помощи первого принципа, то есть внушения, достигается уход от условностей, эмоций и восприятия времени. Второй принцип, а именно личное участие, помогает войти в состояние полного экстатического транса. Нострадамус неустанно повторяет, что астрономические расчеты помогают правильно интерпретировать видения, снизошедшие на находящегося в подобном состоянии пророка.

Р71

Нострадамус со всей ясностью заявляет, что божественный дух находится не вне пророка. Ямвлих утверждал, что энергия души смертного мага используется в сумеречном пространстве между низшей физической и высшей вечной сферой в качестве проводника для пророчеств. Можно спорить относительно того, что же происходило в действительности: физически ли Нострадамус вызывал в свой тайный кабинет духов или они входили в его сознание в то время, когда пророк впадал в транс.

Р72

Будь мы соглядатаями, приставленными следить за ночными занятиями Нострадамуса, мы бы несомненно увидели, как он сидит в одиночестве на медном треножнике, расположенном в центре магического круга. Взгляд пророка неподвижен, глаза блестят. Он бормочет нечто невнятное, то о чем-то спрашивает, то что-то отвечает своему невидимому собеседнику. О присутствии в комнате астрального существа

говорит холод и ничего больше. Каждый раз, когда Нострадамус возвращается к известной нам теме, такой, как тонкое пламя, в его высокопарном и загадочном повествовании появляются все новые разгадки. Тонкое пламя возгорается в самом бытии истинно посвященного в божественные мистерии.

P73—74

Видение, следовательно, не является проекцией, идущей от его собственного смертного разума, или эмоций. Оно исходит от Бога, так по крайней мере >тверждает сам Нострадамус. Более того, истинное посвящение в божественные мистерии очень похоже на те, что проводили классические философы и ищущие духа, которые также использовали первый принцип внушения, или медитацию.

P75

«Хватит с тебя, сынок, падений и взлетов эзотерики»,— говорит Нострадамус. И, хотя он понимает, что можно было бы поговорить еще и еще, но и того, что он сказал, сын не поймет. Пророк хорошо знает, что и взрослому-то здесь немного будет ясно, не то что такому несмышленишу, как Сезар.

P76

И вот совершается первый прыжок в будущее. Наверняка читатель найдет поступок Нострадамуса логичным в подобном письме, тяжеловесном и путаном,— разумно начинать рассматривать грядущее с самой его отдаленной части.

P77

Нострадамус удручен открывающимся перед ним зрелищем. Прежде всего он видит исчезновение науки и образования. Возможно, он говорит как раз о XXI в. Именно в наше время над людьми нависла реальная угроза стать роботами, бескультурными и безграмотными, еще более зависимыми от техники, чем раньше.

P78

Перепрыгивая через тысячелетия, Нострадамус пророчит человечеству удар за ударом. Он говорит о том, чему надлежит произойти на Земле, согласно предположениям современных астрономов, через несколько миллиардов лет. Солнце, истощив свое ядерное топливо, начнет расширяться и, превратившись в красный гигант, поглотит и Меркурий, и Венеру, и, возможно, даже Землю. Позже в некоторых катренах мы натолкнемся на пророчества, согласно которым между 3755 и 3757 гг. в результате гравитационных нарушений на Земле произойдут такие страшные климатические изменения, перед которыми глобальное потепление XXI в., столь пугающее нас, покажется пустой детской забавой.

P79

Появились первые симптомы того, что пророк называет последним пожаром. Колоссальные, высотой с гору и размером с континент, цунами прокатятся по Земле, унося с собой и будущие цивилизации, и остатки древних. Затем на Землю падет ужасающий метеоритный дождь из разлетевшихся па куски Меркурия и Венеры и превратит поверхность нашей планеты в безжизненную пустыню. От лавины огня начнут испаряться океаны, после чего Солнце поглотит нашу планету. Нострадамус полагает, что после исчезновения Земли Марс будет продолжать вращаться по своей орбите. Современные астрономы нехотя соглашаются с этим предзнаменованием, оспаривают это утверждение. Они тоже считают, что стареющее Солнце, превращаясь в красного гиганта, может расширяться и захватить орбиту Земли и даже несколько

больше, но расходятся с Нострадамусом в сроках. Пророк утверждает, что катаклизм подобного масштаба отделен от нас 1800 годами, астрономы говорят, что это произойдет не раньше, чем через несколько миллиардов лет.

P80

И все же, несмотря на глобальный пожар, человеческая раса сохранится. Выжившие начнут колонизировать космос. Нострадамус не только прямо говорит о том, что Марса этот катаклизм не коснется, но даже использует его астрологический цикл для указания времени. По юлианскому календарю эра Марса длится приблизительно 700 лет. Зная это, мы можем предположить, что Нострадамус, вероятно, указывает на время, которое потребуется «ковчегам» для преодоления колоссального галактического расстояния и колонизации других звездных систем.

Если вы собираетесь погулять сегодня поздним вечером, то взгляните на звездное небо и прикиньте на глаз расстояние до созвездий Водолея и Рака. Вот там и будет дом ваших потомков, а если вы верите в реинкарнацию, то, возможно, и ваш собственный. Представьте, что не пройдет и двух тысяч лет, а вы уже будете жить на другой планете, ходить по другой земле и согреваться лучами другого солнца.

P81

Нострадамус намекает, что исход к созвездию Водолея будет не столь удачным, как полет к созвездию Рака, где, судя по словам пророка, человечество осядет надолго. Старофранцузское слово *continuel* означает «бесперывный», то есть навсегда. Однако можно сделать и другой перевод, и тогда получится, что наши потомки расселятся на мирах вокруг созвездия Рака на более долгий срок и навсегда. Возможно, они будут жить с сознанием вечности настоящего, то есть жить вне прерываний времени.

P82

Повествование возвращается на несколько тысячелетий назад, ближе к нашему времени, находящемуся на пороге Нового Века, или Века Водолея.

Эзотерическая астрология говорит, что влияние Века Водолея на нынешний Век Рыб началось несколько столетий назад. Нострадамус видит, что к 2250 г., к концу нынешнего лунного цикла (1889—2250). Эпоха Водолея, характеризующаяся расцветом науки и гуманизма, возобладает над сознанием человечества. В последующие 250 лет человечество, возможно, установит контакты с внеземными цивилизациями и войдет в новую эру развития как часть широкого галактического сообщества.

P83

Сатурн также управляет и Эрой Водолея, и идущей ему на смену Эрой Козерога. Последняя характеризуется громадной горной вершиной, уходящей высоко в небо. Гора эта означает развитие, максимально возможное для нашего физического мира. К началу XXXVII столетия человечество почувствует первые признаки Эры Козерога и начнет адаптироваться к ним. Ключевыми словами Козерога являются «использование» или «ограничение». Человечеству придется на практике применить все знания, полученные в результате суровых уроков, преподанных ему прошлым, либо быть уничтоженным воей собственной богоподобной властью над разумом, материей и временем, и начало Эры Козерога ознаменуется физическим уничтожением Земли от некоего космического источника, конечным смертельным пожаром. Возможно, изрыв Солнца и превращение его в сверхновую звезду произойдет намного раньше, чем это предсказывают астрономы. Причиной тому, может быть использование неведомого нам космического оружия или бездумное вторжение будущих поколений в происходящие в космосе явления. К счастью, у это-грозного события будут предвестники, и, похоже, землянам удастся

покинуть планету прежде, чем она исчезнет. Подобно семенам, покидающим засыхающий цветок и вырывающимся на свободу, люди улетят с умирающей планеты.

P84

Назвать дату свершения пророчества равносильно совершению подвига. Пророчества сбывались бы, если б будущее было предопределено. Доказательства тому мы видим здесь. Нострадамус берет на себя смелость и называет не просто приблизительную, но точную дату продолжения бедствий. И ошибается. Если вы отсчитаете 177 лет 3 месяца и 11 дней с марта 1555, то получите 11 июня 1753 г. (Так в оригинале! — *Прим. ред.*) В истории человечества год этот был сравнительно спокойным. Ничего из того, что пророк обозначил в своих апокалиптических пророчествах (Пр84—86), не произошло. Позже, читая катрены, мы убедимся в способности Нострадамуса точно назвать дату и период времени свершения пророчества.

P85

Хотя время начала природных катаклизмов названо неверно, но что касается страшных картин чумы и войн, то здесь пророк частично прав. Не исключено, что в его видениях были обрушившиеся на страну и войны, и голод, и чума. Франция в то время находилась на пороге девяти религиозных войн, длиться которым предстояло с 1562 по 1598 г. В пророчествах прямо указывается на кровавую резню и разрушения восьмидесятилетней войны в Нидерландах, разразившейся между испанцами и голландцами (1568—1648). Видит Нострадамус и европейский Апокалипсис — Тридцатилетнюю войну 1618—1648 гг. По сведениям историков, было убито от одной трети до половины населения Германии и Богемии, превращенных в руины. Из сохранившихся хроник того времени мы знаем, что Германский Палатинат представлял собой пустыню с тлеющими развалинами сел и городов.

P86

Подобный масштаб разрушений Европа увидела еще дважды, в Первую и во Вторую мировые войны. Поскольку же Нострадамус воспринимал время как континуум, я не исключаю, что в его видениях все войны смешались в одну. Очень вероятно, что пророк становился свидетелем сразу нескольких событий, и, хотя происходили они в разные периоды истории, он видел их одновременно. Все ужасы и бедствия XVI, XVII, XX вв., а также войны и экологические катастрофы будущего XXI в. слились в его видениях воедино, и именно поэтому он предрек их в период с 1555 по 1753 г.

P87

«Видимое суждение звезд» — так поэтично Нострадамус описывает все то, что ему говорили звезды. При помощи беспристрастной и рассудительной астрологии он многое узнал о событиях грядущего.

В Эпистоле (Эп42—50 и Эп141—159) Нострадамус дает две расходящиеся временные линии истории, согласно которым седьмое тысячелетие выпадает либо на 1242—2242 гг., либо на 1826—2826 гг., а не на общепринятый период 1000—2000 гг. Датированные пророчества в катренах подтверждают общепринятую временную линию.

P88

Восьмая сфера, или цикл времени, скорее всего, соответствует третьему тысячелетию (2000—3000), которое, по всеобщему мнению, станет Золотым Веком в истории человечества. Между 1993 и 2012 гг. большинство временных циклов, согласно летосчислению древних цивилизаций и современных аборигенов, закончат вращение и

снова возобновят свое движение. Подобное случается лишь раз приблизительно в 26 000 лет! В третьем тысячелетии человечество будет восторженно приветствовать возвращение Божественного закона Господня, устанавливающего порядок в космосе.

Р89

Многие мистические школы мира определяют закон божественности в основном как состояние равновесия (устойчивости), единения и гармонии. Из этого состояния берут свое начало и любовь, и осознанные действия. Величайшей в мире революцией станет та, что установит гармонию между всеми мужчинами, женщинами и детьми независимо от расы, вероисповедания и личных предпочтений.

Р90

В Пр90—98 Нострадамус в последний раз возвращается к теме магических ритуалов. Строго говоря, ничего нового он не сообщает, это такой же экскурс в магию, что и раньше, поэтому будет уместней не давать здесь расширенных комментариев, а просто перечислить те оккультные ритуалы и инструменты, которыми пользовался Нострадамус, вызывая в себе пророческий огонь.

Ророк составил свои собственные ритуалы, взяв многое из магических традиций герметиков, неоплатоников, халдеев, египтян, ассирийцев и иудеев. Он позаимствовал их в основном из работ Ямвлиха, Книги Премудрости Соломона и из малоизвестного трактата знаменитого византийского историка Михаила Пселла (1018—1078), озаглавленного «О демонах согласно догмату греков» и написанного по-гречески. В течение трех дней Нострадамус постился, дабы лишиться материальной энергии тела. Моменту пророчества предшествовал также период полового воздержания. Таким образом Нострадамус концентрировал свою психическую энергию и направлял ее во внеземную плоскость. Вызову духов способствовала ночь, безветренная и безоблачная. Многие зависело от астрологического выбора времени вызова духов. Важен был каждый час, от него зависело, кто именно из духов явится: архангел, ангел, герой или демон.

Р91—93

Перед тем как войти в свой потайной кабинет, Нострадамус омылся святой водой, надевал простую накидку и брал в руку лавровую ветвь, служившую ему магическим жезлом. В комнате он входил в священный круг, нарисованный на деревянном полу и, возможно, освященный пламенем свечей. Этот круг защищал его от вызываемых божественных посланников. В отрывке Пр91—97 в основном описываются ангельские и демонические посланники огня и различные свойства их божественного внешнего (нефизического) света, хотя Ямвлих и царь Соломон описывали также процесс вызова духов воды, земли, воздуха и эфира. Известно, что Нострадамус любил сухой теплый климат своего родного Прованса, наверное, поэтому ему лучше всего удавалось получать огненные послания духов-ангелов.

Р94

Заклинания, при помощи которых Нострадамус вызывал духов и общался с ними, взяты в основном из книги Соломона. Возможно, что Нострадамус произносил их по-древнееврейски, а не по-латыни. Для того чтобы, находясь в магическом круге, ввести себя в состояние транса, Нострадамус пользовался различными инструментами и приемами. Многие из них в основном включают в себя технику концентрации немигающего взгляда на каком-либо объекте. Некоторые исследователи полагают, что наш пророк сидел, неподвижно глядя на отражение звезд в воде, налитой в чашу. Очевидно, что, находясь в магическом круге в своем кабинете, Нострадамус очень часто

использовал гидромантию² (детали см. в 1 к1⁻²) и в меньшей степени смотрел на пламя свечи или вглядывался в отполированную поверхность свинцового зеркала.

Р95

Наиболее знаменитая и противоречивая ассирийская методика описана в трактате Пселла: «Так, тот, кто желает пророчествовать, берет сосуд, доверху наполненный водой, который притягивает духов, тайно крадущихся" в глубинах. Сосуд же, наполненный водой [до краев] словно... дышит как бы от звуков; мне кажется, что вода приводится в волнение круглыми пузырьками, словно от чьего-то голоса, исходящего снизу».

Р96

Теперь же вода эта, разбрызганная из сосуда, мало отличается по свойствам от воды, не находящейся в сосуде, но намного превосходит ее по силе, приданной ей заклинаниями, которые прочитали над ней, что и сделало ее более подходящей для принятия духа пророчества. Ибо это описание духа отличается раздражительностью, и приземленно, и во многом находится под влиянием смешанных чар.

Р97

Когда вода начинает колебаться как бы под действием звука, дух начинает также издавать тонкую пронзительную ноту, но лишенную значения; следом за этим, когда поверхность воды покрывается рябью, раздаются слабые и тонкие звуки, нашептывающие пророчества о будущем.

А на рассвете наш провидец, закончив магический сеанс общения с духами, с помощью беспристрастных и рассудительных астрологических расчетов начнет проверять и интерпретировать свои ночные видения.

Р98

С первым лучом солнца пророк выйдет из магического круга, сядет за стол и примется за работу — начнет трансформировать свои видения в прозу.

Бумага, на которой он пишет, также освящена, равно как и перо — это третье перо правого крыла белого гусенка, выдернутое с соблюдением определенного ритуала.

Только в первый раз переписывая пророчества, уже в виде катренов, Нострадамус облечет их в туманную форму, зашифрует их. Он позаботился

О том, чтобы никто не разгадал последовательности, в которой будут сбываться пророчества. Согласно легенде, каждый катрен Нострадамус записывал на отдельном листе бумаги, после чего ученик пророка, Шавиьи, сначала подбрасывал все листки в воздух, а затем собирал. Многие исследователи работ Нострадамуса утверждали и утверждают, что существуют подлинники катренов, якобы спрятанные пророком для будущих поколений. Желание увидеть оригиналы, с которых были написаны катрены, вполне естественно, но скорее всего пророк сжег их в пламени своей алхимической печи.

Р99

В Пр99—101 Нострадамус использует свою свободную или, точнее, высвобожденную смелость и снова, в последний уже раз, всматривается в будущее.

Родолжительность жизни одного поколения определяется 20—30 годами. Следовательно, три поколения — это от 60 до 90 лет. Видения ужасных битв и голода

² Г и д р о м а н т и я — гадание по отражению в воде или по пловущим в воде предметам, например чайным листьям. В тексте — «ползающих».

скорее всего относятся к 90 годам религиозных войн, надвигающихся на Францию, Нидерланды и Центральную Европу и начавшихся меньше чем через десять лет после написания пророчеств. Итак, религиозные войны во Франции продолжались с 1562 по 1598 г., Восемидесятилетняя война длилась с 1568 по 1648 г., и Тридцатилетняя война — с 1618 по 1648 г.

P100

Но можно взять и другие 90 лет войны и голода, они также вписываются в пророчество. Кстати, именно наше время больше соответствует мрачным предсказаниям Нострадамуса. Девяносто лет, начиная с 1914 г., печально знамениты двумя мировыми войнами. Время холодной войны также отмечается колоссальным числом погибших в региональных конфликтах (от 16 до 20 миллионов человек). Но с таким же успехом можно передвинуть девяностолетний срок вперед и начать отсчет его с 1939 г. Закончится он в 2020-х годах, времени, когда Нострадамус и многие другие пророки предрекают нам войны глобального масштаба в результате перенаселения и повсеместного голода. Как мы позднее увидим, Нострадамус неоднократно напоминает, что ДО 2020-х годов нам, возможно, удастся избежать ударов железного жезла Третьей мировой войны.

P101

Здесь Нострадамус использует слово «решится», а не «выполнится». Полагаю, что здесь спрятан особый глубокий смысл. Мне кажется, что и само исполнение пророчеств, и туманность их изложения являются средствами, вопросительными знаками. Пророк как бы требует от нас вдумчивого ответа, не реакции на предвиденные события.

P102

И эта загадка, как и тайна тысяч остальных событий, ждет от нас своих разрешений. Нам предстоит с вами исследовать 1109 катренов и второе пророческое письмо, Эпистолу к Генриху II.

P103

Нострадамус хитрит, по его грамматике неясно, что он имеет в виду, говоря о других пророчествах, выраженных в длинной прозе. Неясно, говорит ли он о своих ранних предсказаниях из альманахов за 1550—1555 гг. или же намекает на сделанные сразу после магических сеансов записи в прозе?

P104—105

Что касается слов «безошибочно случившиеся», то здесь пророк явно перестарался. Заявление это слишком похоже на «не-очень-тонкую» мазь из змеиного масла, рецепт приготовления которой содержится в одной из книг Нострадамуса. Если под пророчествами, написанными в прозе, он подразумевает предсказания из альманахов, то тогда его заявление опровергает поддерживаемую многими исследователями теорию о том, что содержащиеся в ранних альманахах прорицания в прозе и появившееся позднее 141 предсказание описывают события будущего, близкого к Нострадамусу.

P106

Нострадамус заканчивает письмо обещанием, что его туманные предсказания будут в свое время поняты и случится это, когда человечество объемлет новое духовное понимание. Возможно, произойдет это очень скоро, в Золотой Век Водолея. Именно тогда исчезнут мировые религии, основанные на догмах. Не исключено, что в Век Водолея люди будут не придерживаться какой-либо веры, а станут просто верующими.

Те, кому предстоит жить в восьмом тысячелетии (2000—3000 гг. н. э.), поймут и средства, и метафоры, и содержащиеся в некоторых катренах пророческие и очень практические шутки Нострадамуса. К тому времени человечество по своей объективной и субъективной природе станет рассудительнее и уравновешеннее и сможет распутать паутину пророчеств, соединив в своих комментариях несовместимое: и магию, и науку — предметы, ныне разделяющие читателей и исследователей Нострадамуса на два противоборствующих лагеря.

P107—109

Прежде чем начертать свое отеческое благословение, Нострадамус выражает надежду на то, что сыну его, а возможно, и всем «сыновьям» и «дочерям» будущих поколений, которым доведется изучать его пророчества, дух его поможет постичь тайну истории будущего, изложенную в 36 000 слов.

Центурия первая

1 K1

Estant ajsis de nuict secret ejtude Seul reposü' sur la jelle d'aerain: Flambe exigul² sortant de solitude Fait prospÿrer qui n'eh a croire vain.

Сижу ночью один в тайном кабинете, Размышляя на медном треножнике: Тонкое пламя вырывается из одиночества, Успешно свершилось то, чего не должно считать напрасным.

¹ Отдыхать, делать паузу, успокаиваться; поэтич.— раздумывать, размышлять.

² Flambe exigul (*общеприн.*) — exigus (*лат.*) — очень маленький, недостаточный, крошечный, тонкий; тонкое пламя (*оккультн.*) — искра божественного сознания, свидетельствующая о бытии в центре циклона чьих-либо эмоций и мыслей.

Первые два катрена, с которых начинаются «Les Prophéties», с обычной таинственностью и немногословием рассказывают о ночных занятиях Нострадамуса, о проводимых им оккультных ритуалах, когда он, выходя из обычных эмоциональных границ, пробуждает свой пророческий дар.

Описанный ритуал очень близок тому, что проводили древнегреческие сивиллы, пророчицы Бранха. Полночь. Нострадамус один в своем святилище, расположенном на верхнем этаже его дома в Салоне. В задумчивости он сидит, медитирует, глядя на медный треножник. И вдруг он ощущает прозрение. Оно словно вспышка. Из треножника вырывается тонкое пламя божественного озарения. Долгие дни поста, очищения и магических приготовлений не прошли напрасно.

1 K2

*Laverge en main mije au milieu de
BRANCHES^d De l'onde il moulle & le limbe' & le pied:
Un peur & voix frÿmirent par les manches:
Splendeur diuine. Le diuin prus s'ajsied.*

Божественный жезл в руке помещен в центр Бранха;
Водой он омывает края (его одежды) и ноги. Устрашитесь!
От голоса его трепещут широкие рукава:
Божественное великолепие, божественный сидит рядом.

¹ BRANCHES — а) три стойки или ветви треножника; б) косвенная ссылка на сивилл Бранха; в) миф.— Бранх, сын Аполлона, солнечного бога, покровителя поэзии и прорицания. Он вошел в смертную жизнь через рот матери и позже встретил своего божественного отца в лесу. Поцеловав его, Бранх обрел дар божественного пророчества. Его легендарные потомки, Бранхиды, были жрецами и жрицами, прорицателями в храме Аполлона в Дидимах, недалеко от Милета, в Малой Азии.

- Limbus (*лат.*) — край, кайма одежды.

Описываемый ритуал лучше всего раскрывается словами из магической библии Нострадамуса «De mysteriis Aegyptiorum». Он входит в роль прорицательницы, принадлежащей богу, и включает в свои тексты некоторые из традиций оракулов как Дельфийских, так и Брахидов (обратите внимание на выделенные слова, полностью совпадающие с написанными в 1 к1 и 1 к2).

...Дельфийская пророчица, выкрикивает ли она свои прорицания истерическим срывающимся голосом, выскакивая [в серном дыму] из пещеры или сидя в святилище на медном треножнике...

становится священной перед богом... она всецело отдает себя божественному духу и озарена лучами божественного огня. И когда... огонь, вырывающийся из пещеры, окутывает ее, она наполняется *божественного великолетия*. Но когда она садится на место, уготованное богу, на нее нисходит пророческий дар. Считается, что после обоих этих приготовлений она всецело принадлежит богу. И тогда... он всегда присутствует с ней и освящает ее особым образом, и отличает от других огнем, духом, определенным местом, короче говоря, всеми видимыми предметами, простыми и священными.

Так же и пророчица из Бранхид, неважно, держит ли она *в руке жезл*, полученный ими от какого-то бога или нет, наполняется *божественного великолетия*, а также когда она сидит на оси, то начинает пророчествовать о будущем, либо же *погружает ноги или края одежды в воду*, или же впускает в себя бога, вдыхая пар; и все эти знаки говорят о том, что на нее снизошел метафизический свет бога.

Итак, наш пророк усаживается на треножник. Перед ним стоит медная чаша, до краев наполненная водой с благовониями и пахучими возбуждающими травами, некоторые из которых, возможно, обладают легким наркотическим воздействием. Он делает это с целью имитировать пары, выходящие из трещин основания вулкана, которыми дышала Дельфийская пророчица, готовясь отдать себя богу. Между глубокими вдохами паров Нострадамус, читая нараспев магические заклинания, чувствует, как в душу его проникает тонкое пламя божественного огня. Нострадамус погружает в воду свой жезл, ветку лавра, затем орошает водой ноги и края одежды. Внезапно он ощущает прилив паранормальной энергии. Вначале это пугает его, но он покоряется ей и постепенно входит в экстаз. В нем начинает звучать голос высшего существа. Говорит ли это его сознание или в него вошел дух Бранха, кто знает? Пророк не оставляет нам ответа. Он касается пером бумаги и начинает писать историю грядущего, рассказанную ему приглушенным голосом божественного посланника.

1 к3

*Quand la lictiere du tourbillon usee,
bt jeront iaces de leurs manteaux couuers:
La republique par gens nouueaux
Lors blancs & rouges iugeront a l'enuers.*

Когда носилки опрокидываются вихрем
И лица покрыты одеждой,
Республика будет поколеблена новыми людьми:
Тогда и белые > и красные рассудят неправильно.

Многие из прекрасных катренов Нострадамуса посвящены периоду Французской революции. Мы буквально физически ощущаем ужас оракула. Порой он и сам не верит, что настанет такой хаос и потекут реки крови, пытается понять свои видения. Он использует слово «вихрь», и это, возможно, совсем не метафора, а попытка указать на дату свершения Революции. 13 июля 1788 г., за год до взятия Бастилии, на Францию обрушился ураган, сильнейший за всю историю страны. Великий торнадо 1788 г., как его называли тогда в прессе, сначала обрушил на страну сокрушительный ливень, затем разбившись на несколько циклонов, которые захлестнули Тур, Шартр и Париж и, пройдя через Лилль, достигли Бельгии.

Если Нострадамус намеревался сопоставить метеорологический вихрь социальному, это смешение понятий вполне простительно. Спустя 235 лет его видение простолудинов (Пр17), опрокидывающих носилки, нашло свое подтверждение.

Всесокрушающий ветер революции заставил аристократов бежать из Франции. Прикрывая лица шляпами и плащами, они пересекали Ла-Манш. Те же, кто оставались, ложились под нож гильотины, и их покрытые одеждой головы уносили в плетеных корзинах. Белыми — за цвет кокарды — пророк называет сторонников Бурбонов. Они не обращали внимания на свой народ, игнорировали его нужды и сами вызвали павшие на их головы несчастья. Красными Нострадамус называет революционеров, поскольку этот цвет и в его время служил символом восстания.

1 iM

*Par Vvniuers' jera faict vn monarque,
Qu en paix & vie ne sera longuement,
Lors je perdra la pi]cature barque,²
Sera regie en plus grand detrimet.*

В целом мире будет лишь один монарх,
Чья жизнь и покой не будут долгими,
Затем будет потеряна рыбацья лодка [Петра],
Правленье нанесет ей непоправимый вред.

¹ Univers (*старофр.*) — весь мир, вселенная.

² Piscatura (*лат.*)—а) рыбацья лодка; лодка св. Петра, символ папства и Ватикана; б) в соответствии со сделанным в 139 г. предсказанием ирландского пророка Малахии, Петр, последний Папа Римский. Похоже, что у Малахии, а спустя четыре века и у Нострадамуса было одно и то же видение. Очень маловероятно, что Нострадамус был знаком с манускриптом, оставленным Малахией, поскольку его обнаружили в папской библиотеке Ватикана только в 1595 г., через 40 лет после смерти Нострадамуса.

Под монархом подразумевается Папа Римский, поскольку в наше время только он может быть последним из монархов. Правление его коротко, время внутреннего спокойствия — еще короче. Рыбацья лодка символизирует папство. Это — лодка первого Папы, святого Петра, рыбака из Галилеи. Если наша логика правильна, то в катрене говорится о Ватикане и дается намек на имя последнего Папы, то есть оно будет точно таким же, как и у первого. Последнему Папе предстоит направить корабль Святой Веры на скалы Апокалипсиса, ожидающего нас в не таком уж и далеком будущем. Данный катрен — первое из нескольких пророчеств, в которых Нострадамус почти слово в слово повторяет провидца святого Малахию Ирландского, человека, о котором он ничего не мог знать. Тональность этого катрена, написанного в 1554 г., совпадает с пророчеством, появившимся на свет на 415 лет раньше, в 1139 г., во время последнего паломничества святого Малахии в Рим. Когда святой Малахия впервые увидел раскинувшийся перед ним город, он пал на колени в экстатическом трансе. Он стоял так несколько часов кряду, бормоча странные, малопонятные фразы на латыни, записанные учеником, сопровождавшим святого. В каждой из фраз, сказанных

Малахией, содержатся имена, геральдические гербы или намеки на происхождение 111 Пап, начиная от современника Малахии Целестина II до последнего, которому

предстоит встретить Судный день. Пророчество святого Малахии заканчивается строками о трагическом правлении последнего Папы Римского:

Во время последнего правления Святой Римской Церкви на престоле воссядет Petrus Romanus (Петр Римский), кто посреди великих бедствий накормит овец своих, и когда они умрут, Город на Семи Холмах будет полностью разрушен и ужасный Судия станет судить народ.

Согласно пророчествам Малахии, после ухода Папы Иоанна Павла II будут только два Папы. Нострадамус, записывая свои пророчества во время, более близкое к последним дням, раскрывает перед нами еще одну деталь: Петр Римский частично ответствен за то, что папство падет (*правление нанесет ей непоправимый вред*).

1 к 5

Challüs seront pour faire bng combat,

Par le parleront plus fort greuüs:

bourg & cite auront plus grand dübat,

Larca]. Narbonne auront сьur e pгошег¹.

Они рассеются, не выдержав долгой битвы;

Над ними возьмут верх в селеньях,

Основная тяжесть сраженья падет на село и город,

Сердца Нарбонна и чаркасопа подвергнутся испытаниям

¹ Апокопа от Каркасон.

Хотя в «Les Prophéties» Нострадамуса временная последовательность не соблюдается, пророк позаботился о том, чтобы его современники узнали события, о которых он рискнул повествовать. Они — это французы, которым всего через несколько лет предстояло стать свидетелями или участниками первой из девяти гражданских войн, известных под названием «религиозных». Первый конфликт между гугенотами (французскими протестантами) и католиками перешел в долгую, с 1562 по 1568 г., и кровавую битву за Священный трон Господень и за французский трон. Под словом «ними» во второй строке катрена Нострадамус имеет в виду своих современных читателей, образованную, богатую знать. Пройдет совсем немного времени, и они не смогут проехать по стране, не рискуя потерять имущество, а то и жизнь. По всем дорогам будут свирепствовать разбойничьи шайки, состоящие из католиков или протестантов. Но за словом «ними» кроются не только непосредственные читатели пророчеств, но и их дети. В течение нескольких лет на города Франции падет основная тяжесть сражения. По всей стране начнется повальная резня, от массовых убийств погибнет громадная часть населения.

В последней строке Нострадамус называет два города: Нарбоип и Каркасон, которые станут основными центрами гражданских войн, захлестнувших всю Францию. Как явствует из истории, когда католическое большинство Каркасона провозгласило Католическую лигу, гугеноты захватили часть города. Нарбонн стал вторым городом, где межрелигиозный конфликт закончился страшной резней.

1 к 6

L'œil de Rauenneleradelçtuü,

Quand a les pieds les selles failliront-

les deux de Brejje auront conlmui,

Turin, Derleil que Gaubis fouleront.

Глаз Равенны обнищает,

Когда крылья сложатся у ног его:

Двое из БРессе составят конституцию,

АTM ^TУрина, Верчелли, коих Франция

растопчет.

Здесь Нострадамус дает нам урок географии, называя королевства Италии, оккупированные французскими войсками. С 1509 г. Равенна принадлежала к Папской области, остальные города, хотя и принадлежали герцогу Савойскому, в 1555 г. подверглись оккупации. Брессе был занят французской армией в 1535 г., потерял в 1559, вновь захвачен в 1595, а в 1601 г. окончательно отошел к Франции. Турин подвергся

французской оккупации с 1506 по 1562 г., в 1640 г., а затем с 1798 по 1814 г. Верчелли был оккупирован французами в период с 1553 по 1556 г., в 1704 г., а также с 1798 по 1814 г. Все эти известные даты неоднократно повторяли и повторяют исследователи пророчеств Нострадамуса. Добавить к катрену вроде бы больше и нечего, разве только замечание Эдгара Аеони, полагавшего, что под фразой «глаз Равенны» Нострадамус имел в виду Папу Римского. Однако это замечание только вносит путаницу, поскольку в течение 1555 г. правило три Папы — Юлий III, умерший в марте, Марцеллус II, правивший всего 26 дней, с 9 апреля по 1 мая, после которого 23 мая на папский престол взошел Павел IV.

1 к7

<i>Tard arrmül'execution faicte,</i>	Получено слишком поздно. Деяние уже свершилось.
<i>Le vent contraire lettres au chemin</i>	Встречный ветер. Письма перехвачены по дороге:
<i>Les coniuurez xiiij. d vne Jecte.</i>	Четырнадцать участников заговора,
<i>Par le Rouleau senez les entreprinjes.¹</i>	Предприятие будет затеяно Руссо [рыжеволосым].

¹ Предприятие, действие; узурпация (в отрпат. смысле), посягательство.

До того как в Америке случился Уотергейт, во Франции имел место «Дрейфусгейт». В 1840 г. благородная маска, прикрывающая французский шовинизм, слетела, обнажив под собой физиономию антисемита. Выразилось это в деле Альфреда Дрейфуса, еврея, офицера французской армии, обвиненного в предательстве и заговоре против государства. Обвинение было очевидно надуманным и беспочвенным. Судя по строкам катрена, Но-страдамус предвидел этот псевдозаговор, последствия которого до сих пор лихорадят законодательную систему Франции. Пророк приводит детальный отчет о суде и может считаться более объективным судьей хотя бы потому, что отделен от процесса 340 годами. Нострадамус признает Дрейфуса невиновным, на процессе же, где судьей был известный антисемит Вальдек Руссо (пророк называет его), подсудимый был приговорен к тюремному заключению.

Можно только гадать, что сказал бы блистательный защитник Дрейфуса, выдающийся писатель Эмиль Золя, прочитав этот катрен. Однако он не читал его, поскольку, в отличие от своего не менее известного современника Виктора Гюго, он не был поклонником Нострадамуса.

После первого же заседания суда Дрейфус был обвинен в шпионаже и предательстве и заключен в печально известную тюрьму на острове Дьявола. Вскоре было получено новое свидетельство, из которого следовало, что Дрейфус не отсылал секретных документов в Германию. После многочисленных и настойчивых требований Золя и его сторонников провести повторное заседание суда оно, наконец, состоялось. Произошло это в 1899 г. Су-дьей выступал все тот же антисемит Руссо.

Детали очередного заговора, или «Вальдекгейта», со всей ясностью раскрываются в первой же строке катрена: *Получено слишком поздно. Деяние уже свершилось.* Свидетельство запоздало и уже не могло спасти Дрейфуса из лап острова Дьявола. Оба процесса поразили современников своей антисемитской направленностью. Кстати, возможно, в первой же строке катрена кроется и насмешка. Фраза «получено слишком поздно» может относиться и к пропавшей «описи», а именно *bodereau*³ — так называлось то письмо с секретными сведениями, которое Дрейфус якобы отправил германскому атташе в Париже.

³Ни в одном из французско-русских словарей такого слова нет, зато есть слово *bordereau*, означающее «опись». Предполагаю, что здесь опечатка.

Фраза из строки второй описывает трудное положение, в которое попали защитники Дрейфуса: *Встречный ветер*. Вальдек Руссо вторично признал Дрейфуса виновным, и только благодаря влиянию Эмиля Золя справедливость восторжествовала — Дрейфус был помилован президентом Франции Лубе. В результате повторного расследования обнаружилось истинные преступники, а также было доказано, что «уличающие» Дрейфуса письма являются фальшивками.

Строка 3, возможно, указывает на количество участников заговора (14), хотя их точное число осталось неизвестным. Строка 4 катрена звучит как осуждение. Христианин, еврей и пророк Нострадамус с укором говорит, что предприятие будет затеяно Руссо.

1 к8

Combien a fois prink citй solaire ¹	Как часто ты бУДешь покорен, о, город Солнца?
Seras changeant les lays barbares & mines:	Сменяются законы, варварские и тщеславные:
Ton ma! s'approche. Plus Jeras tributaire,	Горькое время подступает к тебе. Не будешь
La grand Hadrie ² recourira tes veines.	Ты больше порабощен, Великий Хадри возродит твои вены.

¹ Cite solaire (город Солнца) — под этим именем пророк всегда подразумевает Париж.

² Hadrie (анаграмма) ad Henri (*лат.*) — к или по направлению к Генриху. Правила составления анаграмм позволяют букву «i» заменять буквой «у» и вводить в слово букву «п» — Н-е-(п)-г-у.

Париж, Город Солнца, как он будет назван через сто лет после мрачного события, предвещаемого в этом катрене, видел многих завоевателей. В 1590 г. он подвергся почти такому же мощному удару, что и Константинополь в XV в. С мая по август город окружили войска роялистов под командованием Генриха IV. Не прошло и недели с начала осады, как в городе кончились запасы хлеба. Согласно записям историков, от пяти до двенадцати тысяч человек умерли от голода. Оставшиеся в живых ели все, включая свечи. Голод довел людей до того, что городские власти всерьез рассматривали предложение вскрывать могилы, молоть кости мертвых и печь из них хлеб. Нередки стали случаи каннибализма. Дар предвидения позволил нашему пророку предсказать это ужасающее событие и назвать дату его окончания. Нострадамус говорит, что страдания парижан закончатся, когда исчезнут варварские и тщеславные законы, введенные в действие захватчиками — шестнадцатью парламентариями. В 1580-х годах министры шестнадцати районов Парижа, собравшись, решили открыть новую страницу в истории Франции — провозгласить республику-коммуну, от которой роялистски настроенный пророк пришел в ужас. Слова *возродит твои вены* имеют двойное значение: пришествие добра в Париж и во Францию в целом. В конце шестимесячной осады Генрих, пораженный происходящим в Париже кошмаром, послал горожанам продовольствие. Позже общепризнанный король возродил французский народ, принес в страну мир и процветание.

1 к9

De l'Orient tiendra le сьур Punique ¹	Предательство придет с востока,
Fajcher Hadrie & les honsRomulias	Рассердит Хадри и наследников Ромулуса
талия	
Accompagnй de la classe ² Libque	При поддержке ливийского флота,
Temples Uelhtes & proches i]leswides.	Храмы Мальты дрожат, а ее острова опустошены.

¹ La soeur Punique — Пуническое сердце; в XVI в. означало предательство, вероломство.

² Classis (*лат.*) — флот, армия.

³ Мальтийцы.

Смысл этого катрена трактуется по-разному. Комментаторы, жившие по времени ближе к Нострадамусу, рассматривают предательство с востока как предзнаменование падения Кипрской столицы Фамагусты под ударами Оттоманской империи. Это произошло в 1573 г., спустя 18 лет после опубликования катрена. В этом случае Хадри — криптограмма, означающая Адриатическое море, а если пойти дальше, то и Венецию, чьи галеры наряду с судами других итальянских королевств были в 1573 г. потоплены турками. Последние две строки катрена относят читателя на 8 лет назад, к 1565 г., когда турки-оттоманы осадили Мальту. Тогда большинство турецкого флота составляли галеры их союзников-варваров, ливийских пиратов.

Следующее поколение поклонников Нострадамуса относило катрен к Генриху IV, к периоду между 1589 и 1594 гг., когда во Франции всюду бушевала девятая по счету религиозная война. В этом смысле предательство с востока воспринималось как опасность, нависшая не над Адриатикой и Венецией, а над Генрихом (Хадри), вынужденным снять осаду с Парижа и направить войска навстречу испанцам. Испанская армия под командованием герцога Пармы шла с востока, из Фландрии, на помощь осажденным парижанам. Маневр испанцев вызвал недовольство и наследников Ромулуса, по крайней мере одного из них, Папы Римского, которому импонировала идея Генриха сесть на французский трон. Однако последние две строки катрена заставили будущие поколения комментаторов больше склониться к событиям 1565 г.

Современные комментаторы Нострадамуса рассматривают катрен куда шире. Некоторые из них, как, например, Жан-Шарль де Фонбрюн (Jean-Charles de Fontbrune), видят в катрене предсказание о будущем вторжении мусульман на Мальту, что положит начало Третьей мировой войне. Однако идея о вторжении несметных полчищ неооттоман и варваро-ливийских корсар на территорию христианского государства в наше время выглядит натянутой и нелепой.

По моему личному мнению, речь в катрене идет о действительной угрозе, правда не откуда-то с неопределенного востока, а конкретно с Ближнего Востока, поскольку слово Orient во французском языке всегда означало территории Восточного Средиземноморья. Мне также кажется, что раздражать Папу Римского высадкой исламистских армий на берега Адриатики никто не собирается. Речь в катрене, скорее всего, идет о плане менее амбициозном, менее панарабском,— о горстке фанатиков-террористов, имеющих оружие массового уничтожения. Ливийский флот может состоять всего из нескольких подводных лодок советского производства, имеющих у Муамара Каддафи. Захватив одну или несколько из них, террористы смогут нанести по Италии очень ощутимый удар. Согласно астрологическим прогнозам Нострадамуса, подобное событие должно произойти в 1996, 1999 или в 2020 либо 2030 гг., когда Солнце и Сатурн будут стоять в годовой оппозиции.

1 кЮ

Serpens' tranjmis dans la caige de fer,
Ou les enfansjeptains² du Roy lont pris:
Les vieux & pires jortiront bas de l'enfer,
Ains mourir voir de fruict mort & crys.

Гроб змеи помещен в железную клеть,
Где содержатся семь монарших детей:
Предки восстанут из глубин ада,
Умирая, восплачут, взирая на дела их

рода.

¹ Змея — а) *sarpes* — производное от греческого слова, означающего «гроб»: б) символ Екатерины Медичи.

² *Septeni (лат.)* — семь.

После смерти супруга Генриха II в 1559 г. Екатерина Медичи изменила свой геральдический герб. Теперь в нем появилась змея, кусающая свой хвост. Искушенная в оккультизме, она хорошо знала, что кольцо змеи символизирует власть. Однако если сосредоточенная в руках огромная власть соседствует с рассудительностью и мудростью, змея изображается с поднятым хвостом, если же этот баланс нарушен, змея пожирает себя. Выбирая такой герб, Екатерина Медичи давала самой себе понять, что осознает, какие опасности могут поджидать ее, мать семерых печально известных детей.

Франциск II (1543—1560): Франциск умер за шесть недель до восемнадцатилетия.

Елизавета (1545—1568): вышла замуж за Филиппа II Испанского, показала себя доброй королевой, но умерла в возрасте 22 лет во время родов.

Клавдия (1547—1575): горбатая принцесса также умерла во время родов на 28-м году жизни.

Карл IX (1550—1574): король, развлекавшийся тем, что во время королевской охоты с одного удара срубал головы свиньям и мулам. Свою жестокость он передал и своим подданным, за два года до смерти санкционировав Варфоломеевскую ночь. Во время резни демонстрировал свою меткость, расстреливая убегающих протестантов.

Генрих III (1551—1589): стал королем французским и польским. Бисексуал, пользовавшийся всеобщей ненавистью. Убит в своей спальне монахом-францисканцем по имени Клеман.

Маргарита (1553—1615): «Маленькая Марго», как ее называли, росла в позоре. Ее муж, Генрих Наваррский, выгнал свою жену из-за ее безудержной нимфомании. Маргарита умерла бездетной, с ее смертью род Валуа прекратил свое существование.

Геркулес (1554—1584): кровавый герцог Алансонский стал посмешищем всей Европы, волочась за «девствующей» английской королевой Елизаветой I. Устроил заговор с целью убить своего брата Генриха, но, ко всеобщей радости, умер от внезапной болезни. После смерти Геркулеса даже мать его облегченно вздохнула.

1 1.11

Le mouvement de jens, сьур, pieds & мы|ns Движение чувств, сердец, ног и рук,
Seront d'accord Naples, Lyon, Sicille: Совпадут [у] Неаполя, Леона и Сицилии:
blames, jeux, eaux puis aux nobles Romains, Мечи, пожары и ВОДЫ' затем
благородные Римляне,
Plongez tue? mors par cerueau debile. тонушие, убитые, умершие из-за
слабого ума.

Современная трактовка катрена такова — Неаполь, Леон и Сицилия входили в Испанскую империю Габсбургов. Испанские и сицилийские войска, воспользовавшись слабостью Папы Римского, напали на Рим. Данный катрен — прекрасный пример абсолютной точности пророчества Нострадамуса, правда, слегка эмоционально приукрашенный. Герцог Альба проделал демонстративный марш на Рим через год после опубликования этого катрена, однако не было такой степени бедствий и разрушений. Наш меланхоличный, задумчивый пророк здесь явно перестарался.

Лично я согласен с комментарием Фонбрюна (Fontbrune), который утверждает, что в данном катрене Нострадамус имел в виду не показательный поход на Рим герцога Альбы, а нападение на Рим отрядов Гарибальди, движущихся через Неаполь в 1867 г. В битве под Ментоной отряды Гарибальди были разбиты соединенной франко-папской армией, то есть благородными римлянами. Фонбрюн полагает, что *Lyon* означает здесь

бри-ганского «Льва», поддержавшего демарш Гарибальди. Слабоумным Нострадамус называет изгнанного в 1860 г. из Неаполя Франциска II, последнего короля двух Сицилии (королевства, включающего в себя Неаполь и Сицилию). После того как незадачливый монарх был отправлен в ссылку, Итальянское королевство немедленно аннексировало Королевство обеих Сицилии.

1 к12

Dans peu dira'fauke brute fragile, И вскоре лживый, болезненный и жестокий станет править,

De bas en hault ejleuï promptement: Взлетевший
быстро из низов наверх:

Puis enistamdesloyale & labile, Затем в мгновение предательство и вероломство.

Ciu de Veronne aura gouuernement. Тот, кто власть имеет в Вероне.

¹ Duire (*старофр.*) — вести, править.

Этот катрен явно касается Вероны. Если судить о деталях, они могут с большим успехом касаться любого момента, начиная с 1555 г. вплоть до Судного дня 3797 г. Однако нам известен некий Джакопо Сан-Себастьяни, который правил Вероной в период с 1539 по 1555 г. Не исключено, что Нострадамус знал его, так как путешествовал по Италии. В равной степени не исключено, что здесь мы имеем дело с мнением Нострадамуса-человека, а не пророка. Кто знает, не был ли правитель Вероны среди первых критиков Нострадамуса? Наш пророк не отличался добротой, когда дело касалось лично его. Известны факты, когда он предрекал глад и погибель тому, кто осмеливался усомниться в его даре; во всех подобных случаях злоба брала верх над рассудком. Ниже мы увидим, как он станет призывать кары небесные на Кальвина, человека, едва ли их заслуживавшего.

] к13

Les exilez par ire, haine in tel tine, Ссылки из-за ненависти и внутренней вражды
Feront au Roy grand coniuration: Вызовут великий заговор против Короля:
Secret mettront ennemis par la mine, Тайно определяют они врагов как угрозу,
ht Jes vieux Jiens contre eux Jeaition. И его собственные старейшины,
подстрекательство и недовольство против них.

¹ Міпа (*лот.*) — угроза.

И это пророчество также исполнилось при жизни Нострадамуса, спустя пять лет после публикаций «Les Prophéties». В катрене говорится о заговоре 1560 г. в Амбуазе. Между тремя основными семейными кланами Франции — Бурбонами, Монморанси и Гизами — не было любви. Семейство Бурбонов, по знатности и древности не уступавшее Валуа, имело все права на трон. Внезапная кончина Генриха II и вступление на трон хилого Франциска II, которому шел всего второй десяток лет, открыли им реальную перспективу на власть во Франции. Менее знатный клан Монморанси всю интриговал с Бурбонами, а король, отвергнув их просьбу сделать главными советниками представителей любой из особо знатных фамилий, Валуа или честолюбивых Бурбонов, праздновал победу. И Бурбоны, и Монморанси дружно ненавидели наименее знатный род Гизов, который благодаря стечению обстоятельств, удаче и коварству в качестве советников и защитников короля оказывал на него огромное влияние. Гизы занимали высшие посты, но по крови менее всего могли бы рассчитывать на престол в случае

кончины Франциска, страдавшего постоянными обмороками. Однако, все же опасаясь Гизов, известных своей хитростью, было решено уничтожить их физически.

Монморанси и Бурбоны решили послать несколько сотен отборных солдат в замок Амбуаз, захватить его, выкрасть Франциска и «ради спасения Франции» убить Гизов. Но произошла нежелательная утечка информации, и о готовящемся нападении узнал Франсуа де Гиз, генерал-лейтенант Франции. Он спешно собрал войска «для спасения короля от заговорщиков». Многих из участников заговора схватили и предали казни, а их трупами Франсуа де Гиз украсил стены Амбуаза.

Королева-регентша Екатерина Медичи также не питала дружеских чувств ни к Бурбонам, ни к Монморанси, но побаивалась все возрастающего влияния распоясавшихся Гизов. Решив приобрести себе союзников, она простила многих заговорщиков, таких, как Антуан де Бурбон, король На-варрский и принц Конде. С их помощью королева и отражала натиски рвущихся к власти Гизов.

1 к14

*De gent esclave' chanjons, chants &
requejtes, Captifs par Princes & Seigneur aux priions:
A l'aduenir par idiotz lans teltes, Seront receus par diuines orailons.*

От народа порабощенного, песни, славословица и требования,
Принцы и лорды заключены в темницы:
В будущем подобными безголовыми идиотами
Эти [требования] воспримутся как божественный глас.

¹ Esclave (*старофр.*) — а) порабощенный; б) Esclavonia или Slavonia — древнее название России, земли славян.

Этьен Жобер (Etienne Jaubert) (1656) считал, что данное пророчество относится к событиям ближайшего будущего, а конкретно, к попытке гугенотов революционизировать католические ритуалы, что и привело к их массовому уничтожению. Случилось это, как мы знаем, еще при жизни Нострадамуса. Анатоль Ле Пеллетье (Anatole le Pelletier) первым в 1867 г. отнес этот катрен ко времени Французской революции. Аеони и более поздние исследователи, равно как и я, считали, что это пророчество двойного характера, оно относится и к Французской революции, и к революции в России.

Нострадамус словно видит и слышит орущую парижскую голытьбу, марширующую сквозь века по тесным парижским улочкам, надрывая глотки популярными лозунгами и «Марсельезой». Противники революции называли Дантона и Робеспьера маньяками. Для Нострадамуса они всего лишь *безголовые идиоты*, и в этом определении содержится издевательская насмешка над их характером и над их печальной судьбой. Кроме того, номер катрена вполне может указывать на 14 июля 1789 г., дату штурма Бастилии.

В бурлящих водах пророческой чаши Нострадамус видел, как в разных частях Европы повторяется история. Узкие парижские улочки и аллеи сменились покрытыми снегом, замерзшими московскими бульварами. Вместо «Марсельезы» гремит «Интернационал», но с тем же горячечным надрывом. Революционный вихрь подхвачен славянами. Снова под угрозой оказалась и аристократия, и сама монархия, новое «племя» безголовых идиотов бросает в тюрьмы, сжигает, расстреливает. Погибла царская семья. Явлены новые революционные лидеры: Ленин, Троцкий и иже с ними. Впоследствии они установят в стране царство террора, которое отточит, отшлифует и доведет до совершенства Иосиф Сталин, Наполеон и Робеспьер в одном лице.

Нумерация катрена указывает дату: иногда номер катрена может указывать на несколько дат. Событием 14 июля, штурмом Бастилии, началась Французская революция 1787—1799 гг. И в (19)14 г. императорская Россия вступила в Первую мировую войну, дав тем самым толчок революционному брожению в стране.

1 к15

Mars nous menajje par la *force bellique*, Марс, ты угрожаешь силой войны, Семьдесят
Septante foys Jera le Jang ejrandre: Auge² & раз прольет он кровь: Возвышение и падение
ruyne de l'Ecckjialtique, Et plus ceux qui духовенства, А более для тех, кто не хочет его
d'eux rien voudront entendre. слышать.

¹ Bellicus (*лат.*) — военный, боевой.

² Auge (*лат.*) от *augere* — умножать, увеличивать.

В начале 1995 г. Институт мировых проблем сообщил, что со времени окончания Второй мировой войны на планете произошло 148 военных конфликтов, о самом 1995 г. одновременно шло 34—36 локальных войн, число которых с каждым годом увеличивается. Нострадамус предсказывает, что скоро наступит год, в котором одновременно будет вестись 70 войн. Они окажут огромное давление на католическое духовенство. В последней строке катрена содержится предсказание о том, что наибольшая помощь потребуется протестантским миссиям, находящимся в России и в развивающихся странах. Гонениям, наравне с благотворительными религиозными организациями, подвергнутся и представители других религиозных конфессий нехристианского толка: индуисты, буддисты и мусульмане.

Окно в астрологическое время: войны на Земле возникают, как правило, тогда, когда Марс находится в созвездии Овна (год войн) или Льва (в отрицательном значении — бог мегаломании). Наиболее вероятными для возникновения Третьей мировой войны как следствия 70 локальных конфликтов являются:

- Вероятность начала Третьей мировой войны в период 1990-х годов до конца тысячелетия: (Овен) апрель — май 1996 (Китай угрожал Тайваню, Израиль атаковал Ливан); (Лев) октябрь 1996; (Овен) март — апрель 1998 [с Сатурном!]; (Лев) август — октябрь 1998; (Овен) февраль — март 2000; август — сентябрь 2000 и так далее.

- Вероятность возникновения Третьей мировой войны в начале следующего столетия: в XXI в. мировая война наиболее вероятна в период входа Марса в созвездие Овна с одновременным двухлетним прохождением Сатурном созвездия Льва (2005—2007), затем нахождения Марса во Льве в июне — июле 2006 и потом снова нахождения его в созвездии Овна с одновременным выходом Сатурна из Льва в мае — июне 2007 г.

- Вероятность возникновения Третьей мировой войны в период 2020-2030 годов: в августе 2034 — октябре 2036 г. Марс в очередной раз будет находиться в созвездиях Овна и Льва при одновременном переходе Сатурном Льва. В то же время Нептун будет выходить из созвездия Овна. По моему убеждению, это — наиболее опасное для человечества время, поскольку именно тогда Третья мировая война может разразиться в любой момент. Кроме того, к тому времени в результате локальных экологических катастроф и перенаселения начнут возникать кризисы с продовольствием и питьевой водой. Человечество сможет избежать пожара Третьей мировой войны только в том случае, если заранее позаботится об ужесточении мер по охране окружающей среды и снизит рождаемость, доведя прирост населения до нуля. См. 4 к67, 4 к84, 5 к14, 5 к25, 5 к91.

I KI6

F aulx a l'eltang l ioinct vers le Sagitaire, Сатурн соединяется со Скорпионом,

направляясь к Стрельцу,
En Jon hault AVGE2 de lexabtion,
Pelte, famine, mort de main militaire,& в его наивысшей точке,
le iiecle } approche de renouation. мор, чума' голод' смерть от Р>'к воен№
Бек, равно как и эпоха, подходят к своему обновлению.

¹ Etang (*старофр.*)— пруд.

² AUGE от *лат.* augere — умножать, увеличивать.

³ Век, эра, эпоха.

Тема чумы и голода, засухи и войн, а также возрождения часто повторяется в пророчествах. Этот катрен — первый из четырнадцати, где в одной или нескольких строках повторяются апокалиптические бедствия, которые в равной степени могут относиться и к дням нынешним, и к недалекому будущему.

Данным катреном, а также катренами 4 кб7 и 2 кб2, словно начинается обратный отсчет времени до грандиозных финальных бедствий перед началом Новой Эры мира и спокойствия. Отсчет начат одновременным возникновением трех факторов, дата которых предсказывается со всей ясностью:

- переход Сатурна из созвездия Скорпиона в созвездие Стрельца, знак огня (см. 1 к16);
- одновременно с этим переход Марса через знак огня (Овен, Лев и Стрелец) (см. 4 кб7);
- и Сатурн, и Марс начнут переход, когда в конце тысячелетия появится громадная комета или когда астрологическая эпоха подойдет к своему обновлению, что произойдет с началом новой Эры Водолея (см. 2 кб2).

Сатурн переходит через какое-либо созвездие раз в 29,5 лет, а Марс каждые два года. Комета, о которой говорит Нострадамус, является здесь основным звеном, связывающим все указанные катрены в единое целое. Сатурн вошел в созвездие Стрельца 17 ноября 1985 г., комета Галлея появилась на небе несколькими днями позже. Марс соединился с Сатурном в Стрельце начиная от 2 февраля по 29 марта 1986 г., в то самое время, когда комета была видна ярче всего. Правда, все сказанное не исключает появления неизвестной нам кометы во время следующего перехода Сатурна из Скорпиона, что произойдет 24 декабря 2014 г. и снова повторится 22 февраля 2044 г.

Нострадамус напоминает нам, что обратный отсчет времени начался, и призывает нас внимательно следить за появлением апокалиптических знамений. Нам предстоит стать свидетелями небывалых бедствий — мир захлестнут эпидемии, голод и засуха достигнут небывалых масштабов. Повсюду на Земле будут греметь локальные военные конфликты, активизируется терроризм. Вспыхнут скрытые доселе огни и заговорят вулканы, невидимый огонь, следствие парникового эффекта, прокатится по громадным площадям (см. *жаркий ветер* в 4 кб7). И нам с вами предстоит стать свидетелями всех этих несчастий, которые начнутся в период с конца 1985 до весны 1986 г. Именно тогда мы ощутили смертельное дыхание кометы Галлея — доводящий до безумия голод в Эфиопии, ошеломляющая засуха по всей Африке и Азии. Пострадали посевы в Южной Европе и Северной Америке. Пятьдесят войн одновременно велось в то время, из которых особой жестокостью отличалась война между Ираком и Ираном. В тот же год СПИД был признан болезнью, угрожающей самому существованию человечества. 1985 и 1986 гг. поразили всплеском терроризма. Дважды в международных аэропортах под пулями террористов умирали ни в чем не повинные люди. В ответ на акты насилия Соединенные Штаты были вынуждены ответить двумя ударами возмездия (см. 4 кб7) по Ливии.

Par quarante ans l'Iris napparoijtra. В течение сорока лет не появится на небе радуга

Par quarante ans tous les lours jera veu: . В течение сорока лет будет видна:
La terre aride en jiccitü croijtra, Бесплодная земля будет становиться все суше и суше,

Et grans deluges quand jera aperceu. И страшные потопаы при ее появлении

Этот катрен — более сильный перепев библейской метафоры из книги Бытие. На ум сразу приходит длившийся сорок дней и сорок ночей потоп и одинокий Ноев Ковчег. Нострадамус предсказывает 40 лет засухи, после чего 40 лет будут лить страшные дожди. Вероятнее всего, пророчество касается Франции, а более точно — милого Нострадамусу Прованса. Две последние строки катрена очень напоминают климатические изменения, ожидаемые в XXI столетии в результате глобального потепления.

1 к18

<i>Par la dijeorde negligence Gauloije,</i>		Из-за
противоречий	и	неосмотрительности
<i>Sera pajjaige a Mahomet ouuert:</i>	французов	
<i>De jang trempü la terre & mer</i>	Откроется дорога для Магомета:	
<i>Senoije</i>	Кровь пропитает землю и прольется в море	
<i>Le port' Phocen de willes &</i>	л л	”
	Сьенское,	
<i>nef" couuert</i>	Марсельский порт сокрыт за парусами судов.	

¹ Phocen — а) Phoceans — фокидяне, основатели Марселя; б) Phocis — Фокида, область в Средней Греции; в) Phocaea — Фокея, греческая колония на западе Анатолии, в Турции; г) Phoenician — финикийцы, общее название жителей побережья Северной Африки и Ближнего Востока.

Жобер считает, что пророчество относится ко временам итальянских войн между Габсбургами и Валуа в 1555—1556 гг. В катрене содержится намек на неумелые действия французов. И действительно, Генрих II, сблизившись со своим «союзником» Сулейманом Великолепным, уговорил того направить берберских корсаров на Эльбу, дабы отвлечь войска Габсбургов, а самому в это время продолжить захват северной Италии. Правда, скорее всего корсары напали на Эльбу именно потому, что не боялись ответного удара — европейские монархи были слишком увлечены устроенной ими бойней.

Но, каковы бы ни были мотивы, нападение состоялось, корсары захватили расположенный недалеко от Сиены Пьомбино, союзника Франции. Французский же гарнизон Сиены сдался флорентийцам 22 апреля 1555 г., меньше чем за месяц до выхода в свет «Les Prophéties». Жобер дает весьма неубедительную трактовку четвертой строки катрена. Он говорит, что весь флот собрался возле марсельских доков с простой целью — получить продовольствие и отправиться на помощь французам, зажатым на Корсике.

Целая плеяда поздних комментаторов Нострадамуса, продираясь сквозь грамматические неясности, смогла разглядеть в строках этого катрена намек на будущее завоевание Марселя, Тулона и всей Французской Ривьеры в целом многомиллионной армией мусульман. *Дорога для Магомета* привела таких известных ученых, как Андре Аамонт (Andre Lamont), Петер Ле-месурье (Peter Lemesurier), Фонбрюн (Fontbrune), а также разного рода дилетантов от науки и просто любителей помечтать над катренами Нострадамуса к мысли прослыть знатоками пророчеств. Они выдвинули идею, которая, по моему мнению, привела бы в недоумение и самих берберских корсаров. Согласно историческим данным, для высадки многочисленного десанта в долине Роны и взятия

Франции, Испании, Италии и западной части Германии у султана в то время не было достаточного количества галер. Кстати сказать, что и позже во всей Оттоманской империи не нашлось бы флота для транспортировки столь мощной армии.

Тем не менее Фонбрюн полагает, что в недалеком будущем исламский мир исхитрится построить требуемое количество кораблей, после чего орды арабов устремятся на север и завоюют не только всю Европу, но и сделают то, о чем в свое время мечтал Гитлер,— пересекут Ла-Манш и подойдут к Лондону. Непонятно, правда, куда в тот момент денутся Европейский союз, США и НАТО со своим сверхмощным арсеналом ядерных и химических вооружений. Возможно ли, чтобы полмира «не заметили» или отнеслись индифферентно к нашествию арабской армады? Однако популяризаторы этой идеи верят, что подобное произойдет в конце второго или в начале третьего тысячелетия.

Куда вероятней, что все эти паруса, скрывающие Марсель, относятся к более раннему времени. Кроме того, флот, на который делается намек в строке 4, может быть как мусульманским, так и немусульманским. Все зависит от настроения и фантазии интерпретатора. Какой стране ему вздумается приписать флот, таким он и станет. Вопреки моим коллегам мне кажется, что в данном катрене, как и во множестве других, делается зарисовка времен и событий давно прошедших. И не следует исключать, что сам Нострадамус в пророческом азарте кое-что и преувеличил. Кстати, для того, чтобы ввергнуть Европу в панику, совсем не нужно громадного флота, достаточно немногочисленной группки террористов и одной подводной лодки, начиненной ядерным оружием.

1 к19

<i>Lors que serpens viendront circuit l'are,</i> ¹	Когда
змеи выползают, чтобы окружить алтарь,	
<i>Le sauz Troyen² vexū par les Espaignes:</i>	
<i>Par eux grand nombre en jera faicte tare.</i>	Троянская кровь взволнована
испанцами ;	
<i>Chef fruict, cachū aux mares'dans les</i>	Из-за них многих заставят пострадать.
<i>saignes⁴</i>	Глава бежит, прячась в болотах среди топей.

¹ Ага (*лат.*) — алтарь.

² Sang Troyen — французы. В XVI в. во Франции пользовался большой популярностью миф о том, что якобы французские короли являются потомками троянских царей.

³ Болото (*старофр.*).

⁴ Болото, топь (*старофр.*).

Жобер (Jaubert) считает, что Колиньи сбежал из охваченного пламенем осажденного Сен-Кантена, города, находящегося под его командованием, и спрятался в близлежащих болотах, откуда победоносной испанской армией вскоре был выкурен и взят в плен.

На самом же деле Колиньи был пленен в городе. Во главе крошечного гарнизона в тысячу человек он до последнего момента сдерживал натиск испанской армии, насчитывающей в своих рядах 64 000 солдат. После ужасающего артиллерийского обстрела захватчики ворвались в пылающий город и устроили там резню. За 17 дней до взятия города, а именно 10 августа 1557 г., под Сен-Кантенем разыгралась жесточайшая битва между испанцами и французской освободительной армией, в которой последняя потерпела сокрушительное поражение. Остатки ее через топи ушли в Сен-Кантен и составили тот самый малочисленный гарнизон, защищавший город. Уцелевшие после взятия города французы, среди которых был и заместитель начальника гарнизона, храбрый брат Анделот, спасаясь от пленения, снова ушли в топи.

1 κ20

*Tours, Orleans, Dlois, Angiers & Reims, hletes,
Cites vexües par subit changement:
Par langues estranges seront tendues tentes,
Fleuves, dards Renüs, terre & mer tremblement.*

Тур, Орлеан, Блуа, Анже, Реймс и Нант,
Города сотрясаются от внезапных перемен:
Шатры расставлены иноязычными,
Реки- копыя У Рена- земля и море вздрогнут.

Пророк видит в медной чаше отражения городов, расположенных на Луаре (если не считать Реймса). Снова войны, снова оккупация и смерть. Впервые по вымощенным камнем улицам названных городов прогремели сапоги прусских завоевателей в 1815 г., сразу после падения Наполеона. Их внуки вторгнутся во Францию в 1871 г., после поражения ее во франко-прусской войне. В начале двадцатого столетия голубые мундиры пруссаков исчезнут, их заменит серо-зеленая форма американцев. Лай прусских команд сменится клекотом орлов, прилетевших с дикого Запада. Наступает год 1917-й и города на берегах Луары, а также Реймс открывают ворота колоннам розовощеких американцев, прибывших на выручку терпящей бедствие Франции. Заканчивается Первая мировая война. Но не пройдет и четверти века, как пруссаки вновь вернуться на французскую землю — в 1940 г. И снова Луара и Реймс окажутся под сапогом германских захватчиков, на этот раз на четыре года.

Исследователи Нострадамуса ошибочно думают, что в последней строке пророк намекает на землетрясение, которое сотрясет Реймс. Не исключено, что провидец слышал грохот гусениц сотен американских танков и рев моторизованной артиллерии, выбившей немецких захватчиков и остановившейся лагерем на берегах Луары. Не исключено, что в последней строке катрена говорится о Третьей армии Паттона, которая в 1944 г., стремительным маршем выйдя из Нормандии, нанесла ошеломляющий удар по нацистам и освободила район Луары и Реймс. С того года начинается новая эра в истории Франции, хотя бы потому, что впервые французы от всего сердца приветствовали оккупацию. Ту, что принесли ей американские войска.

1 κ21

*Profonde argue blanche nourrit rochier,
Quid'vnabilmeiltralacticineule:
En mm troublez ne l'ojeront toucher,
Ignorans ejtre au fond terre argilleuie. u*

Глубокая белая глина питает скалу,
Что из глубин выйдет молочно-белой:
С неуместным смущением они не посмеют дотронуться до нее,
Не догадываясь, что земля во дне ее — всего лишь глина.

Андре Ламонт (Andre Lamont) полагает, что в катрене речь идет о будущем открытии метода получения фарфора. В 1704 г. саксонский алхимик Беттигер нашел способ изготовления фарфора, и с того времени кончилась зависимость Европы от китайского импорта.

1 κ22

Ce que viura & ri ayant aucun sens, То, что будет жить, не имея никаких чувств,
Viendra leler a mort Jon artifice: Придет и хитростью разрушит себя:
Aultun, Chalon, Langres & les deux Шалон-Лангр и двс Сены град и лед причинят
великие бедствия.

La grejle & glace fera grand malifce.

Предметом, не имеющим чувств, может быть машина. Повинуясь заложенной в нее воле, она уничтожается сама и приносит громадные разрушения, превращая в пыль города, обозначенные в строке 3. Живые частички умершей машины становятся причиной серьезных климатических изменений, возможно, нового оледенения.

Сделать это способны многие живые и в то же время мертвые предметы. Строго говоря, речь идет о неживом с нашей точки зрения предмете, но обладающем определенным разумом, например о межконтинентальной баллистической ракете. Бездушная машина может самопроизвольно взлететь и приземлиться в любой непредсказуемой точке. Несколько ракет подобной мощности способны взметнуть в стратосферу такое количество грязи и пыли, которого окажется достаточно для того, чтобы на планете на долгие годы воцарилась ядерная зима.

Аналогичный результат возникнет и в случае, если, повинуясь хитрости земного притяжения, в планету на огромной скорости врежется метеорит.

Среди катренов множество таких, что намекают на метеоритный или ракетный удар.

1 к23

Au moys troijiejme je huant le Soleil, В третьем месяце, восходит Солнце,
Sanglier, Liepard au champ Mars pour Вепрь и Леопард встречаются на поле
брани:

сфбатре: Усталый Леопард смотрит на небеса

Liepard laiijj, au ciel extend jon њil, и видит Орла, играющего с Солнцем.
Vn Aigle autour du Soleil voit s'esbatre.

18 июня 1815 г., на третий месяц после возвращения к власти, Наполеон готовился вступить в битву с другим военным гением той эпохи, герцогом Веллингтоном. Поле боя, сырое после проливного дождя, находилось в Бельгии. Двумя днями раньше в битве при Линьи Наполеон разгромил прусскую армию под командованием фельдмаршала Блюхера. Послав треть своей армии в погоню за пруссаками, он надеялся, что тридцать тысяч его солдат во главе с Груши не дадут противнику внезапно появиться на его правом фланге.

Ночь перед битвой Наполеон провел ужасно — не давала покоя хроническая болезнь мочевого пузыря. Император был основательно измотан, сказывалось напряжение — кроме забот о судьбе империи в течение 20 лет ему пришлось участвовать в пятидесяти жесточайших сражениях. И несмотря ни на что он все-таки ожидал победы. Глядя на медленно встающее солнце и вымокшее поле боя, Наполеон почему-то вспоминал Аустерлиц. С того давнего осеннего дня рассвет над Ватерлоо был его 3480-м. Наполеон, первый из предсказанных Нострадамусом антихристов, во всем желал видеть предзнаменование победы. Он с нетерпением ждал появления того самого солнца, что взошло над Аустерлицем в декабре 1805 г.

Но солнце не смогло высушить грязь, и это лишило войска Наполеона маневренности. Император не смог, как тогда, под Аустерлицем, быстро перебросить войска и артиллерию. Шло время, напряжение усиливала неизвестность — никто не мог сказать, где находятся Груши и пруссаки.

Битва началась ровно в половине двенадцатого дня, а через час армии противников недосчитывались уже нескольких тысяч штыков. В тот момент некоторые из наиболее молодых генштабистов рассмотрели на востоке полосу приближающихся войск. Одного взгляда в подзорную трубу оказалось достаточным, чтобы Наполеон узнал в них пруссаков, спешащих на помощь Веллингтону. Время, отведенное Наполеону историей, стремительно истекало. Император понимал, что у него есть только один шанс выиграть сражение — нанести войскам Веллингтона немедленный и сокрушительный удар.

У Веллингтона оставался последний бастион — гора Сен-Жан. С утра до полудня его солдаты отбивали непрерывные атаки французов — волна за волной на гору накатывали то плотные шеренги пехоты, то лавины кавалерии. Но все попытки свалить отважных защитников с горы Сен-Жан оказывались тщетными, и Наполеон пошел на последний шаг. Раздалась резкая барабанная дробь, и по трупам на остатки армии Веллингтона пошла элита армии Франции, непобедимая императорская гвардия Наполеона, двадцать лет не знавшая поражений. Редкие шеренги британцев замерли в ожидании решительного штурма. Именно в этот момент Веллингтон, закрыв ладонями лицо и устремив глаза к небу, произнес: «Если Блюхер не подойдет немедля, они разнесут меня по костям».

Веллингтон и не подозревал, как близок он был в ту страшную минуту к победе.

Пока он рассматривал, как развевающиеся, украшенные орлами штандарты императорской гвардии приближались к гребню горы, свершалось пророчество, сказанное за 261 г. до битвы: «*Третий месяц* (июнь 1815 г.), *восходит Солнце* (Наполеон рассматривал рассвет как знак своей победы, поскольку именно на рассвете он победил при Аустерлице), *Вепрь* (Наполеон) и *Леопард* (Наполеон пренебрежительно называл Англию «геральдическим львом», здесь леопард символизирует герцога Веллингтона), и поле *брани*», то есть Ватерлоо.

То, что видел в священной воде Нострадамус, стало явью для пострадавшего герцога, в отчаянии смотрящего на распластанные крылья орлов, словно играющих в лучах солнца. Но британцы, несмотря на свою немногочисленность, не только не дрогнули, но встретили наступающего противника залпами орудий.

Исчезают возникшие образы, успокаивается вода в медной чаше, смолкает пророчество. Финал его продолжит катрен 1 к38.

1 к24

A citū neufue penjif pour condemner, L'oises de proye au Ciel je vient offrir: Apres victoire a captifs pardonner, Crimone & Mantoue gras maux aura jouffert.

Новый город, замышляющий осуждение, Хищник предлагает себя небесам: После победы прощение [дано] плененным, Кремона и Мантуя претерпят великие бедствия.

Множество европейских городов имеют в своем названии слово «новый», но наиболее вероятными кандидатами здесь являются Неаполь (от греч. nea-polis) и Читтанова. Хищник здесь символизирует императорского орла Наполеона Бонапарта. В 1797 г. генерал Бонапарт сделал еще один шаг на пути к своей мечте — короне императора: он выиграл вторую итальянскую кампанию. Однажды во время своего победоносного похода войска его остановились в Кремоне. Наполеон выставил заградительный отряд против находящегося в Мантуе шестнадцатитысячного гарнизона австрийцев под командованием генерала Вюрмстера, впоследствии, 14 января 1797 г., сдавшегося ему. Сдача проходила помпезно — войско Вюрмстера прошло в торжественном парадном марше, после чего было разоружено и помиловано (*прощение [дано] плененным*).

В наши дни в районе Кремоны находится завод по производству ядерных материалов. *Великие бедствия*, о которых говорит Нострадамус, возможно, будут непосредственно связаны с ним и произойдут в результате либо аварии, либо диверсии.

1 к25

Perdu trouuï, cachÿ de fi long jיעcle, Пропажа найдена, спрятанная на многие столетия.

Sera Pajteur'demy Dieu honorÿ: Пастера станут чествовать как полубога:

Случится это, когда Луна закончит великий

Aim que' la Lune acheue Jon grand jיעcle,

Циклон будет обесславлен другими слухами как

Par autres vents Jera deshonore.

безнравственный шарлатан.

¹ Pasteur — а) пастор; б) Луи Пастер. пионер иммунологии и микробиологии. Нострадамус использует это слово лишь дважды: здесь и в 6 к28, где оно, очевидно, означает Папу Римского — «великий пастор» Рима.

² Ains que (*старофр.*) — до, перед.

³ Ветры — в XVI в., в просторечии означали отрицательные последствия распространенных дурных слухов.

В борьбе с чумой Нострадамус использовал методики лечения, на целые века опережавшие свое время. В частности, одно пророчество вызвало множество споров на тему: использовал ли он в медицинских целях свой пророческий дар? Открытие Луи Пастера о загрязнении микробами атмосферы стало одним из краеугольных камней современного развития медицины и дало современникам ученого основания назвать его полубогом. Однако до тех пор, пока его теории не получили практического подтверждения, Пастер подвергался жесточайшей критике и насмешкам. Его коллеги по различным академиям постоянно считали своим долгом разгромить его открытие. В данном катрене Нострадамус не только называет имя великого ученого, но и, опираясь на астрологию, точно называет дату открытия института имени Пастера. Это произошло в 1889 г., когда Луна закончила великий цикл, начатый в 1535 г.

Спустя сто лет после смерти Пастера, в 1985 г., вокруг имени великого ученого разразился новый скандал. Джеральд Гейсоны, ученый-историк из Принстона, опубликовал книгу «Частная наука Луи Пастера», в которой описывает ученого как эгоиста, беспринципного и безнравственного, прикрывающего свою никчемность как ученого липовыми «открытиями», большинство из которых — легенда, а отвратительные личные качества — маской гуманиста. Источником для работы Гейсона послужили записки самого Пастера. Кстати, неоспоримым фактом является то, что Пастер проверял вакцину от бешенства на девятилетнем мальчике, которого покусала бешеная собака. Однако из его собственных лабораторных записей известно, что никакого предварительного исследования ребенка не проводилось. Не следует ли из этого, что мальчик являлся для ученого своеобразной «белой мышью», на которой Пастер испытывал свои изобретения? Будущее покажет, чем обернется книга Гейсона для Пастера — доказательством его бесчестия или безнравственными слухами.

1 к26

le grand aufouldretumbe d'heure diurne, Великий человек в этот день будет поражен

Mai & predict par porteur¹ posukne:²
МОЛН

ией,

Suiuamprelagetumbe d'heure nocturne, Злодеяние, предсказанное тем, кто
Conslit Reims, Londres, Etrulque прошение.
Согласно этому предсказанию другой падет
ночью,
Конфликты в Реймсе, Лондоне и бедствия
в Тоскане.

¹ Податель, предъявитель; в современном языке имеет также значение «привокзальный бродяга, побирушка». До сих пор не разгадана тайна пятерых человек, которые под видом нищих бродяг появились в Далласе накануне приезда президента Кеннеди. Они были арестованы в районе железнодорожных путей, недалеко от Дили-плаца. места, где произошло покушение.

² *Postularius (лат.)* — напоминающий, требующий, подающий прошение, иск.

При такой прозорливости и обостренной чувствительности к будущим неприятностям Нострадамус едва ли не предвидел покушение на президента Джона Фицджералда Кеннеди и его брата, сенатора Роберта Кеннеди. Оба этих события потрясли не только Америку, но и весь мир. С убийством президента Кеннеди в 1963 г. закончилась эра поствоенной наивности. Перед США возникли новые реальности — война во Вьетнаме и вызванные ею многочисленные волнения и марши протеста. В 1968 г. надежды американцев обратились к Роберту Кеннеди, восходящей звезде новой политики, победившему на первичных выборах в штате Калифорния. Взлетев на самый верх политики на волне всенародной любви к его брату Джону, Роберт завоевал сердца многих. Казалось, что сама судьба уготовила ему место в президентском кресле. Речь, произнесенная Робертом Кеннеди, показывала его решимость бороться за высокий пост. Но не успели смолкнуть громкоговорители, как раздался выстрел. Покушение произошло через пять минут после окончания выступления.

С тех пор возникали и уходили в небытие разные теории о покушении на братьев Кеннеди. Гипотезы варьировались от мирового заговора против них до санкционированного кубинским диктатором Фиделем Кастро плана уничтожения президента Кеннеди. Вторую жизнь в теорию заговора вдохнула сначала хорошо документированная книга Билла Кертиса «Человек, который убил Кеннеди», изданная в 1988 г. и критически встреченная публикой, а затем вышедший в 1990 г. малоубедительный кинохит Оливера Стоуна «JFK». В нем делается намек на некоего человека из правительства США, который замыслил совершить в стране переворот, началом которому должно было послужить убийство президента. Стоун пытается заставить нас поверить в то, что Кеннеди убили потому, что он хотел вывести войска из Вьетнама. Следует заметить, что если бы вывод американских войск не состоялся, холодная война продолжалась бы еще 30 лет. Бессмысленно отрицать, что убийство братьев Кеннеди самым негативным образом сказалось на будущем человечества. Люди, заинтересованные в дальнейшей эскалации международной напряженности, в частности представители военно-промышленного комплекса, извлекали из смерти Кеннеди громадные прибыли. Останься президент Кеннеди жив — и, возможно, не было бы вьетнамской войны, принесшей Америке шестьдесят тысяч убитых, а Азии — два миллиона.

Теперь обратимся к специфике катрена. Президент Кеннеди был застрелен в Далласе вскоре после полудня, 22 ноября 1963 г., а его брат, сенатор Кеннеди, — в начале второго ночи, сразу после произнесения речи. Джин Диксон, самая знаменитая в наше время пророчица, приобрела всемирную известность тем, что еще в 1956 г. предсказала Джону Кеннеди смерть от руки наемного убийцы. Таким образом, под словами «тот, кто принес прошение» Нострадамус имел в виду Диксон. Не исключено, что провидец говорит о ее неудачных попытках предупредить братьев Кеннеди о грозящей им опасности. Последняя строка дает намек на время убийства — студенческие волнения во

Франции и Лондоне в 1968—1969 гг. (Реймс в данном случае означает Францию), а также на наводнение, постигшее в 1966 г. Флоренцию. В тот год власти города боялись, что потоки воды устремятся на Тоскану, что могло повлечь за собой значительные бедствия.

1 к27

Dessous de chaine Guien du Ciel frappé,
Под цепью скал Гюйена след удара с небес,
Non loing de la est cache le tresor:
Неподалеку сокровище сокрыто:
Qui par longs liecles auoit eue la grappe,
То, что сбиралось долгие века¹
Trouuuy mourra, l'nyil creuy de res W
Когда ж его Нау оно исчезнет, и глаз
его закроется пружиной.

¹ Упругость, пружина; побудительная причина.

Точно указано местонахождение некоего скрытого сокровища — Гюйеп, район на юго-западе Франции (см. 9 к7). Нужно сказать, что строки данного катрена вызвали широкий отклик среди исследователей Нострадамуса — и каких только сказочных богатств не рисовало им их пылкое воображение. Однако лично мне кажется, что речь здесь идет о некоем устройстве, которое в течение нескольких тысячелетий собирает информацию о человечестве. Артикли сбивают с толку — об устройстве можно сказать и «он», и «оно», что наводит на мысль о его разумности. В тот день, когда люди обнаружат, что за ними ведется наблюдение, устройство самоуничтожится и его око закроется.

1 к28

La tour de Boucq¹ craindra fuste² Тобрук испугается лодки с низкой посадкой,
*Barbare,** что принадлежит варварам,
Vn temps, long temps aprus barque В течение долгого времени, намного раньше
helperique:⁴ западного флота:
Betail, gus, meubles tous deux feront Скот' люди' имущество, оба [флота]
gradtare, причиняют великие потери,
m cy i .i и п ,s Что за смертельно опасная ссора в I ель не
i aurus iz Libra quelle mortelle picquer **ni**
и бесах!

¹ Tour de Boucq — Тобрук.

² Галеон с низкой посадкой — немецкая подводная лодка.

³ Barbare — либо берберские корсары, либо Барбаросса.

⁴ Hesperia (*лат.*) — западная земля (Леони); Hesperus (Hesperos) — вечерняя звезда. В классической мифологии Геспериды — дочери Атласа и Гесперии, жившие на западной оконечности мира, у океана. Гесперидами древние римляне называли современные Испанию и Португалию (Кидого). Нострадамус проводит параллель еще дальше на запад, имея в виду весь Новый Свет и в особенности современную Америку. Страна вечерней звезды — Соединенные Штаты.

⁵ Вопросительный знак, скорее всего, опечатка.

Ливийский порт Тобрук имеет прекрасную, удобную гавань, едва ли не лучшую во всей Северной Африке. Во время Второй мировой войны Тобрук являлся важным стратегическим пунктом — из него шли поставки и в войска оси, и западных союзников. В самом начале битвы за Северную Африку британские войска мощнейшим ударом с

моря, воздуха и суши выбили из него итальянцев. Произошло это 22 января 1941 г. Стоящие в тобрукской гавани британские транспортные корабли опасались *лодок с низкой посадкой*, но не галеонов берберских пиратов, а субмарин Гитлера, или, как называет его Нострадамус, «Барбароссы». Так именовался гитлеровский план нападения на СССР. Почти все время, пока продолжалась война (*е течение долгого времени*), несколько субмарин постоянно кружили возле тобрукской гавани, торпедируя всякий корабль союзных войск, выходящий или заходивший в нес.

В конце войны африканский корпус фельдмаршала Эрвина Роммеля уже не мог разбить союзные войска, поскольку большинство подводных лодок было потоплено, а наземные итальянские войска понесли большие потери. Инициатива перешла в руки союзников, и теперь те начали пускать на дно немецкий транспорт с боеприпасами и продовольствием для войск Роммеля.

Последняя строка катрена дает указание на даты двух основных сражений, имевших место под Тобруком. Первая *смертельно опасная ссора* — это сражение австралийского гарнизона Тобрука под командованием генерала Морсхеда с ударными частями Роммеля, которое произошло 30 апреля 1942 г., когда солнце проходило созвездие Тельца, вторая случилась годом позже, во время следующего перехода Солнца через это же созвездие. Тогда Роммель повел возглавленную им мощную группировку войск оси на находящихся в Ливии британцев. Месяц непрерывных боев закончился полным поражением англичан — Роммелю достались тридцать три тысячи пленных, горы продовольствия и вооружения.

Однако после решающего сражения под Эль-Аламейном Тобрук окончательно перешел в руки британцев. Очередная *смертельно опасная ссора* началась с жесточайшего артиллерийского обстрела немецких войск ранним утром 23 октября 1942 г., вскоре после того как Солнце закончило переход через созвездие Весов!

1 к29

Quand la poison terejtre & aquatique, Когда рыбу, что может двигаться и по морю,
Par force vague.¹ au grauier jera mis: a и "о
 <ше>
 c g f e n c 2 Выбросит на берег сильной [приливной]
Sa forme e jtranre suaue & homhque, K L J
 ■. г i
вол

ной:

Par mer aux murs bien tojt les ennemis. r?
 he странная форма и приятна для глаз, и ужасна,
 Из моря к стенам [они] мгновенно настигают
 врага.

¹ Обычное значение этого слова «волна», но если взять латинское слово *vagus* (бродячий, блуждающий, странствующий), или морской термин *vage* (атакующий), то получим описываемую ниже «баллистическую ракету».

² *Horrificus* (*лат.*) — устрашающий.

Что увидел пророк, всматриваясь в будущее? Чей образ так поразил воображение человека, жившего в XVI в.? «Амфибий», выходящих из морских волн и вгрызающихся в скалистый берег Нормандии? Могучие ли

«рыбы» с длинными узкими телами оглушили провидца своим ревом? Или это были широкие, словно черепахи, тусклого цвета бронированные машины, изрыгая огонь, уползающие назад, в море? В тот день, в июне 1944 г., когда началась высадка союзных войск в Нормандии, весь берег был усыпан «амфибиями». Одни рвались вперед, другие

исчезали в пламени, третьи бросались из стороны в сторону, ища укрытия. А может быть, они казались Нострадамусу смертоносными водяными жуками и морскими драконами, выползающими на битву с человечеством? Видел ли он в них машины, созданные человеком и вышедшие из-под его контроля? А возможно, перед глазами Нострадамуса разворачивались другие картины — высадка союзников на Французской Ривьере в августе 1944 г., начиненные взрывчаткой беспилотные «амфибии», рвущиеся к германским укреплениям? Но немцы перехитрили союзников, они сбили «амфибии» с курса, и те, словно муравьи, заметались, закружились на берегу в поисках жертв. Только две из беспилотных «амфибий», выброшенных на берег атакующей волной, добрались до цели.

Однако Ривьере доводилось видеть и еще более странных существ, способных перемещаться на воде и на суше,— танки «шерман». Грохоча гусеницами, они возникали из воды и устремлялись вглубь, на поросшие соснами холмы, в самую гущу нацистских войск. Или Нострадамус стал свидетелем более устрашающего зрелища? Тогда что он увидел? Не сатанинский ли глаз межконтинентальной баллистической ракеты, вылетающей из морской бездны? Слышал ли наш провидец, как начинали работать ее двигатели чудовищной мощи? Тот, кому довелось видеть пуск баллистической ракеты с подводной лодки, никогда не забудет этого величественного, прекрасного и в то же время ужасающего зрелища. Ракета удивительно красива, даже грациозна, а глаз ее на редкость меток. И нет такой цели, которой бы она не могла разрушить.

1 к30

Lane/effrange parle tourment marin, Из бурлящих морей странный корабль,
Abourdera¹ prus (к port incongneu: Придет [или приземлится] на незнакомый
Nonobltant lignes de rameau palmerin,² тт t>erei.

... > . Невзирая на сигналы, исходящие с ладони

Après mort pille bon avis tardvenu.

[тарелка радара?]

После смерти, грабежи: добрые советы [или птицы] прилетают поздно.

¹ Приземлиться (*позм.*) означает прибытие корабля или подводной лодки, а также приземление воздушного или межпланетного корабля. - *Palmarius (лот.)* — пальмовый. ³ Означает или «совет», или *avis (лот.)* — птица.

Из глубин бушующего океана, земного или космического, выйдет странный корабль и приземлится в неизвестном порту. Что это за неведомая гавань, которой нет на карте? Тайное прибежище пиратов XVI в.? Или, может быть, дикое место на побережье Италии, куда на подводной лодке современные террористы в начале следующего тысячелетия будут свозить похищенное по всему миру ядерное оружие или стратегические материалы

(см. 2 к5)? А не описывает ли пророк событие конца третьего тысячелетия, приземление межпланетного корабля землян, первых колонистов, прилетевших осваивать одну из планет созвездия Рака или Водолея?

Ответ прячется здесь же, в одной из строк таинственной поэзии Нострадамуса. Махнул пальмовой ветвью наблюдатель, показав пиратам, что «все чисто», и корсары начали выносить на берег свою добычу. Современные террористы станут использовать не пальмовую ветвь, а ультракоротковолновые передатчики и радары. Поданные ими сигналы услышит новый антихрист, третий после Наполеона и Гитлера, рыскающий вдоль берега в подводной лодке. В далеком будущем дозорные станут посылать сигналы в космос при помощи радиозонда — телескопической антенны с раскрывающимися лепестками тарелки. Услышав их и поняв, что «на планете все спокойно», космические корабли начнут посадку.

Практически возможен любой из этих вариантов.

Последняя строка катрена содержит еще одно туманное апокалиптическое пророчество Нострадамуса. Снова звучит в его словах тема уничтожения (*смерть, грабежи, добрые советы... прилетают поздно*). Смещение значений слова *avis*, означающего по-латыни «птица», а по-французски «совет», дает намек на упоминаемую в Эпистоле (см. Эп212) «редкую птицу», кричащую «Ныне!».

Этот крик прозвучит как предостережение (совет), его услышат перед самым началом глобальной катастрофы. Не исключено, что под словом *avis* имеются в виду вземные цивилизации, спешащие предупредить землян о грозящей им катастрофе, спасти их от самоуничтожения. А возможно, советниками окажутся духовные учителя — новые Иисусы и Будды. Возможно, что им удастся убедить человечество в необходимости сделать очередной шаг на пути к духовному обновлению

Нумерация катрена указывает дату: 2030, 2130, 3030... ad infinitum? — и так до бесконечности?

1 к31

*Tant d'ans les guerres en Gaule dureront,
Outre la courle¹ du Caltulon¹ monarque-
Victoire incerte trois grands couronneront,
Aigle, coq, lune, lyon, joleil en marque.¹*

В течение многих лет во Франции продлятся войны,
Превыше пути и сил монарха Кастулы:
Непрочную победу празднуют трое великих,
Орел, петух, луна, лев, солнце в своем знаке.

¹ Direction (*фиг.*) — течение жизни, движущая сила жизни страны, войны, человека.

² Древний иберийский город, синекдоха, означает Испанию.

³ Soleil en marque—солнце во Льве.

Нострадамус постоянно делал попытки предупредить своих современников о надвигающихся религиозных войнах (1562—1598). семь лет до их начала он говорил о нависшей над страной угрозе. В данном катрене, скорее всего, звучит пророчество об окончании кровавых войн, продолжавшихся 38 лет. В строке 2 содержится насмешка над королем Филиппом II Испанским, оказавшимся неспособным выдержать путь войны с Францией из-за развала в экономике Испании. Говоря другими словами, в 1596 г. империя Филиппа обанкротилась, что вывело ее из конфликта с Францией.

Планы Филиппа оказались столь амбициозными, что на их выполнение у монарха не хватило сил (*превыше... сил*). И тем не менее, придавленный годами и долгами, Филипп еще в течение двух лет не искал мира с французским королем Генрихом IV. Шаги к примирению он сделал только тогда, когда почувствовал, что приближается конец его земного пути.

Елизавета I Английская, недавно коронованный Генрих IV Французский и Папа Климент VII — вот три правителя, праздновавшие непрочную победу. Франция сдерживала Испанию, косвенно помогая Англии, с которой та продолжала воевать вплоть до 1604 г. У Папы Римского был повод радоваться, поскольку ему удалось и обратить Генриха IV в католичество и одержать победу над гугенотами. Однако Нантский эдикт Генриха давал большую свободу в вопросах религии, что вызвало у гугенотов восторг, а у Папы — недовольство. Постоянно конфликтовавшие французские кланы перестали враждовать между собой, правда не из любви к ближнему, а больше по причине крайнего истощения сил. Таким образом, мир в измотанной войнами стране был весьма непрочен, однако Генрих решительно взялся за восстановление Франции.

Последняя строка напичкана астрологическими данными и намеками на страны. Орел здесь означает Филиппа и испанских Габсбургов, на гербе которых изображен орел; петух означает Галлию, современную Францию; луна — Оттоманскую империю, ныне Турцию; а лев — Англию. Последняя фраза катрена почти точно указывает дату смерти Филиппа II Испанского, случившейся в то время, когда Солнце находилось в своем астрологическом знаке (созвездии) — во Льве. По григорианскому же календарю, принятие которого также было предсказано Нострадамусом (см. 1 к42), Солнце находится во Льве каждый год в период с 22 июля по 21 августа. Время начало отсчет последних дней жизни Филиппа, возможно, в тот момент, когда Солнце закончило переход через созвездие Льва. Однако в последующие три недели монарх был еще жив.

1 к32

Le grand empire (era toit *tranllatc*

г., . ■ . i • г • i

Бп lieu petit *qui bien* to t viendra

z

croijtre:

Lieu bien *infime* d'exigul comte',

Ou au *milieu* viendra pojer Jon jseptre.

g^{СКОР}e великая империя превратится

В местечко крошечное, которое вскоре станет

увеличиваться:

Жалкое убогое место [для] государства.

В центр которой он придет, дабы положить свой скипетр.

Поражение при Ватерлоо в 1815 г. (см. 1 к23, 1 к38) закончилось для Наполеона ссылкой на крошечный остров Святой Елены, расположенный в Южной Атлантике. Владыка всей Западной Европы оказался в скромном домике, местечке жалком и убогом по сравнению с империей, которой он правил. Территория его теперешнего «государства» не превышала нескольких квадратных миль, причем большую часть ее составляли бесприютные скалы. Тропический климат и безделье в конце концов убили императора, и в 1821 г. он скончался. Так пал первый из трех предсказанных Нострадамусом антихристов.

Ранние толкователи пророчеств Нострадамуса считали, что в данном катрене речь идет тоже о владыке государства, но известностью поменьше — современнике Нострадамуса, короле Карле V. Покинув трон в 55 лет, Карл оставил империю, сравнимую по размерам с империей Наполеона. Брат Карла, Фердинанд, принял под свое владычество Священную Римскую империю, а его сын Филипп стал сувереном Нидерландов и Испании. Карл променял монарший трон на келью монастыря в Юсте, в провинции Эстремадура, Испания, где он и почил в 1558 г. Поскольку данный катрен был опубликован за несколько месяцев до отречения Карла от престола, считалось, что в нем содержится предсказание этого события.

1 к33

Prïs v'vn grand pont de plaine *Ipatieuje,*

le grand lyonpar forces *Cejarees:*

Fera *abbatre hors cite* *guugeuce,*

Par *effroy* portes luy Jeront rejerees.

Возле великого моста широкой равнины

Великий Лев императорских войск:

Устроит рубку вне стен злобного города,

il

И страх заставит открыть ему ворота.

Сколь ни уверяла Германию пропагандистская машина нацистов в непобедимости Гитлера, как ни старался Йозеф Геббельс в слепой вере в миф найти соответствующее пророчество, он так и не смог этого сделать. Точно так же не удалось и Нострадамусу

напророчить гибель Женеве, злобному городу, ставшему на период с 1541 по 1564 г. прибежищем ненавистного ему Кальвина.

В своем остром, как ланцет, катрене Нострадамус говорит о некоем благородном Льве, имея в виду, скорее всего, своего постоянного клиента герцога Савойского, которому гневливый оракул составлял астрологические прогнозы на будущее, предрекая тому победу над Женевой. Нострадамус видел, как войска Священной Римской империи концентрируются на равнине (поэтически называя ее великим мостом между Альпами и Женевой). Осада города начнется с того, что солдаты вырубят лес на всех окружающих Женеву холмах, каковое действие повергнет жителей еретического города в панику, и те, спасая свои жизни, откроют ворота и сдадутся на милость великого Льва.

1 к34

Хищная птица, летящая Г в течение шести

L owau de pгочейшм a la jenejtre, месяцев] налево,
Ашш con/bct faict aux hanzoys pareure: французы заранее подготовятся к конфликту:
L'vn bon prendra l'vn ambigul Jmijtre, Одни сочтут это добром, другие — зловещей
la partie foyole tiendra par bon augure.
смес

ью,

Слабая страна воспримет это как доброе предзнаменование.

'Semestre (*εταροεβρ.*) — полугодие, шесть месяцев; *sinistre (лат.)*—левый; в то же время *finestra (лат.)* — окно. Сложный намек на «нечто летящее слева в течение шести месяцев».

В данном катрене Нострадамус имеет в виду кондора или орла, символов гитлеровского люфтваффе. Под хищной птицей следует понимать самого Гитлера, чьи разведывательные самолеты «Дорнье» перед битвой за Францию в течение шести месяцев на большой высоте кружили над Парижем. Слово *semestre* может также означать и полугодиевое затишье на западном фронте, после чего в октябре 1939 г. последовала оккупация Польши, а затем, в мае 1940-го,— нападение на Францию. Но слово *semestre* можно также перевести и как «левый». Париж находится слева от Германии и к западу от ее тогдашних военно-воздушных баз. В то же время слово *semestre* можно представить как *finestra*, то есть «окно». Если наложить все эти слои, то получится, что *хищная птица, летящая налево* (на Париж и на Францию) — это нацистский военно-воздушный флот, в течение шести месяцев летающий над Францией.

Французы загодя готовились к второй войне с Германией, для чего была выстроена экстравагантная цепь укреплений, названная линией Мажино. За бетонными стенами многокилометровой крепости французы прятали свои иллюзии о возможности противостоять нашествию Германии (*доброе предзнаменование*). В то время Франция обладала самыми многочисленными сухопутными силами, но их вооружение и тактическая выучка оставляли желать лучшего. Добрым предзнаменованием можно также считать и длительную передышку между военными действиями. Французская пресса в те дни взахлеб кричала о страхе немцев перед мощью линии Мажино и о будущем французском «прыжке». Весь этот балаган можно воспринимать только как хвастовство, которым обычно подбадривает себя слабый. Правительство Франции было в то время политически левым (*sinistre*), нерешительным и мечущимся от одной идеи к другой (*зловещая смесь*). Ожидать от него каких-либо разумных четких решений было затруднительно.

Только один из исследователей Нострадамуса, Макс де Фонбрюн, разглядел в «зловещей смеси» весь тогдашний французский менталитет, порождением которого явилась линия Мажино. Своим заявлением, что редут, стоивший французам астрономической суммы, в грядущей войне с Германией будет абсолютно бесполезен, он

вызвал на себя общенациональный гнев. Вокруг комментариев Фонбрюна завязалась ожесточенная полемика, но ей не суждено было затянуться надолго. Конец научному диспуту положило шествие нацистских войск и экскурсия Гитлера по центру Парижа.

Нумерация катрена указывает дату: к34 — 1934. Возможно, данный катрен является очередной попыткой указать на год начала Второй мировой войны: 1937, 1941, 1942 и 1945 гг. (см. Эп174-175).

1 к35

Le lyon ieune le vieux lurmontera, En champ bellique¹ par lingulier duelle: Dans caige d'or les yeux luy creuera, Deux dalles² vne, puis mourir, mort cruelle.

Молодой лев превзойдет старого

На поле брани в единоборстве:

Он пронзит глаза его сквозь золотую клетку,

Из двух ран составитя одна, после чего он умрет лютой смертью.

¹ Bellicus (*лат.*) — военный, боевой.

- Classis (*лат.*) — флот, армия. Однако в данном случае это слово предположительно имеет греческое происхождение: klassis (*греч.*) — перелом. Приедитис вкладывает в слово Mas-sis дополнительный смысл, а именно: «линия разлома», термин, используемый в геологии. Таким образом, classis имеет двойное значение: смертельная рана, полученная королем Франции в результате разлома копья, и «землетрясение» в европейской политике.

В катрене предсказывается гибель короля Франции Генриха II на рыцарском турнире. Данное пророчество считается наиболее удачным в истории, поскольку со всей очевидностью указывает и на событие, и на его участников.

В наше время равное по точности предсказание дала лишь Джин Диксон, предугадавшая политический взлет Джона Ф. Кеннеди и его убийство.

В июне 1559 г. Генрих, игнорируя предостережения Нострадамуса и придворного астролога королевы Люка Гаурикуса, принял участие в рыцарском турнире. Поединки устраивались в честь свадьбы, точнее, двух свадеб: сестры Генриха Маргариты и герцога Савойского и дочери Генриха Елизаветы и короля Филиппа Испанского. Последний прислал на свадьбу своего представителя. Тысячи людей со всей Франции собрались на рю Сен-Антуан, недалеко от Парижа, посмотреть на поединок с участием короля. В последний день турнира король выехал на лошади, украшенной попоной с гербами своей возлюбленной Дианы де Пуатье. В доспехах, покрытых золотом, со щитом, украшенным изображением льва, король был великолепен. Царившее на рю Сен-Антуан ликование можно было сравнить лишь с тем приступом радости, охватившим тысячи людей, выстроившихся вдоль улиц города Даллас, что в штате Техас, когда по ним проезжал внушительный президентский кортеж. И в первом, и во втором случае, разделенных между собой четырьмя веками, народ любовался своими властителями и их прекрасными женами.

Четыре века разделяют оба праздничных дня — рыцарский турнир с участием Генриха и приезд президента Кеннеди в Даллас, и в обоих случаях две женщины пытались предотвратить нависший над правителями рок. Первой была Екатерина Медичи, сидевшая на почетном месте, в украшенной гирляндами ложе, второй — Джин Диксон, выдающаяся прорицательница XX в. 22 ноября 1963 г. в полдень, в момент убийства Кеннеди, она находилась в Вашингтоне, сидела в гостинице «Мэйфлауэр» и завтракала с друзьями.

Вздых облегчения вырвался у Екатерины Медичи, королевы Франции, когда она увидела, что поединок между Генрихом и Габриелем де Лор-жем, графом Монтгомери,

закончился ничьей. Екатерина уже начала терять веру в написанное три года назад жуткое пророчество, сулившее ее мужу смерть на рыцарском турнире. Внезапно она увидела, что Генрих, подняв забрало, направил лошадь к своему противнику. Поравнявшись с ним, король стал что-то говорить графу. Весь вид де Лоржа, его поведение говорили о сильном волнении. Он долго слушал короля, после чего коротко приподнял щит с изображением льва и кивнул. Противники, два льва, поехали за новыми копьями. Екатерина в отчаянии ущипнула себя за руку, она поняла, что король настоял на еще одном поединке. К ней снова вернулось тяжелое предчувствие, давившее ее последние три дня и начавшее было стихать. Несколько минут и четыре века оставалось до исполнения пророчеств, написанных Нострадамусом. Остается только догадываться, что случилось бы, останься Генрих жив. Стал бы он вторым Карлом Великим или же погиб на следующем турнире?

И Екатерина Медичи, и Джин Диксон предчувствовали надвигающийся рок. Королева Франции кусала пальцы, великая провидица внезапно почувствовала такую тяжесть на сердце, что не смогла притронуться к еде. «Сегодня с президентом случилось несчастье», — объяснила она. В течение месяца перед событиями в Далласе друзья Диксон замечали в ней все нарастающее беспокойство. Ее угнетало предчувствие страшной беды, нависшей над молодым президентом Кеннеди. Последние десять лет в отношении его Диксон делала довольно точные прогнозы. Громкая, но печальная известность пришла к ней после смерти Кеннеди, когда вскрылось, что еще в 1956 г. в журнале «Пэрэйд» были опубликованы зловещие прорицания Диксон. Находясь в состоянии транса, она увидела Белый дом с нависшими над ним громадными мигающими цифрами «1-9-6-0». Джин перевела взгляд на подъезд Белого дома и увидела стоящего возле него красивого молодого человека с голубыми глазами. Внутренний голос подсказал пророчице, что в 1960 г. он будет избран президентом США от демократической партии и трагически погибнет, не закончив президентского срока.

И в XVI, и в XX в. события закончились более чем печально. Крик ужаса вырвался из уст толпы, когда копьё, переломившись, ударило короля Франции в забрало. Четыре века спустя из толпы послышался истерический визг женщин, увидевших, как голова и шея президента заливаются кровью.

Обломок копья, вонзившись в лицо короля, выбил его из седла. Екатерина Медичи вскочила и, закричав, упала в обморок.

Джин Диксон и ее друзья удивились, когда оркестр в отеле «Мэйфла-уэр» неожиданно замолк, а дирижер, повернувшись к залу, объявил, что кто-то несколько минут назад стрелял в президента США. Джин Диксон заплакала. Друзья попытались было успокоить ее, но та ответила: «Нет, не утешайте меня... Президент умер, и вы скоро сами узнаете об этом...»

Фрейлины Екатерины бросились успокаивать ее, но королева, не слушая их, продолжала рыдать, ибо она слишком хорошо знала мрачное пророчество, действие которого тщетно пыталась остановить: молодой лев одолеет старого. И у Генриха, и у Монтгомери в тот день были щиты с изображением льва. Граф был на шесть лет моложе короля, которому в ту пору шел 42-й год. *На поле брани в единоборстве, то есть в рыцарском турнире, он пронзит глаза его сквозь золотую клетку.* Во время последнего поединка Монтгомери не удалось опустить копьё вовремя, и оно переломилось. Обломок копья ударил в золоченое забрало короля (*золотую клетку*). *Из двух ран составит одна, после чего он умрет лютой смертью* — король получил многочисленные ранения, два из которых оказались смертельными: одно — в глаз, второе — в висок (*из двух ран составит одна*). Начавшееся заражение медленно уносило Генриха в могилу. Смерть монарха была долгой и ужасающе мучительной (*после чего он умрет лютой смертью*).

Впоследствии мы увидим еще раз, как пересеклись пророческие пути Нострадамуса и Джин Диксон.

1 к36

Tard k monarque je viendra repentir, Слишком поздно станет сожалеть монарх,
Deriawirmisammjaduerjaire: что своего соперника не предал смерти¹

Mais viendra bien a plus hauh conjentir,

Que tout jon jangpar mon jera veffaire.

Но он придет к согласию гораздо более высоким,

Чем вся его кровь, пролитая смертью.

У французского короля Генриха III оставался лишь один мощный противник, Генрих де Гиз, если не считать его брата, кардинала Аюи. В 1588 г. Гиз был убит по приказу монарха. Однако, убив весьма популярного Генриха де Гиза и оставив в живых его брата, герцога де Майенна, Генрих нажил себе немало врагов в лагере католиков. Впоследствии он был свергнут с трона и убит католическим монахом. Герцог де Майенн (Майеннс-кий), избежавший мести короля, возглавил Католическую лигу и развязал очередную кровопролитную религиозную войну против нового законного наследника французского трона, протестантского короля Наварры (в будущем Генриха IV). Закончится война тем, что де Майенн передаст всю власть новому королю, чему немало будет способствовать переход того в католичество. Именно отречение Генриха от своей прежней ереси выбьет почву из-под ног воинственного герцога и лишит его причины продолжать войну. Второй причиной окончания кровопролития станет почти полное уничтожение Аотарингского герцогского дома в результате войны и безрассудного, непоследовательного поведения.

1 к37

Vnpeudeuantquele)oleils'esconse, Незадолго до захода солнца,

Conflict donnü grand peuple dubiteux: Разгорается битва, великий народ в смятении:

Profligüs, port marin ne faitc rejponse, Придавленный к земле морской порт
Pont' & jepulchre en deux ejtranges * r i НС отвечает,

lieux. Мост [море] и гробница в двух странных
местах.

¹ Pontus (*лат.*) — мост; pontos (*греч.*) — высокое море.

Морской порт не отвечает по одной-единственной причине — он придавлен к земле ядерным ударом. *Два странных места* — это Хиросима и Нагасаки. *Незадолго до захода японского солнца* на Окинаве произошло одно из жесточайших сражений. Под словами *великий народ* подразумеваются японцы и американцы. После вторжения на Окинаву возникают новые сомнения относительно будущего. Сражение на Окинаве стало своего рода пробным камнем — американцы задумались о том, имеет ли им смысл высаживаться на другие японские острова. На Окинаве американцы понесли значительные потери, которые показали, что высадка на основные острова обойдется им в миллион человек убитыми. Вызванное подсчетами смятение способствовало решению подвергнуть Японию атомной бомбардировке. Таким образом сомнения проложили дорогу началу новой эре в стратегии ведения войн, самой жестокой в истории человечества.

Все вышесказанное относится к нашему времени, но данный катрен толковался и иначе.

18 июня 1815 г. незадолго до заката императорская гвардия Наполеона по залитым кровью полям Ватерлоо пошла в последнюю атаку. Удар захлебнулся, и гвардия была

опрокинута британцами. Остатки французской армии бегут, *придавленные к земле ураганным огнем артиллерии*. Пройдет совсем немного времени, и Наполеон будет сослан в Южную Атлантику, на остров Святой Елены, безжизненный и холодный. Позже останки Наполеона перевезут со скалистого острова в Париж и поместят в грандиозную гробницу, расположенную под сводами другого экзотического места — Дома инвалидов.

1 к38

Le Sol¹ & laigle au viqueur paraotront, Солнце и Орел явятся победителю,
Renonce mine au vaincu Ion alkure: Победенный ободрен пустой вестью:

Ни трубы, ни крики не останоят солдат,
gar cor ne cry s harnois n arrkteront, Со временем настает мир, достигнутый смертью.

vindicte paix par mors Ji acheue a l'heure.

¹ Sol (*лат.*) — солнце.

Катрен возвращает нас к тому времени (незадолго до заката солнца), когда герцог Веллингтон рассматривает сверкающих золотом орлов на знаменах наполеоновской гвардии. Не пройдет и нескольких минут, как последние из солдат Наполеона исчезнут в дыму залпов британской артиллерии (см. 1 к23). Строки второго пророчества, касающегося битвы при Ватерлоо, написаны за 261 г. до события.

Солнце и Орел явятся победителю, побежденный ободрен пустой вестью.

До того как императорская гвардия двинулась вперед, Наполеон сообщил в полки известие о том, что приближавшиеся с левого фланга войска — это солдаты Груши, а не пруссаки. Чуть позже, когда усталое солнце осветило ряды приближавшихся войск, всем стало ясно, что с фланга надвигаются пруссаки. Французские солдаты поняли, что император обманул их пустым известием, и дрогнули. Французская армия побежала.

Ни трубы, ни крики не останоят солдат. Со временем настает мир [и свобода], достигнутый смертью. Ни звуки горнов, ни окрики офицеров не действовали — армия отступала. Только гвардейцы отходили в полном боевом порядке, давая императору Наполеону, первому антихристу, возможность уйти от предсказанного Нострадамусом позорного плена. Ровно 15 минут потребовалось пруссакам и британцам, чтобы разметать остатки императорской гвардии.

Европа вступила в полосу мира, купленного невероятно дорогой ценой — сорока семью тысячами убитых и раненых.

1 к39

De nuict dans lict le jupresmel ejtriangle,
Pour trop auoir leioumй, blond elleu:
Par troys l'empire lubroge exanclе,
A mort mettra carte, & расquet ne leu.

Ночью, в постели, высший задушен,
За то, что так долго медлил, светловолосый выбирает:
1 ремя преемниками империя порабощена,
Приговорена к смерти, бумаги остались неп прочитанными.

¹ Верховный, высший. Может также означать «последний».

² Exanclatus (*лат.*) — порабощенный, претерпевший.

В 1830 г. последний из династии Конде-Бурбонов, надежда роялистов, был найден задушенным в своей спальне (*высший задушен*). Любители раскрывать заговоры

считали, что его убили за то, что он поддержал претензии на трон со стороны герцога де Бордо. Убийцы задушили Конде -Бурбона в попытке скрыть кровоподтеки и царапины, оставленные па шее жертвы. Трое преемников — это Луи Филипп (1830—1848), Луи Бонапарт (Наполеон III) и Вторая империя (1847—1871), после чего Франция вступила в полосу республиканского правления, начавшуюся с Первой республики под президентством Луи Адольфа Тьера и маршала Патриса де Мак-Магона. Некоторые интерпретаторы Нострадамуса утверждают, что под тремя преемниками пророк имеет в виду трех ярых противников Конде: Карла X, герцога Ангулемского и герцога Бургундского. Нострадамус, сторонник роялистов, видит Вторую империю снова поработанной племянником первого антихриста.

Основным автором данной «теории заговора» является Ае Пеллетье. В подтверждение своей гипотезы он приводит такие доказательства: Конде был светловолос и составил завещание (*бумаги*) в пользу герцога де Бордо. Тело Конде не успело еще окоченеть, как убийцы, по словам комментатора, заменили завещание фальшивкой, составленной в пользу сына Луи Филиппа. Таким образом, подлинник навеки остался скрытым от глаз (*непрочитанным*).

1 к40

U trombe fausse¹ aЦимикт folie, Фальшивая труба, скрывающая безумие,
Вызовет изменение законов Византийских:

Huistra d'Egypte qui veut que l'on dellie, *vera chance un changement ùe low. m,*
Из Египта выйдет человек, кто желает
аннулировать

Edict changeantmonnoyes&aiouys. Эдикт что [делает] деньги и стандарты металлов неустойчивыми.

¹ Trombe fausse: Джозеф Роберт Йохман дает интригующую трактовку этой фразы. Он утверждает, что Нострадамус имеет в виду громкоговорители и радиотрансляционные станции и т. д., которые будут широко использоваться в будущих революциях, происходящих в Турции и Египте.

Давайте посмотрим, какими именно логическими нитями этот катрен связывают с современными странами — Турцией и Египтом. Эрика Читэм призывает нас увидеть в катрене взаимоотношения Египта и Оттоманской империи во времена возвращения Наполеона из Египта, в 1799 г. Из своего похода в Египет Наполеон привез множество древних предметов и украшений, что вызвало к нему любовь со стороны народа. Жан-Шарль де Фонбрюн утверждает, что в катрене говорится о событиях начала XX в., когда в результате развала Оттоманской империи Турция потеряла Египет, а вследствие революции 1920 г. стала республикой. Йохман говорит, что слова *фальшивая труба* (современный громкоговоритель, используемый муэдзинами на минаретах) содержат намек на будущую исламскую революцию в Турции и Египте.

1 к41

Siege en citü ejt de nuict assailnie, Город осажден — ночное нападение,
Peu ekharÿ: non loin de mer conflict: Немногие спаслись, конфликт недалеко от моря:

Шлюха по возвращении своего сына падает
Femme deiouye, retours fils defaUie, в обморок от радости
Poi]on& lettres cachües dans le plie. Яд и письма скрыты в **складках**².

¹ Femme de joye (*просторен.*) — женщина радости, проститутка.

² Вариант: Яд, скрытый в складках писем.

Начиная с 1555 г. по наше время ночным нападениям подверглись как минимум сотня городов. Слова *недалеко от моря* сужают круг, но все равно он остается достаточно широким. Поэтому комментаторы всяк на свой лад интерпретируют довольно туманные строки катрена. Жобер утверждает, что в катрене речь идет о нападении на Италию, предпринятом французами в 1556—1557 гг. Рольф Босвелл (1941) указывает на падение Дюнкерка в 1940 г., хотя Дюнкерк расположен непосредственно у моря, а не на некотором расстоянии от него. *Шлюха*, по мнению Босвелла, это Третья республика, *а яд и письма* — это идеологическая обработка нацистами пленных.

Когда какой-то катрен вызывает у Фонбрюна сомнения, исследователь сразу же начинает говорить о будущем. Вот и этот катрен он также относит к грядущим войнам. В середине восьмидесятых годов, когда холодная война была в самом разгаре, Фонбрюн говорил, что в данном катрене содержится пророчество об осаде русскими войсками Парижа. *Шлюхой* же он называл Пятую республику, склонившуюся к коммунизму. Теперь, когда холодная война закончилась, катрен приобрел иную окраску — Аемесурьс считает, что в катрене говорится об осаде Марселя гигантским (и несуществующим) флотом мусульман.

1 к42

*Ledix Kalended'Avril defaici Gotique,
Keццue encor par gens malms:
Le feu ejtamct ajjemblee diabolique,
Cherchant tes os au a Amant & Fjeun*

Десятое апрельских календ, в готическом исчислении,
Возрожден вновь злоумышленниками:
Огонь [внутри] погас, дьявольское сборище,
о поисках костей Демона i Иселла.

¹ Нострадамус, возможно, исправил *demon* на *d'amant* с целью усыпить бдительность цензоров.

Этот катрен — один из тех, к которому избалованные Нострадамуса побаиваются даже близко подступиться. Пророк ясно видит те изменения, которые произойдут в 1592 г., спустя 28 лет после написания пророчества. Католики во главе с Папой Григорием откажутся от юлианского календаря и примут реформированный григорианский. По юлианскому календарю каждый год состоял из 365 дней и 6 часов, и к 1582 г. весеннее равноденствие сдвинулось с 21 марта на 11 марта. Папа Григорий исправил ошибку, попросту выкинув десять дней. Своей волей он превратил 5 октября 1582 г. в 15 октября 1582 г. Прделанная им манипуляция с календарем не вызвала восторга, большинство европейских стран потребовали вернуть им украденные дни.

Десятый день апрельских календ — это 10 апреля, так как календа в римском календаре означает первое число каждого месяца. По новой, григорианской, системе от готского летосчисления отнимается десять дней, в результате чего 10 апреля становится 1 апреля, то есть Страстной пятницей, днем, наиболее благоприятным для занятия магией. Некоторые исследователи полагают, что в катрене дается ключ к пониманию даты, когда Нострадамус начал писать свои пророчества. Это произошло, по их мнению, в конце марта 1554 г.

Думается, что в двух последних строках содержится описание последних мгновений первого магического сеанса, проведенного Нострадамусом. Дар пророчества ему принесли демонические посланники. Тонкое пламя транса гаснет, и *дьявольское сборище*, собрание его духовных приятелей, исчезает. С приближением первых

предрассветных лучей слуги тьмы уходят искать места отдохновения Михаила Пселла, известного неоплатониста, написавшего книгу о демонах и эллинской магии.

1 к43

Auant qu'aduienne le changement Перед тем как произойдет смена Империи,
d'empire Случится одно величественное событие:
lladuiendravn cas bien merueilleux: Доле сдвинулось, столпы порфиновые
Поставлены, перемещенные на скалистые
Le champ nue, le palter de porphire, труднодоступные горы.
Mis tranjtate Jus le rocher noilleux.

Порфир — разновидность красного и белого полевого шпата.

Слова *смена империи* напрямую связывают с Третьим рейхом, рухнувшим после битвы в Арденнах (см. 5 к45). Однако с 1555 г. в мире рухнуло немало империй, поэтому в данном случае «рейх» можно отнести к Первому рейху, то есть к Священной Римской империи. Не прошло и пяти месяцев со дня публикации катрена, как Карл V передал власть своему брату Фердинанду, а сувереном Нидерландов и Испании сделал своего сына, Филиппа II. Пышная церемония передачи власти проходила в Брюсселе. На следующий год Карл оставит поля и дворцы испанских Нидерландов и отправится в Испанию, где и будет доживать свои дни в одном из монастырей в качестве гостя. Слова *столпы порфиновые* содержат косвенный намек на гробницу Карла.

1 к44

Enbrefferontaretourlacrifices, вскоре жертвы снова вернутся,
Правонарушители примут мученичество:
Cmtreuenans Jerontmisamartire:
Не будет ни монахов, ни аббатов,
Plus ne eront moines, abbez, ne nouices, ни послушников>
Le miel Jera beaucoup plus cher que cire. Мед станет намного дороже воска.

На этот катрен существует общепринятый комментарий, трактующий пророчество как предвидение религиозной революции, очень длительной, берущей свое начало с Великой французской революции вплоть до наших дней. На первый взгляд катрен довольно точно предсказывает закрытие католических монастырей и храмов, уничтожение церковной собственности и запрещение монашества — события, имевшие место во времена революции во Франции. Восковые свечи исчезают в церковных окнах и, по крайней мере метафорически, мед, своим запахом так раздражавший Людовика XVI во время коронации, можно расценивать как предзнаменование его будущей казни. За недовольство медом король заплатил высшую цену. Новым варварским вероучением становится Культ Разума.

Аналогичную трактовку можно применить к атеистическому культу — коммунизму, разрушившему православную церковь. Исчезли храмы и монастыри, монахи и монахини были разогнаны большевиками. Правда, такая трактовка данного катрена довольно примитивна, слишком уж она, как говорится, близко лежит.

В первой строке в поэтической форме говорится о возвращении варварства, возможно даже неоварварства, а также о возвращении на Землю религий в конце XX в. *Правонарушители* — это, по всей видимости, пионеры новых религий, каковых основные конфессии считают поклонниками культов и всякого рода «гуру». Именно они и подвергнутся преследованиям, а некоторые даже примут мученичество. Третья строка, написанная Нострадамусом с явным горьким сожалением, является дополнением к сойму пророчеств об исчезновении религий созвездия Рыб, с их предрассудками и верой,

в начале Века Водолея, ориентированного на науку. В XXI в. монашество, послушничество и многое из того, чем богато христианство и другие основные конфессии, станут постепенно исчезать. В течение одного или двух столетий они сменятся новой религиозностью — свободной от догм, основанной на науке и включающей в себя медитацию как способ научного исследования и постижения человеческого и божественного сознания. Иными словами, человечество перестанет верить в божественные мистерии, то есть религия потеряет свою таинственность. В Век Водолея человек станет исследовать, сомневаться, наблюдать за субъективным, а затем — анализировать то, чему сам был свидетелем. И только после этого он либо просто убедится в существовании религиозной тайны, либо примет ее.

1 к45

Secteur¹ de sectes grand peine au dйlateur, Душитель сект — великое наказание
доносчику,
Belie² en theatre, дреппй le ieukenique, Зверь в театре, возводит сцену [для]
зрелища,
Dufaictantiqueennob!)Imuteur, Древний факт превозносит изобретателя,
Из-за сект мир в смятении и расколот.
Vax Jectes monde con/us & jcnilmatique.

¹ Sector (*лат.*) — режущий, душитель: тот, кто уничтожает секту, являясь ее основателем.

² Beast — криптограмма или намек на ученика Жана Кальвина, Теодора де Беза (сам он подписывался как Besze).

³ Мир, вселенная; иносказ. сокращение от tout le monde — все, каждый.

Аеони предполагает, что данный катрен является всего лишь очередным злобным выпадом против Жана Кальвина, но мне кажется, что это не совсем так. Если не заострять внимания на негодовании Нострадамуса, а взглядеться в строки повнимательнее, то мы увидим, что слово Beast по написанию очень похоже на Besze, старофранцузское написание имени, которым подписывал свои религиозные памфлеты Теодор де Беза, ученик и правая рука Кальвина. В 1561 г. для него был построен своего рода театр, где он разъяснял Национальному совету Франции суть кальвинизма. В тщетной попытке если не примирить французских гугенотов и католиков, то хотя бы предотвратить новую религиозную войну, Екатерина Медичи призвала па помощь Беза. При его участии между католиками и протестантами начался диалог. Шел он довольно успешно, но только до того момента, пока не начал обсуждаться вопрос об отношении к древнему факту, святой евхаристии⁴. Женевский Зверь заявил, что данный акт не является святым, завязался ожесточенный спор, и вскоре реформатор был вынужден спешно бежать.

Немного времени спустя Европа и особенно Франция оказались в кровавом водовороте очередной, еще более жестокой религиозной войны.

1 к46

Tout auprus a'Aux, de leltore & Вблизии Оз, Лектура и Миранды,
Mirande Снег в течение трех дней будет падать
Grand feu du Ciel en trois nuicts tumbera: великий:
Causeaduiendrapienstupende & Грандиозное и величественное событие произойдет,

⁴Святое причастие, одно из главных таинств. Согласно христианскому вероучению причащающиеся верующие приобщаются ко Христу, вкушая во время литургии хлеб и вино, символизирующие Его тело и кровь.

mirande,

Очень скоро земля вздрогнет.

Bien peu aprus la terre tremblera.

В катрене описывается событие, которому суждено произойти в небе над департаментом Жер (Gers) и длиться три дня, после чего недалеко от Тулона замечалось появление НЛО. Уфолог Жак Балле (Vallée) пишет об этом случае на 282 -й странице книги « Passport to Magonia»: «В августе 1961 г. сразу пять человек наблюдали ярко-желтый светящийся шар диаметром около восьми метров. Он плыл над дорогой на высоте не более 10 метров. Горизонтальные и вертикальные темные полосы на нем напоминали длинные "окна". Недалеко от [Тулузы], куда направлялась машина, шар резко взмыл в воздух».

В начале шестидесятых годов произошли страшные землетрясения: в Мексике (1961), на острове Бали (1963) и на Аляске (1964). Последнее отличалось особенной разрушительной силой. Однако, если описываемое Нострадамусом событие относится к будущему, в департаменте Жер должны увидеть НЛО, после чего, вероятно, расположенные вблизи Пиренеи содрогнутся от землетрясения.

1 к47

Du lac Lйman' les fermons falcherom, Речи у озера Леман становятся гневными.

Des lours leront reduicts par les fermaines: Дни тянутся, превращаясь в недели:

Затем месяцы и годы, после чего все рухнет,

ruismcys, puis an, puis tous

л

Властители проклянут свою бесполезную силу.

deffailliront,

Les magijtrats damneront leurs loix vaines.

¹ Lemannus (*лат.*)—Женевское озеро.

Ранние интерпретаторы считали, что данный катрен — еще одна стрела, направленная в Жана Кальвина и город-государство Женеву с его теократическим правлением. Современные же комментаторы полагают иначе — в катрене делается намек на Лигу Наций, превратившуюся в 1946 г. в ООН. (Обратите внимание на номер катрена.) Сегодня Женева — место дебатов между США и бывшими советскими дипломатами по многим вопросам: ядерному разоружению, положению на Балканах и в других горячих точках планеты, где бушуют межнациональные конфликты.

С 1988 г., когда начались переговоры о сокращении стратегических вооружений (СНВ-1 и СНВ-2), Женева превратилась в основное место их проведения. Результатом явилась договоренность о сокращении к 2003 г. ядерных арсеналов США и России на 75 процентов. В начале 1996 г., по данным Института мировых проблем, 40 600 ядерных боеголовок остались не уничтоженными, и это не считая десятков боеголовок, расползшихся по странам бывшей советской империи. Оба договора ОС В следует подписать и таким нестабильным ядерным державам, как Украина, Беларусь и Казахстан. Если этого не случится, то СНВ-1 и СНВ-2 так и останутся пустыми и бесполезными листами бумаги. Украина, похоже, не собирается расставаться со своими боеголовками: только часть из них она отправила в Россию. Ситуация с договорами ОСВ станет еще напряженной, если пять среднеазиатских государств, некогда входивших в состав СССР, воплотят в реальность свою заветную мечту — образуют конфедерацию или даже новое государство с названием Туркестан, о чем уже давно поговаривают. Разговор о строгом контроле над ядерными боеголовками в России давно превратился в расхожий анекдот — с исчезновением СССР исчез и всякий контроль. По данным

разведки, как минимум две подводные лодки советского производства, начиненные ракетами, появились в Иране.

Говоря пророческим языком, договор об ОСВ по виду очень напоминает гамбургер с мясом, но по сути таковым не является. Он состоит из одних только сладких булочек, собственно «мяса» разоружения в нем нет. Отсутствие строгого контроля за нераспространением ядерных вооружений по земному шару делает небезосновательными пророчества Нострадамуса о появлении третьего, и последнего, антихриста, а также о развязанном им Армагеддоне.

Нумерация катрена указывает дату: к47 — 1947, почти точно предсказано создание ООН, основные органы которой расположены в Нью-Йорке и Женеве.

1 к48

Vingt ans du rugne de la Lune pajjez, Sept mil ans autre tiendra sa monarchie Quand le Soleil prendra les iours lassez, Lors accomplit & mine ma prophütie.

Когда минут двадцать лет правления Луны, Другой примет власть па 7000 лет: Когда истощенное Солнце закончит свои дни, Тогда мое пророчество и грозные события исполнятся.

Вот уже 450 лет спорят исследователи: кто же был Нострадамус на самом деле — пророк или шутник? Катрен дает нам некоторый ключ к пониманию наследства, оставленного Нострадамусом. Руссо полагает, что астрологический лунный цикл, о котором упоминается в катрене, длился с 1535 по 1889 г. Если прибавить к 1535 г. двадцать лет, то получится 1555 г., год издания «Les Prophéties». Таким образом, Нострадамус указывает на то, что история нашей цивилизации продлится вплоть до девятого тысячелетия и дальше.

1 к49

Beaucoup auam telles menñes, Ceux d'Orient par la vertu lunaire:¹ L'an mil Jept cens feront grands emmenñes, Subiugant prelque le coing Aquibnaire²

Задолго до подобных интриг, Те, что с востока силою Луны: Год 1700 породит уход великих, Едва не покорив угол северной земли.

¹ Лунный; символический полумесяц на знамени Оттоманской империи. ²Aquilonaris (*лат.*)— северный.

В 1697 г., когда Карл XII стал королем, шведскому владычеству на Балтике угрожали сразу три государства (три великих короля): Дания, Польша и Россия, царем которой в то время был Петр Великий. Дипломатические интриги привели к открытому столкновению, начавшемуся в 1700 г. Великая Северная война длилась 21 год Карлу XII удалось довольно быстро заключить направленный против России союз с турками (*Луной*).

В конце концов экспансионизму Карла XII был положен конец, а на исходе 1718 г., когда Карл XII был убит (пуля попала ему в глаз) при осаде норвежского города Фредриксхальда, военные действия пошли на убыль. По заключенному в Стокгольме мирному договору в 1719—1720 гг. некоторые прибалтийские территории сменили своих хозяев. В качестве уплаты контрибуции Швеция передала герцогства Бремен и Верден Ганноверу, а город Щецин (нем.— Штеттин) и часть западной Померании — Пруссии. Дания отказалась от претензий к Швеции, получив лишь Шлезвиг. Наибольший выигрыш получила Россия — она включила в свои владения Ливонию,

Ингерманландию⁵, часть Карелии, несколько островов, расположенных на Балтике, а также Финляндию (*едва не покорив угол северной земли*).

1 к50

De l'aquatique tripliatũ naotra, Из водного триединства родится
D'mquilerakjeudypourlafelte: ^Ют, кт⁰ делает четверг своим праздником:
Son bruit, loz, rugne, la puiЦance Его известность, слава, царствование
croiltra, и могущество возрастут,
Par terre & mer auxOrienuempelte. *Суцей*

И МореМ забурлит Восток

Среди лидеров, родившихся, когда три планеты находятся в знаке воды, нас интересуют только американцы, поскольку День Благодарения, национальный праздник США, празднуется в четвертый четверг ноября. Надежда третьей силы, Росс Перо, баллотировавшийся на президентских выборах 1992 г. как независимый кандидат, родился, когда Юпитер находился в конъюнкции с Солнцем и почти в конъюнкции с Луной, находящейся в Раке. В натальном гороскопе Билла Клинтона, победителя президентской гонки, нет водных аспектов, но «рождение» администрации Клинтона — Гора пришлось на 3 ноября 1992 г., когда Солнце, Плутон и Меркурий находились в знаке воды Скорпионе. Кроме того, наблюдается еще и великая тройственность планет в трех знаках воды. Это является предзнаменованием двух сроков правления, которое станет той плодородной почвой, на которой взойдут семена новой Америки. Администрация Клинтона заложит принципы новой дипломатии, экономики и военной политики, основанные на интернационализме. Нам сейчас трудно вообразить себе, но те, кто будет жить в 2050 г., станут рассматривать трех американских президентов XX в. как родоначальников новой политики. Именно они приняли на себя ответственность за судьбу будущих поколений и ради них покончили с этническими, холодными и экологическими войнами. Это они взлелеяли ростки нового мира. Их имена: Франклин Делано Рузвельт, Ричард Никсон и Уильям Джефферсон Клинтон.

В строке 4 делается намек на то, что войны в Персидском заливе или на Ближнем Востоке отравят второй срок пребывания Клинтона у власти. В период 1996—1999 гг. не исключено также возникновение кризисных ситуаций с применением военной силы в Гонконге, Тайване или Корее. Согласно центурии 4 катрену 95, победителем в этих конфликтах станет тот, кто родился на земле Америки.

1 к51

Chef d'Aries,¹ lupiter, & Saturne, Управитель созвездия Овна, Юпитер и Сатурн,
Dieu ũternel quelles mutations⁷ Бессмертный Боже, какие перемены!
Puis par long jiecele Ion maling temps ^{Затем плохие времена снова} после
долгого века,
retourne *Что* ^{за} суматоха во Франции и Италии.
Gaule, & Italie quelles emotions?

¹Созвездие Овна (*астрол.*).

Раскроем астрологическое окно и посмотрим, о чем говорит Нострадамус: Юпитер и Сатурн находятся в конъюнкции в знаке Овна. Аеони приводит расчет доктора Кристиана Вольнера, согласно которому подобное имело место 19 октября 1583 г., 13

⁵Одно из названий Ижорской земли, территория, расположенная вдоль Невы, и юго-западное Приладожье, сегодня — часть Ленинградской области.

декабря 1702 г. и 2 сентября 1995 г. Следует согласиться с Аеони, утверждающим, что пророчество исполнилось в 1702 г. Именно тогда Италия и Франция участвовали в войне за испанское наследство. Правда, здесь есть две маленькие проблемы. Первая состоит в том, что доктор Вольнер давно и печально известен своими неточными подсчетами, а сам Аеони относится к астрологии, мягко говоря, весьма предвзято. Последнее обстоятельство несколько портит комментарии такого блестящего исследователя, особенно когда дело касается интерпретации катренов, содержащих астрологические сведения.

Следующая конъюнкция Юпитера с Сатурном случится в феврале 1999-го. В пророчествах Нострадамуса этот год занимает особое место. В последний год уходящего тысячелетия от действий каждого из нас и всех людей в целом будет зависеть главное — выживет ли человеческая цивилизация или исчезнет. Невозможно представить, каким величественным зрелищем мы с вами станем свидетелями. Нам суждено испытать тот же благоговейный страх, который 441 год назад поразил великого пророка. Воскликнем ли мы, как и он, ошарашенные увиденным? Ведь то, что мы принимаем как само собой разумеющееся: скоростные автомобили, сверхзвуковые лайнеры, рекламу в подземке — для человека шестнадцатого столетия казалось невероятным. Увы, несмотря на все наши повседневные чудеса, человечество так и не научилось уравнивать научные открытия и достижения технологий с новыми откровениями в области духовной. Кончается насыщенный событиями XX век, и конъюнкция в знаке Овна, чей бог Марс является символом войны, принесет нам плохие времена. Однако оккультисты уверяют, что у одного и того же аспекта есть две стороны. Марс, стремящийся к пониманию и состраданию, становится священным жрецом, духовным учителем; в этом случае рука его сжимает факел не войны, но мудрости и просветления.

Более высокий аспект Марса говорит нам о том, что если в Италии, Франции и в остальном мире возникнут беспорядки, то только в результате войны с невежеством, предрассудками и глупостью. Волхв Марс говорит нам, что в новом тысячелетии человечество станет другим.

Окно в астрологическое время: конъюнкция Юпитера с Сатурном в знаке Овна в XX в. имеет место дважды: в период с 21 декабря 1939 г. по 21 марта 1940 г. и с 14 февраля по 2 марта 1999 г. (см. 10 к72). Сразу видно, что плохие времена, аналогичные Второй мировой войне, повторятся в конце XX в. Новое тысячелетие принесет нам всплеск рождаемости, а вместе с этим продовольственный кризис и нехватку водных ресурсов. Помимо этого над человечеством нависла угроза экологических изменений, в основе которых лежит глобальное потепление климата. Поэтому если в 1999 г. человечество не изыщет способы изменить свое мировоззрение и не займется этими проблемами всерьез, то в период 2020—2030 гг. нас действительно ожидает Армагеддон.

1 к52

*les aux malins a Scorpion comoinct, Д^{ва} зловещих соединились в Скорпионе,
le grand leigneur meurt¹ dedans sa jalle: Великий правитель убит в зале:
Pelte a l'Egtie par le nouveau Roy km.* Бедствия ЦСРКВИ, оГМ оНарха, НСДавН.

L'Europe basse & Septentrionale.² соединенного,
Европа повержена, а также и Север.

¹ Meurtrir (*старофр.*) — убить: в современном значении — ушибить. - Прилагательное от *лат.* septentrio — [созвездие] из семи звезд [вблизи Полярной звезды]: Малая Медведица. Фонбрюн полагает, что в слове содержится намек на Россию.

Планеты, о которых говорит пророк,— это Сатурн и Марс в конъюнкции в Скорпионе. В 1807 г., в период конъюнкции Марса и Сатурна в Скорпионе, владыка Османской империи султан Селим III был смещен с трона и впоследствии задушен. В

том же 1807 г. Наполеон взял в плен Папу Римского Пия VII. Тогда же большая часть Европы попала в зависимость от Франции, а русский царь Александр I заключил с Британией союз против Наполеона.

Окно в астрологическое время: следующая конъюнкция Сатурна с Марсом в Скорпионе будет иметь место в октябре 2012 г. (в год завершения времени по календарю майя), в июле — сентябре 2014 и в сентябре — октябре 2042 г.

1 к53

las qu'on verra grand peuple¹ tourmentй, Увы! Сколь долго видятся страдания
великого

Et la loy laincie en totale ruine:
на

рода,

И святыи законы разрушены:

rar autres loix toute la Lnrejtientte,

„ II, „

„ Другими законами все Аристианство [правится],

Quand d or d argent trome nomек Когда золото и серебро добывается новыми

mmе

источни

ками.

¹ Благодаря патриотизму Нострадамуса слова «великий народ» чаще всего ассоциируются с Францией.

Не исключено, что этот катрен является продолжением 1 к51. В таком случае великий народ Франции примет страдания в будущем, а точнее, в

1999 г. Представляю, как был шокирован Нострадамус, увидев, как вольно будущие потомки станут толковать христианство. А возможно, его поразило другое — например, развитие технологий, позволяющее получать золото и серебро по сети Интернет. Вне всякого сомнения, Нострадамус определенно недоумевал, видя, как вместо монет в обращение пускаются бумажные деньги, ассигнации Французской революции, новый источник которых зависел от богатства, украденного у священнослужителей.

Но в XXI в. новым источником добычи золота и серебра станет, скорее всего, арабская нефть. Это будет иметь негативные последствия — вся планета попадет в зависимость от агрессивного мусульманского мира. В равной степени, правда, возможно появление и иных источников обогащения. Они с новой силой забьют в развитых странах, где накоплен богатейший опыт ведения сельского хозяйства. Не исключено, что в будущем на нашей перенаселенной планете главным источником накопления золота и серебра станет зерно. В этом случае возникнут два рычага политического давления: продовольствие и нефть.

Нумерация катрена указывает дату: к53 — 1953. Почти точно указано время первого общеарабского сопротивления Западу. В 1956 г. президент Египта полковник Гамаль Абдель Насер национализировал Суэцкий канал.

1 к54

Deux reuoits faicte du Две революции вызваны злобным косцом,
malinfakigere, De rugne & jiecks faict Совершенно изменившим царства и века: Изменчивый
permutation: Le mobil ligne a |on endroit знак [Весов] на своем месте
li ingure, Aux deux йгаux & d'inclination. столь смел,

Равный по благосклонности к обеим сторонам.

¹ Falciger (*лат.*) — косарь.

Злобным косцом, по общепринятому мнению, является Сатурн, неблагоприятное влияние которого на Францию и Россию сказалось в происшедших в этих двух странах революциях. В то же время Сатурн, являясь планетой, контролирующей реальность, обладает и положительным, конструктивным потенциалом — он способен вносить кардинальные изменения. В свете положительного влияния Сатурна, в катрене, возможно, говорится не столько о взлете и падении марксизма, сколько о двух русских революциях XX в. Первая революция 1917 г. явилась следствием осуществленных Сатурном контроля и модификации реальности — пало насквозь прогнившее самодержавие. Спустя 74 года, в августе 1991-го, Сатурн еще раз показал свою мощь — коммунистическая утопия рухнула окончательно и мир стал свидетелем развала коммунистического блока.

Номер катрена (54), можно полагать, является точкой отсчета, когда маятник времени, висевший до тех пор вертикально, качнулся сначала влево, а затем — вправо. Со смертью Сталина (предсказанной Нострадамусом почти точно) в 1953 г. началась новая эра — к власти в СССР пришел Хрущев, начавший десталинизацию советского общества, что впоследствии и привело к крушению коммунистической системы.

Изменчивые Весы, знак справедливости и равновесия, в других катренах Нострадамуса символизируют демократию. Не исключено, что в данном пророчестве содержится намек на некое демократическое правительство, утвердившее священный закон равенства людей перед Богом (*равный по благосклонности к обеим сторонам*).

Есть и более широкое толкование серпа и молота, раскрывающее судьбу русской и китайской коммунистических революций. До конца нашего века в результате демократических преобразований в этих странах будет окончательно похоронена идея коммунизма (*совершенно изменившим царства и века*).

Если считать, что переменчивым знаком Весов в катрене представлена Америка или же само понятие демократии, то в этом случае странам демократического лагеря в ближайшем будущем угрожает и кризис. Увеличение населения и нехватка продовольствия и воды приведут к революционным изменениям в демократическом правлении. Одним из решений в этой связи станет синтез лучших черт демократии и коммунизма. Другими словами, контроль реальности Сатурном, о чем говорится в первой строке катрена, даст толчок новым переменам, которые покажут нам, что истинные социальные революции, краткие или долгие, не могут опираться на крайности — ни на левые, ни на правые. Они сбалансированы, то есть *равны по благосклонности к обеим сторонам*, в них есть черты Востока и Запада, коммунизма и демократии, социализма и капитализма.

Нумерация катрена указывает дату: к54 — год 1954, почти точно указана смерть Сталина; либо год 2054, начало новой цивилизации, основанной на политико-экономической системе, вобравшей в себя черты демократии и коммунизма, социализма и капитализма.

1 к55

*Soubsl'opposite climat BaBilonique,*¹Под противоположным Вавилону климатом

Granaserangeffusion: Произойдет великое кровопролитие:

„ . . . , Г Небеса будут несправедливы на суше,

Due terre & mer, air, Liel jera inique,

Sectes, faim, rugnes, pestes, confusion. на море и в воздухе, Секты, голод,

царства, чума, замешательство.

¹ *Babylonicus (лат.)* — Вавилон; в данном случае «место, противоположное Вавилону» — поэтический образ Парижа — вот что представлялось Нострадамусу под «другим Вавилоном».

Первая строка сразу же ставит исследователя в тупик. Скрытое в катрене пророчество может относиться к Франции, которую Нострадамус нередко называл европейской Месопотамией, точнее, к ее столице, Парижу, городу, окруженному Сеной и Марной. В то же время фраза может иметь отношение и к району современной Месопотамии (Ирак), территории, окруженной Тигром и Евфратом. Однако наиболее безопасный способ избежать ошибки — сказать, что судьбы обоих районов будут переплетены.

Французские силы играли немалую роль в проведении операции «Буря в пустыне». Массированные атаки союзной авиации и факелы горящих нефтехранилищ Кувейта, зажженные иракцами,— в самом деле *несправедливость* по отношению к земле, морю и небу Ближнего Востока. Соседствующие с

Кувейтом царства: Иордания, Саудовская Аравия и другие — сильно пострадали от войны и принесенных ею экологических бедствий. Последствия войны ощущаются и сейчас, спустя пять лет. Сохраняется политическая нестабильность (*замешательство*), иракские дети хронически недоедают (*голод*), в недалеком будущем в регионе, как следствие загрязнения окружающей среды, ожидается увеличение смертности и сокращение продолжительности жизни (*чума*).

Не исключено, что вскоре ближневосточная Месопотамия попытается отомстить за свои бедствия Месопотамии европейской. К примеру, в 1994 г. алжирские террористы провели репетицию акции возмездия. В сочельник в международном аэропорту «Хуари Бумедьена» в Алжире террористы захватили лайнер авиакомпании «Эр Франс» (рейс 8969) с 227 пассажирами на борту. В процессе переговоров террористы убили троих пассажиров, и только после этого лайнеру разрешили вылететь в Марсель. Утром 26 декабря, после приземления в аэропорту, угонщики потребовали дозаправить самолет двадцатью семью тоннами горючего, необходимого для дальнейшего полета в Париж (для справки — подобный перелет требует всего десять тонн горючего). В этот же день в результате операции по освобождению заложников террористы были убиты.

Некоторые из заложников рассказали, что террористы готовились взорвать самолет над Францией. Они постоянно проверяли двадцать зарядов динамита, находящихся в самолете — за сиденьями пилотов и за сиденьями пассажиров в центральной части самолета, между расположенными в крыльях бензобаками. Если бы террористам удалось вынудить власти пойти им на уступки и разрешить самолету вылететь в Париж, то в этом случае на столицу Франции рухнула бы сорокадвухтонная махина самолета с пятнадцатью тоннами пылающего горючего. Последствия падения такой бомбы можно сравнить с тактическим ядерным взрывом. Тонны горючего залили бы улицы Парижа и в считанные секунды превратили бы их в факелы.

1 к56

Vous verrez tost & tard faire grand change, ^{Рано или} поздно вы увидите великие
Horreurs extremes & vindications: , ,, перемены,
/A r. i i j . g Леденящий ужас и месть:
LJue *Ji la lune conduite bar on ange,* **л, г i**
_г _б Ибо как луна [ислама] движима своим
le Liel s approche des inclinations. ангелом
Так и небеса приближаются к времени
расплаты.

Гавриил в исламском и христианском Апокалипсисе является ангелом-вестником. В 10 к72 говорится, что ужас ближневосточного антихриста придет с небес. Следовательно, это может означать, что огонь с небес падет на западные демократии уже в июле 1999 г. Номер катрена, возможно, указывает на 1956 г., когда панарабский национализм нанес первое ощутимое поражение Западу. В тот год президент Египта Гамаль Абдель Насер национализировал Суэцкий канал, возник конфликт, результатом которого явился уход французских и английских войск.

Нумерация катрена указывает дату: 1 к56 — 1956, год Суэцкого кризиса.

1 к57

Par grand <i>viscord</i> la trombe tremblera	От великого раздора вихрь задрожал, Нарушено
Accord rompu drejjant la tejte au Ciel	соглашение, голова воздета
Bouche jonglante dans le fang <i>nagera</i> , Au	к небесам:
<i>sol la face ointe de laict & miel.</i>	Кровавый рот поплывет в крови, Лицо, некогда помазанное молоком и медом, лежит в грязи.

Это знаменитое пророчество было написано за 239 лет до описываемого события, казни Людовика XVI. В 1793 г. король Франции, со слезами на глазах, под неумолчный свист и хохот толпы, взшел на эшафот. На короткое мгновение смолк треск барабанов. Король ровным, спокойным голосом начал доказывать подданным свою невиновность. Вновь ударили барабаны, заглушив речь короля, и палач Самсон продолжил приготовления к казни. Очевидцы говорили, что, когда поднимался нож гильотины, Людовик читал третий стих третьего псалма: «Ты, Господи... слава моя, и Ты возносишь голову мою». Раздался стук упавшего ножа, и палач, высоко подняв окровавленную голову монарха, показал ее толпе.

Со смертью Людовика XVI вихрь революции задрожал и взметнулся с новой силой, вызвав безумие якобинского террора. Людовик XVI обещал оставаться в Париже, но пытался тайно бежать и был схвачен (*нарушено соглашение*). Пророк видит палача, демонстрирующего черни голову монарха (голова *воздета к небесам*), черты лица, искаженные смертью. Он будто слышит произнесенную Людовиком фразу из третьего псалма: « Ты возносишь голову мою». Напряжение казни передается словами *кровавый рот поплывет в крови*.

Стюард Робб в своей книге « Prophecies of World Events By Nostradamus» дает оригинальную трактовку последней строки катрена. По мнению автора, в ней содержатся сведения о восхождении Людовика XVI на престол и

о его смерти. Людовик XVI был коронован на престол 21 января, в день памяти святой Агнессы. По случаю праздника лицо монарха помазали молоком и медом. Ключевые слова последней строки катрена можно найти в текстах, читаемых на день святой Агнессы: «Mei (мед) et las (молоко) ex ore (рот) ejus suscepi et sanguis (кровь) ejus ornavit oras (лицо)...» Казнен Людовик XVI был также на день памяти святой Агнессы, 21 января 1793 г.

1 к58

Tranche' le ventre *naijtra* auec deux tejtes, Et *quatre bras: quelques ans entiers viura: jour qui Alquiloje¹ cülübrera les /ejtes, FoUen, Turin, chef Ferrare Juwa.*

¹ Akvileia — в Римской империи это имя носили десять городов. В этот перечень можно включить и Венецию. Ле Пеллетье, правда, считает, что Нострадамус подразумевает здесь «Aquilae lex». то есть «закон Орла».

Любому интерпретатору

Чрево рассечено, [он] родится с двумя головами, И четырьмя руками: несколько лет он будет жить целым: В день, когда Аквилея будет отмечать свой праздник, Фоссано, Турин, главы Феррары последуют.

довольно трудно разобраться во «внутренностях» этого катрена. Я полагаю, что монстром о двух головах Нострадамус со свойственным ему пристрастием называет Карла V, который разделил империю между своим братом Фердинандом и сыном Филиппом. Произошло это спустя пять месяцев после опубликования пророчества. Можно сказано также, что «две головы» — это Испанская и Австрийская империи Габсбургов. В частности, гербом Австрийской империи позднее стал двуглавый орел.

Четыре руки монстра сжимают в объятиях любимую Нострадамусу Францию. Они являются путями, которыми в страну придут завоеватели: первая рука идет из Наварры через Пиренеи, второй — через испанские Нидерланды, третья рука — дорога на Савойю, четвертым путем для захватчиков являются порты на южном побережье Франции. В последней строке катрена перечисляются итальянские и средиземноморские города и государства! которые примут новый порядок, сложившийся после ухода Карла V.

Содержащемуся в катрене предположению о том, что Филипп и Фердинанд объединят империю и присоединят к ней Венецию, не суждено было сбыться

1 к59

Les exile? dйporte? dans les isles, Au changement d'un plus cruel monarque Seront meurtris: & mis deux les scintilles.¹ Qui de parler ne feront ejtez parques.²

Изгнанники сосланы на острова, По пришествии еще более жестокого монарха Будут убиты: двое же преданы искрам, Те, кто был несдержан в своих речах.

¹ Scintilla (*лат.*) — искра.

² От *лат.* parcus — бережливый, расчетливый.

Пророчество говорит о том, что за всю историю человечества в лагере и тюрьмы отправят бесконечную вереницу людей. Слово *изгнанники* (англ. exiles) этимологически связано со словом *острова* (англ. isles). Если бы: меня попросили назвать самое страшное место для наказания, я бы не задумываясь ответил: это цепь островов концентрационных лагерей, уготовленных Иосифом Сталиным своему народу и разбросанных по всей территории Советского Союза. Это их Александр Солженицын назвал «Архипела. ГУЛАГ». Немного найдется на Земле монархов столь же жестоких, что и: Сталин, которые отправили бы многие миллионы граждан своей страны и небытие.

Учитывая все вышесказанное, я хотел бы предложить новый, более современный вариант перевода и трактовки слова scintilla. Под словом *искры*, возможно, имеются в виду вспышки ружейных залпов исполнителей воли Сталина, расстрельных команд, уничтожавших политических противников сталинского режима.

1 к60

Vn Empereur nailtra prus d'Italie, Qui a l'Empire fera vendu bien cher: Diront auec quels gens il je ralie, Qu'on trouuera moins prince que boucher.

Император родится недалеко от Италии, Он дорого будет стоить своей империи: Они будут говорить, что, судя по тому, кто окружает его, Что он больше мясник, чем принц.

Нострадамус предвидел пришествие трех тиранов, которых он называл антихристами. Он предупреждал, что эти люди могут повернуть человечество к полному уничтожению мира в первых годах третьего тысячелетия. Первый из антихристов раскрывается в этом катрене. Наполеон Бонапарт, рожденный на острове Корсика, близ Италии, оказал значительное влияние на ход современной истории Европы.

Нострадамус предвидит, что в 1792 г. (см. Эп167) начнется кровавое правление диктатора-простолюдина. Человеку этому было суждено склонить коронованные головы Европы и заставить их принять его законы и стратегию, что привело в конечном счете к поражению его революционной империи, стоившей Франции двух миллионов человек. Последствия правления Наполеона выразились в том, что объединенная Европа, нанеся ему поражение, стала еще более наполеоновской. И более того — первому антихристу удалось повернуть колесо европейской истории в сторону уничтожения монархий, на ту самую стезю развития, движение по которой подготовило почву для пришествия двух будущих антихристов. Нострадамус предсказывал, что один из них появится в 1940-х годах, второй — в 1990-х.

1 к61

La republique mijerabk irxfelice,¹ Sera vajtee de nouueau magiltrat: Leur grand amas de P exile malũfice, Fera Sueue rauir km grand contract.

Жалкая, несчастная республика Будет разрушена новым главой, Громадная масса нечестивых изгнанников Заставит Швейцарию не выполнять свои великие договоры.

Infelix (*лат.*) — несчастный.

Сторонник ортодоксальной религии приписал бы этот катрен очередному всплеску ненависти Нострадамуса к Жану Кальвину, пастырю женевских протестантов и, по сути, главе теократического города-государства. Я же отклонюсь от общего пути и отнесу содержащееся здесь пророчество к нашему ближайшему будущему. Полагаю, здесь речь идет о палестинском государстве, находящемся под властью его нового (и первого) президента Ясира Арафата. Что касается *громадной массы*, а точнее, «хамассы», противодействующей Арафату, то это, несомненно, движение Хамас, антисионистская палестинская организация. Предметы интерпретации пострадают либо от моего точного предвидения, либо от моей пророческой необъективности, так как я все-таки человек западной культуры, до мозга костей пропитанный христианством. Итак, сделав необходимые отступления, я начинаю пророчествовать. По моему мнению, по крайней мере я так чувствую, президентство Арафата кончится весьма плачевно. Он потерпит фиаско. Возможно, что его убьют. Достоинно заменить его, может быть, и есть кем, но только глаза мои не видят никого, кроме Арафата, в чем, несомненно, заслуга западной прессы.

Моя расшифровка пророчества, собственно говоря, строится на уточнении значения французского слова *amas*. Является ли оно в самом деле криптограммой от слова «(х)амас» — движения, способного совершить чудовищный акт терроризма, который сведет на нет все усилия по установлению мира на Ближнем Востоке как в Израиле и Палестине, так и за столом переговоров в Женеве?

Моя трактовка также предполагает, что под словом «Швейцария» подразумевается Женева, но не кальвинистская, а нынешняя, столица дипломати;: XX в. Если мой комментарий неверен, то тогда имеет смысл считать, чг катрен, скорее всего, относится ко времени Нострадамуса и говорится в не негативном отношении пророка к Кальвину.

1к62

*Le grand perte las que feront les lettres, Auant le cicle de Latona¹ parfaict: Feu grand deluge plus par ignares sceptrs,
Que de long siecle ne se verra refaict.*

Великая потеря, увы! будет наукой, Пред тем, как будет цикл Латоны [Луны] завершен: Огонь, великое наводнение более из-за невежественных правителей, Как долго лунный цикл не увидит себя восстановленным.

¹ Латона — мать Аполлона и Дианы, олицетворяющей луну. Цикл ее основан на лунном календаре и длится 354 года.

Общество, которое отринуло высокое искусство, подобно дереву, стряхнувшему с себя собственную листву. Такое дерево неминуемо погибнет, с обществом обнищает. Закат почти всех великих цивилизаций начался имени с того, что они стали метать жемчуга высших знаний на потребу свинского коллективного разума, убогого и агрессивного. По своей природе он и-только не обладает способностью оценить что-либо по достоинству, но; более того — низводит все до своего ничтожно низкого умственного уровня; Сегодня Паке американка раскинула щупальца своего материализма по всем} миру, заразил его болезнью почитания рыночных ценностей и заставил поверить, что менталитет Микки-Мауса — это и есть истинный интеллект На высшем пьедестале почета — шельмовство, качество всеми почитаемое, и уважаемое. Неординарность личности стала заложницей мажоритарно; системы голосования. Пройдет немного времени и мир забудет о существовании «Journal American», все свое внимание устремив на низкопробное издание «American Journal». Искусство, музыка и литература станут демократичными. Моду будет диктовать не эстетика, а популярность. Самым; престижными премиями станут «Грэмми» и «Оскар». Воспитанием и образованием наших детей займутся «корифеи» из MTV. Все, что не будет вписываться в рамки жесткого материализма, все, что будет расшатывать устои погрязшего в материализме общества, сначала заклеят как явление и антисоциальное, а потом о нем и вовсе забудут. Как пишет в своем письме в журнал «Тайме» Аинда Клари из города Бетесда, штат Мэриленд, «чем ниже государственное финансирование культуры сегодня, тем безграмотнее завтрашнее поколение, тем сильнее будет ощущаться в нем эстетический и духовный дефицит. Сокращая ассигнования на культуру, мы включаем мину замедленного действия, значительно более мощную, чем любая; нынешний финансовый кризис».

Американское общество не только отринуло мудрость коренных жителей континента (вместе с самими коренными жителями), но скоро перестанет обращать внимание и на те суровые уроки, что преподала ему его история, ведь лишается финансирования и историческая наука. Вследствие этого она теряет свое интеллектуальное превосходство и деградирует до уровня понимания ее студентами. Каковы последствия? Каждое последующее поколение будет глупее предыдущего. Управлять ими станут личности, выбранные тол-пократией по двум критериям: предсказуемость и убогий интеллектуальный уровень, много ниже, чем у выбравшей их толпы.

Если мы снова не обратимся к ценности исключительности и превосходства, то текущий лунный цикл, начавшийся в 1889 г. с первым клубом угольной пыли, поднятой индустриальной революцией, вызовет экологическую катастрофу апокалиптического масштаба еще до завершения в 2243 г. Аатонианского цикла.

Окно в астрологическое время: отсчет лунных циклов ведется не по солнечным, а по лунным месяцам, и длятся они приблизительно 354 года. Тот лунный цикл, о котором говорится здесь, начался в 1889 г. и закончится в 2243-м. Это означает, что потеря уважения к знаниям и урокам прошлого приведет, помимо увеличения загрязнения окружающей среды и всплеска рождаемости, к взрыву бездарности. Таким нашему обществу предстоит встретить зарю **XXIII** в., время, когда климатические изменения приведут к подъему морей. Эта дата ближе к тому времени, которое возвестит

о полном влиянии Века Водолея, когда снова вернется почитание превосходства и здравомыслия.

1 кб3

*Les /leurs' pallūs diminue le monde,
Long temps la paix terres inhabitūes:
Seur marchera par Ciel, terre, mer & onde:
Puis de nouueau les guerres jujcite'es.*

Эпидемии исчезли, мир становится маленьким местом,
Долгое время земли будут населены в мире:
Станет возможным безбоязненно путешествовать по воздуху,
[над] сушей, морем и волнами: А затем вновь разразятся войны.

¹ Опечатка. Следует читать fйаух — воспалительное «кольцо» вокруг «розы» нарыва-болезни.

Никакое другое пророчество не может лучше изобразить эру холодной войны. К 1963 г. (кб3) благодаря развитию медицинской науки почти полностью уничтожены такие страшные болезни-убийцы, как желтая лихорадка, полиомиелит и оспа. После Второй мировой войны человечество вступило в новую эру — эру сверхзвуковых скоростей. Миллионы людей получили возможность быстро и безопасно перемещаться по воздуху с континента на континент, пролетая над морями и океанами. В 1995 г. авиационные компании перевезли 1,3 миллиарда пассажиров. Развитие коммуникационных технологий позволило миллионам людей, представителям разных народов и культур, живущим в разных концах света, общаться между собой.

Почти полвека страх перед ответным ядерным ударом останавливал одержимых властью безумцев от развязывания Третьей мировой войны. Борьба между сверхдержавами переместилась с поля боя на территории стран третьего мира.

Иногда возникшие после 1945 г. разногласия между сверхдержавами выплескивались на поверхность в виде войн: Корея, Суэцкий кризис, Вьетнам, а также десятки столкновений между арабами и Израилем, Индией и Пакистаном. С окончанием холодной войны центр тяжести кризисов переместился на территории стран третьего мира. Кроме того, мы становимся свидетелями многочисленных межэтнических конфликтов в странах бывшего коммунистического блока, в так называемом втором мире. В 1995 г. услугами авиакомпаний воспользовалось больше людей, чем в предыдущем году, но год этот ознаменовался также и увеличением вооруженных конфликтов во всем мире. В то время, когда я пишу эту книгу, в мире бушует от 30 до 32 войн, в основном гражданских, не выходящих за пределы одного государства.

Развитие науки, в том числе медицинской, предсказанное Нострадамусом, имеет свою оборотную сторону. Оно чревато страшными последствиями. Уменьшение детской смертности ведет к перенаселению. Рост промышленного производства улучшил качество жизни, но в то же время в результате загрязнения окружающей среды нарушается хрупкая экосистема Земли, что грозит обернуться катастрофой. Появление компьютеров — это подлинная революция в жизни человека. Щелчок клавиши — и сигнал мира и дружбы летит через все континенты. Правда, с такой же легкостью можно послать и другой сигнал — сигнал ядерной атаки.

Нумерация катрена указывает дату: кб3 — 1963?

] кб4

*De nuict Soleil penjeront auoir veu,
Quand le pourceau demy Ымме on verra:*

*Bruict, chant, bataille, au Liel battre
aperceu: Et bejtes brutes a parler Ion orra.*

Они подумают, что ночью увидели Солнце,
когда увидят получеловека-полусвинью:
Шум, пение, увиденная в небе битва,
Слышатся голоса кровожадных зверей.

Аеони дает весьма нахальную, если не свинскую, трактовку данного катрена. Он утверждает, что слова *получеловек-полусвинья* относятся к Никите Хрущеву. Если судить по номеру катрена и соотнести его с датой (1964 г.), то интерпретация может показаться отчасти точной. Однако мне лично кажется, что в данном случае мы имеем дело с проявлением бесхитростной точности Нострадамуса в предсказании техники будущего. Пророк записал увиденную им картину воздушного боя, в котором участвовали армады воздушных флотов, пилотируемые людьми-полусвиньями (летчиками в кислородных масках). Он слышит их переговоры, разноязыкую речь, шифрованные сообщения: *шум, пение... слышатся голоса кровожадных зверей*.

В своих предыдущих книгах я говорил, что в катрене, скорее всего, описывается битва за Британию. Однако с таким же успехом можно сказать, что Нострадамус видит конфликт в Корее, Вьетнаме, на Синае, операцию «Буря в пустыне» или, что хуже, военные действия первых десятилетий XXI в.

Нумерация катрена указывает дату: к64 — 1964. Возможно, в катрене говорится о Хрущеве или о воздушных боях над Вьетнамом.

1 к65

En/ans Jans *tams*¹ *iamais veu* Ji grand Дитя без [власти] столь великую молнию
(оиаSге) никогда не видели,
Королевское дитя, в игре мести, ранено:

L enfant гаш*ia*ueud²ueuf *biejse*: _и

На трещинах вершины, блистание молнии

Au *puf* Mes**fulgures allant mouldre*, переходит в звучный удар,
*Trois joui les chaines*⁶ *par le milieu* Трое в цепях связаны посредине.
troujlüs.

¹ Manus (*лат.*) — сила, власть.

² Eteuf (*старофр.*) — либо мяч (для тенниса), либо (иносказ.) «игра мести».

³ Вершина, гора (*старофр.*).

⁴ Изломы, трещины, разломы (*старофр.*).

⁵ Fulgur (*лат.*) — блистание молнии, зарница.

⁶ Chkne — «дуб»; однако возможно и «цепь».

Во время своего заключения в тюрьме Тампль Людовик XVII, наследник трона по линии Бурбонов, был отнят у своей матери и отдан в грязные руки Симона Башмачника. От многочисленных побоев, ударов кнутом он испытывал вспышки боли. Симону приказали унижать дофина, и тот, выполняя приказ, видимо, испытывал от этого особое наслаждение. Все происходящее казалось ему своего рода игрой. Контекст, в котором Нострадамус использует слово *oesteuf*, предполагает, что в катрене иносказательно рассказывается об *игре мести*.

Обстоятельные свидетельства говорят о том, что причиной смерти дофина в 1795 г. послужили многочисленные травмы. Последняя строка либо рисует картину шествия связанных аристократов на гильотину, либо говорит об осо -бо известных жертвах кровавого террора среди аристократов: Людовике XVI, Людовике XVII и королеве

Марии Антуанетте. В этом случае описание, скорее всего, поэтическое, а не фактическое — ни король, ни королева не были связаны именно таким образом, то есть посредине, дофин же умер в тюрьме.

1 к66

Celuy qui lors portera les nouvelles, Тот, кто затем принесет эту новость,
Après un peu il vendra refciner Вскоро он уйдет на отдых
... . „ \, r o Вивьер (Viviers), 1 урнон (1 ournon),
Viviers, Tournon, Mont/errant or tsn u Js п
' ' Монферран (Montrenand) и I Прадель
Pradelles, (Pradelles).
Grefie & tempestes les fera souspirer. Град и бури удивят и задушат их.

Катрен представляет собой правдивое, но личное послание. Однако поскольку и посланник и получатель уже давно превратились в пыль, расшифровывать катрен бесполезно. Можно сказать только, что Прадель находится в Верхней Луаре, в восточной части центральной Франции, Монферран — в департаменте Пьюи-де-Дом (Puy-de-Dome), Вивьер расположен на западном берегу реки Роны в Лангедоке, там же, в семи километрах вверх по течению, в семи километрах от Баланса, находится и Турнон.

1 к67

La grand famine que ie lens approcher,
Souvent tourner, puis estre vniuerlelle:
Si grande & longue qu'on viendra
arracher, Du bois racine, & l'enfant de mammelle.

Великий голод, приближение которого я ощущаю
Будет случаться часто [во многих местах],
затем же станет всеобщим:
Он будет таким обширным и столь долгим, что люди станут отрывать,
Корни от деревьев и младенцев от груди.

Однажды мне довелось посмотреть документальный фильм под названием «Рождение Европы». В одной из частей его рассказывалось об ужасах XIII в., времени, когда население Европы страдало от войн и страшны* эпидемий, поскольку численность его превышала воспроизводство сельскохозяйственных продуктов. Первая половина XIII в. ознаменовалась рядом прекрасных урожаев и хорошей погодой, что привело к быстрому росту населения. Затем, в результате внезапных климатических изменений, в Европе начался непродолжительный ледниковый период. Небо потемнело, и начались дожди, продолжавшиеся три полных года. Вследствие неурожаев по всей Европе начался великий голод, который привел к вспышке «черной смерти», бубонной чумы. Все устои общества оказались подорванными. На авансцену политики вышли религиозные экстремисты. Начались войны за сокращающиеся ресурсы. Доведенные до отчаяния люди считали, что приближается конец света. Один эмпирический факт подтверждает видения святого Иоанна Богослова: только «черная смерть» унесла треть населения Европы, половина же оставшихся в живых умерла в результате войн.

Фильм оставил у меня чувство удивления. Не повторится ли та же история? Не произойдет ли в XXI в. то, что случилось в веке XIII? Небольшое потепление климата может иметь столь же отрицательный эффект, что и оледенение, он подорвет всю нашу сельскохозяйственную промышленность. Не грозит ли к 2020 г. половине из

предполагаемых 8 миллиардов жителей Земли смерть в результате эпидемий, голода и войн?

Сейчас, когда мы подходим к XXI в., ежедневно рождается 250 000 детей. Каждый день на дорогах появляются 90 000 автомашин, а 160 квадратных миль тропических лесов исчезает. В воздух ежесуточно выбрасывается 57 000 000 метрических тонн двуокиси углерода, а 40 000 детей умирают от голода и плохой питьевой воды, не достигнув пятилетнего возраста.

С окончанием холодной войны американский образ жизни, разорительный для планеты, начал расплзаться по всему миру. Повсеместно мы видим очарование рыночной экономикой, но исключительно в той ее части, которая стимулирует потребление. Однако современные глобальные технологии, инфраструктура и восполнимость продуктов питания позволяют только двум с половиной миллиардам людей жить по американской мечте. К 1997 г. население Земли увеличится до 5—7 миллиардов человек. Каждый год рождаются девяносто миллионов новых голодных и жаждущих потребителей, к началу же нового тысячелетия число таких увеличится до ста миллионов. Через 20 лет численность населения Земли достигнет 8 миллиардов, через 50 — 14. Согласно статистике, представленной организацией «За нулевой прирост населения», в США, стране трех тысяч калорий на душу населения, отмечается такой всплеск рождаемости, перед которым меркнет взрывной прирост населения, отмечавшийся после Второй мировой войны. Страна, которая потребляет больше всех энергии и выбрасывает больше всех отходов (одна шестая часть населения Земли потребляет четверть мирового производства энергии), к 2050 г. увеличит свою численность минимум до полумиллиарда человек и станет потреблять половину произведенной на земном шаре энергии. К 2030 г. один только Китай может истощить все продуктовые склады, поскольку ему потребуется весь нынешний мировой экспорт зерна. К 2025 г. мы будем вынуждены вводить в действие по одной атомной электростанции еженедельно, иначе нам не удовлетворить потребности в энергии.

Полагаю, что кошмар XIII в. покажется детской забавой по сравнению с тем, что уготовано нам в веке XXI. Если, конечно, мы не прислушаемся к гласу Нострадамуса и к речам нынешних ученых мужей.

Болезни, моры, голод и засуха, предсказанные Нострадамусом, уже начались и идут точно по астрологическому расписанию. Об этом я уже говорил в своей книге, изданной в 1986 г. Увеличение засушливых земель и голод, поразивший Африку в 1990-х годах,— это очередное грозное напоминание о надвигающемся парниковом эффекте. Да не ослепит нас призрачный блеск нового мирового порядка!

Нумерация катрена указывает дату: к67 — 1967, год начала будущего голода. С 1967 г. производство зерна в Африке начало неуклонно и опасно снижаться.

1 к68

*O quel horrible & malheureux tourment, Trois innocent qu'on viendra a liurer: Poison
Lujpecte, mal garde' tradiment, Mis en horreur par bourreaux enyurez.*

О, что за страшная и злосчастная мука¹, Трое невинных, которых предадут: Яд подозревается, подлое предательство сохранено, Ужасом объят от опьяненных палачей.

¹ Torment (*англ.*) — мука, мученье; tournament (*англ.*) — турнир.

Я согласен с Аамонтом в том, что на первый взгляд катрен содержит пророчество о зверской расправе, учиненной красногвардейцами над царем Николаем Романовым и его семьей под Екатеринбургом, в Сибири, в 1917 г. То же слово, содержащее намек на отравление, есть и в других катренах, рассказывающих о казни Романовых, например, в 4 к71. Но, полагаю, что иногда имеет смысл отказаться от свойственной историкам

привычки приписывать пророчество своему веку. Не исключено, что в катрене повествуется о событиях века XVI.

В строке 1 Нострадамус, возможно, играет словами, намекает на несколько событий. Если мы вставим в слово *tourment* несколько букв, возможно, сознательно выброшенных Нострадамусом, то получим несколько иное значение. Вставив в слово *tourment* буквы *n* и *a*, получим строку: «О, что за страшный и злосчастный турнир». В 1559 г. на турнире Генрих II получил мучительную смертельную рану (см. 1 к35). Стоит только добавить две буквы, как туман рассеивается, и катрен приобретает смысл. *Трое невинных* — это юные сыновья Генриха II, Франсуа, Карл и

Генрих, па которых слишком рано взваливается непомерная ответственность за судьбу страны. Романисты не без удовольствия любят повторять о том, что Карл IX был отравлен, но доказательств тому нет; Франциск II, страдавший постоянными обмороками, умер вскоре после смерти отца; Генрих III был убит.

Две последние строки, как это частенько случается, могут внезапно изменить весь смысл катрена. От трех королей из рода Валуа Нострадамус перескакивает на заговор Генриха III против своего давнишнего соперника Гиза. Возможно, в последней строке описывается вход Гиза в королевскую спальню, где он видит телохранителей короля, поджидающих его с обнаженными шпагами в руках. Он слышит тяжелое прерывистое дыхание своих *палачей, опьяненных* вином и отравленных жаждой убийства.

Но даже и теперь волны чаши Пселла вновь приносят меня в наш век. Я снова вижу императоров XX столетия, Романовых. Документальный факт, что пока царь, его семья и остальные задержанные ждали в подвале, их палачи заряжали оружие и напивались водкой, придавая себе смелости. До последней секунды тюремщики держали царя в неведении относительно его судьбы. А незадолго до расстрела они сказали Романовым, что перевозят их в другое место. Тюремщики понимали, что совершают подлый поступок, выполняя приказ о расстреле царской семьи, и до самого последнего момента они хранили свою тайну. Только появившись в подвале с оружием на изготовку, они сообщили о полученном приказе.

I к69

*U grand mmtaigne ronde ae leptstaas,*¹ Великая гора окружностью в 4247 срутов,

Après paix, guerre, faim, inondation: После мира, войны, голод, наводнения:

Удар распространится далеко, топя великие страны

Roulera loin abijmant grans comrades,

Mefmes antiques, & grand fondations. Даже и древности с их мощными основаниями.

¹ Стадий равен 606 футам и 9 дюймам, следовательно, 7 стадиев — это 4247 футов и 3 дюйма. Мы можем полагать, что здесь идет речь об астероиде диаметром от 500 до 1000 футов, что соответствует диаметру Астероида 1989FC, который в течение ближайших 30 лет раз в 13 месяцев будет пролетать на опасно близком расстоянии от Земли.

² *Contrada* (*прованс.*) — страна.

За туманными строками нескольких катренов скрывается падение на Землю гигантского астероида, события, которое произойдет не в каком-то отдаленном будущем, а, возможно, в самом ближайшем. Опасность для нас будет возникать каждые тринадцать месяцев в течение ближайших 30 лет. Нежелательный гость, представляющий собой глыбу космического мусора, обрисован Джейн Блосвелд в журнале «*Omni*» как «каменная плацента, оставшаяся после рождения Солнечной системы». С каждым годом орбита астероида приближается к Земле, и когда-нибудь он столкнется либо с Луной, либо с Землей.

В марте 1989 г. бывший геолог, а после выхода на пенсию — охотник за астероидами доктор Генри Холт, изучая фотографии, сделанные в калифорнийской лаборатории Поломарес при помощи 18-дюймового телескопа

Шмидта, обнаружил астероид диаметром 500—1000 футов и обозначил его как 1989FC. Астероид пронесется на расстоянии в 450 000 миль от Земли, по космическим меркам, расстоянию микроскопическом. Доктор Холт считает, что «рано или поздно он обязательно куда-нибудь врежется».

Как заявил Кларк Чэпмэн, исследователь из Planetary Science Institute в Таксоне, штат Аризона: «Никогда еще ни одна комета или астероид не проходили на столь малом расстоянии от Земли». К счастью, вероятность попадания на Землю астероида, размером равного Астероиду 1989FC, и исполнение таким образом мрачного пророчества Нострадамуса составляет всего 1:20000. И тем не менее ученые полагают, что какому-либо космическому объекту подобного диаметра, будь то сам Астероид 1989FC или какой иной, все-таки удастся попасть на Землю. И если такое случится, то, по словам Бивана Френча, ученого-программиста из НАСА, произойдет взрыв, равный по силе взрыву 2000-мегатонной бомбы. Как следствие, огненные смерчи и цунами сотрут с лица земли и уничтожат все в радиусе 50 миль.

1 к70

*Pluie, /aim, guerre en Per|e non cessÿe,
cru trop grand trahira le monarque:
Par к finie en Gaule commensÿe,
Secret augure pour a vn estre parque.*

Дождь, голод, война в Персии не прекратятся,
Слишком великая вера предаст монарха:
Ибо конец был спланирован и зачат во Франции,
Тайный знак ему сделаться умереннее

Аятолла Хомейни привлек к себе внимание всего мира в 1963 г. после того, как его сторонники устроили серию мощных демонстраций против шаха Ирана. В результате их Хомейни выслали. Он обосновался в Ираке, где в течение 15 лет выковывал свое фундаменталистское движение. После высылки из Ирака в 1978 г. Хомейни переехал в Париж, откуда руководил иранской революцией (*был спланирован и зачат во Франции*). Он призывал своих сторонников «не медлить и не жалеть своей крови для свержения в Иране тирании». Вера, которую шах Ирана питал к Америке и к ЦРУ, помогавшим ему десятилетия назад взять власть, была в самом деле слишком велика. Президент Картер не только не помог, но и отвернулся от шаха, отказав тому в военной помощи. Президент не захотел спасти разваливающийся режим. Возможно, что последовавшая затем исламская революция была для шаха своего рода знаком, показавшим, что он слишком жестко и торопливо вталкивал свой народ в лоно современного мира.

С начала 1979 г. иранский народ терпит лишения. Природные бедствия и войны унесли миллионы жизней. В результате землетрясения 1995 г. 45 000 человек погибло, а 100 000 получили увечья. Без крова осталось около полумиллиона человек.

Нумерация катрена указывает дату: к70 — 1970, год, когда шах Ирана был на гребне власти и, безусловно, верил своим американским союзникам. Но вера его, взлелеянная администрацией президента Никсона, оказалась слишком велика в годы правления Картера.

1 к71

La tour marine trois fois prije & reprije, Par Hejpagnols, Barbares, Ligurins: Marjeilte & Aix, Arles par ceux de Pije, Vajt,¹ feu, fer, pillü Auignon des Thurins.

Морская башня трижды захвачена и возвращена Испанцами, берберскими набегами, лигурийцами: Марсель и Экс, Арль — теми, кто из Пизы, Разрушение огнем и сталью, Авиньон разграблен туринцами.

¹ Vastus (*лат.*) — опустошенный, разоренный.

Читэм раздражена невразумительностью данного катрена. Аемезурье и Фонбрюн записали это пророчество, как и великое множество других, к графу «азиатско-мусульманское вторжение во Французскую Ривьеру». Полагаю, что они правы лишь частично. Вне всякого сомнения, в катрене говорится о вторжении на южное побережье Франции. Однако очень маловероятно, чтобы исламским нациям удалось собрать достаточное количество флота и войск, и устроить в будущем на южном побережье Франции нечто подобное тому, что случилось в Нормандии в годы Второй мировой войны. Такая мысль столь же смешна, как и пророчество христианских евангелистов о том, что 200 миллионов китайских всадников ринутся покорять Запад.

Скорее всего здесь мы имеем дело с не свершившимся пророчеством, альтернативным развитием будущего, не имевшим места в истории. Содержащееся в катрене пророчество относится ко времени, близкому к Нострадамусу, и говорит о вторжении турок. Пророк видел, как испанцы и генуэзцы, в союзе с турками или берберскими корсарами, высаживаются в Провансе. Я не сомневаюсь, что, взглядываясь сквозь туман и тени окутанной парами чаши с водой, пророк видел и корабли, подплывающие к Ривьере, и итальянских солдат, разрушающих Авиньон. Но когда это происходило? Полагаю, что Нострадамус по выходе из транса не совсем правильно понимал и истолковывал увиденное. В процессе перехода от субъективного опыта к объективному написанию ум его с легкостью облекал первое в более привычные одежды. Не исключено, что пророк действительно видел вторжение на юг Франции, но спроецировал на него и мусульман, и генуэзцев, и испанцев, хотя видение относится скорее всего ко времени оккупации Прованса войсками стран гитлеровской оси и высадки десанта стран антигитлеровской коалиции в период Второй мировой войны. Итальянцы, разрушавшие Авиньон, не являлись туринскими наемниками, это были солдаты Муссолини. Это они, помогая гитлеровским войскам оккупировать контролируемую Виши южную часть Франции, маршировали по улицам Авиньона, Экса и Арля в ноябре 1942 г. В следующем году итальянцы оккупировали часть Французских Альп, пройдя на запад вплоть до реки Роны и на юг до Авиньона. Позже, в августе 1944 г., ударный флот союзников действительно вышел с итальянских баз. В каком-то смысле, если воспользоваться синекдохой, его можно назвать пизанским. Экс. Арль и в особенности Марсель подверглись большим *разрушениям огнем и сталью* в результате уличных боев.

1 к72

De mut Uarkilk des habaans charge, Жители Марселя совершенно изменились,

Бегство и преследование до самых окраин

Lourje c? pourjuitte lujqu au pro de

Лиона.

Нарбонн, Тулуза осквернены Бордо;

Nahmjholoze par Bvurdeaux outragüe. Убитых, плененных почти миллион. Tue; *captifs prelque d'vn million.*

В 1940 г. французское правительство бежит из Парижа в Бордо, бросив столицу под гусеницы гитлеровских танков. *Оскверненные* города впоследствии попали под власть ненавистного марионеточного правительства Виши. Похоже, что Нострадамус видел, как мирные города и холмы его родного Прованса становятся ареной боев в далекой будущей войне. В 1944 г. громадные стальные монстры, изрыгая огонь и грохоча гусеницами, вышли на берега Прованса. Началась операция «Драгун». Отряды «Свободной Франции» выбили немцев не только из Марселя, но и дальше, вплоть до Лиона. Согласно официальной статистике, потери Франции во Второй мировой войне составляют 863 145 человек.

1 к73

France a cinq pars par neglect aЦаїllie, Tunys, Argel' ejmeuz par Perskns. Leon, Seuille, Barcelonne faillie, N'aura la clajje par les Vñitiens.

Франция атакована с пяти фронтов из-за небрежности, Тунис, Алжир возмущены Персией: Леон, Севилья, Барселона поддались, [К ним] не придет флот из [или для] венецианцев.

¹ Анаграмма Alger — Алжир.

Прежде всего давайте посмотрим, не к нашему ли времени относится данное пророчество. Предметом может являться нежелание Франции войти в Европейский союз. В этом случае в катрене скорее всего говорится о просчете Ширака, бесстыдно поправшего общественное мнение и продолжавшего сотрясать ядерными взрывами тихоокеанский атолл в середине 1990-х годов, в то самое время, когда забрезжила надежда на подписание всемирного соглашения о запрете ядерных испытаний. В строке 2 говорится об угрозе Франции со стороны исламского фундаментализма в форме поддерживаемых Ираном алжирских террористов, едва не взорвавших сверхзвуковой лайнер над Парижем. Строка 3 говорит об Испании, лишившейся своей индивидуальности (*поддавшейся*) после вхождения в Европейский союз. Строка 4 является либо довольно туманным намеком на Италию (дом *венецианцев*), возможно, на ее выход из НАТО, либо камнем преткновения для моей тракторки. В этом случае нам предстоит вернуться в XVI в. и поискать объяснений там.

Давайте так и сделаем. Итак, мы с вами перенеслись в год 1557, время, когда с момента публикации катренов прошло всего несколько лет. В том году Генрих II потерпел сокрушительное поражение у Сен-Кантона.

Одна печально закончившаяся авантюра сменяется другой, в результате чего Франция оказывается под ударами с пяти сторон, в том числе со стороны Савойи, испанских Нидерландов и Пиренейских гор. Испанские флоты изгнали Францию с западного побережья, где союзники испанцев, англичане, находятся на подступах к Кале. Итальянцы действуют на пятом фронте, в течение 50 лет остававшемся основным театром военных действий между Валуа и Габсбургами.

Северная Африка в этот период на самом деле *возмущена* многочисленными пиратскими набегами на европейские и венецианские владения на Родосе и Кипре, а также набегами на южное побережье Европы. Только Персия здесь ни при чем, не она *возмущала* берберских корсаров, если, конечно, под «Северной Африкой» не подразумевается вся Оттоманская империя в период гражданской войны 1559 г. Но даже и тогда Персия стояла в стороне, ограничивая свое участие в происходящем передачей мятежного сына султана в руки палачей.

В наши дни персы (иранцы) определенно подогревают фундаменталистские страсти в Северной Африке, и это может служить еще одним примером временного

сдвига в видениях Нострадамуса, когда общая картина одного из них являет собой коллаж из событий, имевших место в разное время.

Нумерация катрена указывает дату: κ73 — 1573, год окончания войны между турками и венецианцами. Возможно, в катрене речь идет о 1973 г.. начальном годе 27-летней войны, развязанной третьим антихристом.

1 κ74

*Après le ioumī vogueront en Epire,¹ Помедлив, они двинутся вперед, направляясь
Le grand **lecours viendra vers Antwche:** ^κ Эпиру,
, **L it - иг** Великое усилие освобождения будет
Le noir poil crime tendra fort a l Empire, л
'y, 'i направлено на Антиохию:
baroe ŷ xraxn Je roultira en broche. Черноволосый с вьющимися волосами станет
тяжелым бременем для Европы,
Бесстыдный Барб[аросса] на вертеле будет
поджарен.*

¹ Epirus — Эпир, историческая область на северо-западе Греции.

Во времена Нострадамуса не было никакого похода на Антиохию. Если какой ботинок будущего и натягивается на мозолистую ногу катрена, то только события, происшедшие в Греции и на Ближнем Востоке в период 1940— 1941 гг. Итальянцы пересекли Адриатическое море с целью захватить Албанию. Оттуда в октябре 1949 г. они нанесли удар по западной Греции (Эпиру). Отряды «Свободной Франции» и войска Британского Содружества совершили успешный захват Сирии (Антиохию находится в северо-западной ее части, на сирийско-турецкой границе), принадлежавшей в то время правительству Виши. В основном они двигались из Ирака на запад.

Вот тут-то наша интерпретация начинает хромать. Нострадамус рисует нам двух Барбаросс. Давайте примем нестандартное решение и сочтем, что речь идет о Гитлере, для которого средневековый монарх Фридрих Барбаросса был кумиром. Тогда первый *Барбаросса* должен был бы умереть в 1557 г., через несколько лет после публикации этого катрена. На вертеле его не зажарили, но второй Барбаросса был весьма близок к этому. После самоубийства Гитлера его тело было сожжено в яме недалеко от его бункера в Берлине. Человек с темными кудрями — это либо дон Хуан Австрийский, ошибочно принятый за Барбароссу в битве при Аепанто в 1570 г.. либо кудрявый командующий войсками правительства Виши в Сирии, генерал Андре де Вердильяк. Последнее, правда, с натяжкой.

Столь же вероятно, что в катрене говорится об альтернативном будущем, задуманном Гитлером вторжении на Ближний Восток через Грецию и Турцию. Проведение этой операции зависело от поведения Турции. Если бы она присоединилась к странам гитлеровской оси, вторжение состоялось бы. Однако такого не произошло.

0 κ75

*Le tyran Sienne occupera Saoune, Тиран Сиены захватит Савону,
Le fort gaigni tiendra clajfe marine : Занятая твердыня удержит морской флот:
Les deux armées par la marque Две армии под штандартом Анконы,
d'Anconne Ужаса вождь не помнит себя.
Par effrayeur le chef s'en examine.*

Катрен имеет отношение к итальянским интригам Генриха II в середине и конце 1550-х годов. Сиена тогда была вольным городом, союзником Франции в войне с ее основными врагами, флорентийцами. Гарнизон, посланный французами в Сиену, сдался

в апреле 1555 г., меньше чем за неделю до публикации «Les Prophéties», но много позже того, как они вышли из-под пера Нострадамуса. Штандартом Анконы был флаг Папской области, к которой с 1532 г. принадлежал этот город.

1 к76

*D'un nom farouche¹ tel profürj jera,
Que les trois jeurs auront fato² le nom:
Puis grand peuple par langue & faict dira
Plus que nul autre aura bruit & renom*

Будет провозглашен некто со столь свирепым именем,
Что трое сестер примут для судьбы его имя:
затем с великим народом [французским]
он заговорит словами и делами,
Больше, чем у любого другого [будет]
у него славы и известности.

¹ Nom farouche — а) свирепое имя; б) neapolluon (*греч.*) — некий разрушитель;
в) ne(o)apolluon (*греч.*) — новый разрушитель; г) Аполлион, ангел бездны (Отк. 9:11).

² Fatum (*лат.*) — судьба, рок.

³ Dira — а) заговорит; б) duire (*старофр.*) — поведет, возглавит.

Разгадки данного катрена можно обнаружить в самых неожиданных местах. Вполне можно представить себе, как Ае Пеллетье году в 1860-м прохаживается по Пляс-де-Вандом (Place de Vendôme) и вдруг останавливается у колонны, поставленной в честь Наполеона, и читает надпись на ней: «Neapolio. Imp. Aug.». Эврика! Найдена разгадка одного из катренов Нострадамуса! Ае Пеллетье первым раскрыл тайну *свирепого имени* человека, появление которого предсказывал Нострадамус. Neapolio — это искаженное греческое слово neapolluon, обозначающее «новый» (нео-) или «некий» (не-) «разрушитель» (-apolluon).

Ае Пеллетье рассматривает это слово как вполне приемлемое поэтическое описание судьбы первого из предсказанных Нострадамусом антихристов. Три сестры — это, по-моему, намек на трех граций из классической греческой мифологии и на трех сестер Наполеона — Каролину, Паулину и Элизу, которым щедрый брат роздал и титулы, и короны. Они носили то же свирепое имя, «Napollyon», увековеченное в Новом Завете, в Откровении святого Иоанна Богослова (9,11): «Царем над собою она имела ангела бездны; имя ему по-еврейски Аваддон, а по-гречески Аполлион, разрушитель».

Из трех антихристов Наполеон с наибольшей точностью предсказан как самый известный своими *делами* и отмеченный *судьбой*. О нем написано книг больше, чем о любом деспоте прошлого, если, конечно, не считать второго предсказанного Нострадамусом антихриста, дикого властителя Германии XX в., Гитлера.

1 к77

*Entre deux mers dreiiera promontoire¹ Меж ДВУХ МОРЕЙ есть выСГУП,
Que puis mourra parle mords² du chenal: ЕКИЙ МУЖ ПОЗДНЕЕ >ГРЕТ ОТ ЧАСТИ ЛОШАДИ:
if. \ i, 3 .,, Для своего человека Нептун разворачивает
Le Jien Neptune pliera шие noire, -
p r !.. 4 & iff .nii черный парус,
larLalpre & classe auprus de Rocheual. через Гибралтар и флот близ Рошваля.*

¹ Гора Гибралтар, стоящая между Атлантическим океаном и Средиземным морем (меж двух морей).

² Mords (*старофр.*), morsure (совр. фр.) — укус.

³ Нептун, в классической мифологии бог океанов. Можно применить к Англии, реже к другим владычицам морей, таким, как Османская империя.

⁴ Calpre — классическое название Гибралтара.

В 1805 г. британский флот под командованием легендарного лорда Нельсона в сражении у мыса Трафальгар, находящегося между мысом Роше (Рошевалем) и Гибралтаром, разгромил французский и испанский флоты под командованием адмирала Вильнева. После этого Наполеон оказался не способен продолжать выполнять свой план по захвату Англии. Стратегически поражение было катастрофическим. Англия осталась непобежденной и смогла не только без помех высадить десант в оккупированной Испании, но и побудить Россию разрушить блокаду Англии со стороны континента. Начавшаяся впоследствии война России и Франции привела к поражению Наполеона в 1812 г. В 1814 г. наполеоновская империя рухнула.

Аорд Нельсон погиб в Трафальгарской битве. Флагманский корабль «Виктория» возвращался в Англию под черными, траурными парусами. Незадачливый французский адмирал Вильнев был взят в плен, но впоследствии его обменяли на другого узника, и он вернулся на родину. Спустя некоторое время по приказу Наполеона он был задушен одним из его мамлюков-телохранителей, который для своей цели использовал уздечку (*часть или укус лошади*). Нострадамус видел орудие преступления за 250 лет до его свершения.

1 к78

Il vn chef viehrdnaijtra jens hebetü Вождю стареющему родиться с тупыми чувствами,
Dijpйgant par Izamir & par armes: Дегенерат и в знаниях, и в оружии:
,, 2, 2 г г i 1 лава СУранции напуган своей сестрой,

Le cher de trance par Ja Jceur redoute, гт

Champs diuijez, concüdez aux gendarmes.

1 июля разделены, отданы солдатам на конях.

Я полагаю, что в катрене говорится о королеве Марго, пышущей здоровьем несчастной дочери Екатерины Медичи.

Стареющий вождь — это Генрих **II**, подаренный ему ребенок — Карл IX. Уже будучи взрослым, став *главой* (королем) *Франции*, он боялся своей сестры Маргариты. Туповатый и безвольный, Карл, марионетка в чужих руках, разрешил устроить резню гостей со стороны ее мужа в День святого Варфоломея (в августе 1572 г.). Свадьба Маргариты с королем-гугенотом Генрихом Наваррским послужила приманкой для вождей гугенотов. Они сами прибыли в Париж, где и попали в мясорубку. Позднее Маргариту скомпрометировал ее бывший любовник, *глава* Католической лиги Генрих де Гиз, всю интриговавший и против ее нового мужа-гугенота, и против ее придурковатых братьев, Карла IX и герцога Анжуйского. В последней строке содержится общее описание всех девяти религиозных войн: она намекает на борьбу гугенотов и католиков за территории и влияние в длительных промежутках между непродолжительными кровопролитными сражениями. Кстати, большинство сражений было проиграно как раз в результате мощных кавалерийских ударов (*всадники на конях*).

1 к7!)

Bazaz, Lejtore, Condon, Ausch, Agine, Басас (Basas), Лектур (Lectoure), Кондон

Elmeusparloixquerelle & monopole: (Condom), Ох (Auch) и Ажен,

Car Bourd. Toloze Bay mettra en gume. Поражены законами, ссорой и монополией:

Ибо Бордо, Тулузу, Баионну он разрушит,

Renouueller voulant leur tauropole: Желая возродить их жертву Быка.

¹ Taurobolium (*лот.*) — принесение в жертву быка.

Все эти города находятся на юго-западе Франции и расположены, за исключением Байонны, на берегах реки Гаронны. Как говорит Аеони, существует широко обсуждаемая гипотеза о том, что город Кондон, как и изобретатель Томас Краппер, обессмертил свое имя по аналогичной шаловливой причине, а то и целым двум. Все остальные места в катрене говорят о профилактике иного порядка. Речь в них идет, конечно же, о защите, по только непонятно кого и от кого. Катрен написан настолько общо, что в нем с большим успехом можно увидеть и восстание гугенотов во времена Нострадамуса, и забастовку водителей грузовиков 1990-х годов против введения в действие правил Европейского союза, отрицательно сказавшихся на сельскохозяйственной индустрии Франции.

Последняя строка, возможно, метафорически говорит о стремлении некоторой части французских фермеров, особенно консервативно настроенных, вернуться к старому порядку и не вступать в Европейский союз. Правда, трактовать ее можно и иначе — не исключено, что в этой строке пророк дает одно из своих странных сравнений, он уподобляет гугенотов варварам — почитателям Юпитера.

] к80

*De la sixiesme claire Iplendeur celette, Из шести светлых небесных красот,
Viendra tonner ji fort en bBourgongne: Произойдет много грома в Бургундии:
Затем родится божественное знамение
luis najjtra monjtre de treshideuje belte, жестокого ужасающего зверя.
Mars, Auril, May, luin grand cbrpin Март> апрель> июнь> ведикос
Srongne. перевязывание [ран] и обезглавливание.*

¹ Monstre — монстр или же старофранцузское слово, означающее божественное предзнаменование, доставленное демоническим посланником. - Charpin (*старофр.*) — лоскуты материи, используемые для перевязывания ран.

Строка 1 содержит намек на созвездие Девы. Бургундия видела столько войн, что даже трудно предположить, о чем именно говорит пророк. Правда, слово *гром* предполагает наличие артиллерии. Так что в катрене речь вполне может идти о событиях XX века. Теперь нам следует найти, какая из современных битв, сеявшая смерть на холмах Бургундии, происходила в месяц сбора урожая, в сентябре (знак зодиака — Дева). Выбора нет, в это время случилась лишь одна битва. В сентябре 1944 г. германская 19-я армия с боями отступала через Бургундию. Третья танковая армия Паттона, высадившаяся в Нормандии, соединилась с 7-й армией генерала Патча, после чего 11 сентября двинулась вдоль реки Роны вверх, к Дижону.

Последняя строка уносит нас в первую половину 1945 г. Нострадамус, вероятно, видел последние грандиозные битвы Второй мировой войны: Рурский котел, сражение за Берлин, высадку на Окинаве.

I к81

*D'humain troupeau neuf Seront mis a Девятеро будут оторваны от людей,
Pan Отделены от рассуждения и совета:
Deiugement&conleilleparez: Их судьба предопределена при отправлении,
j. Каппа¹, тета², ламбда³
Leur)ort jera aiuije en depart,
. Мертвы⁴, изгнаны и рассеяны.
Kappa, I hita, Lambda,- mors bannis efearez.*

¹ Каппа — десятая буква греческого алфавита. ²Тета — восьмая буква греческого алфавита.

³ Ламбда — одиннадцатая буква греческого алфавита.

⁴ Mors (*старофр.*) — мертвый.

В 1961 г., приблизительно в то же время, когда Соединенные Штаты осуществили первый полет «Меркурия» на ракете «Redstone», Эдгар Аеони опубликовал свои комментарии к данному катрену. Исследователь высказал предположение, что пророчество имеет отношение к современности, к полетам человека в космос, а точнее — к будущей трагедии, которой суждено разыгаться в полете. Спустя десять лет Эрика Читэм пошла еще дальше Аеони. Она высказала смелую гипотезу о том, что в катрене Нострадамус говорит о гибели трех советских космонавтов на корабле «Союз». Свою идею она подкрепляла следующим заявлением— буквы *каппа*, *тета* и *лямбда* соответствуют начальным буквам имен, фамилий и отчеств космонавтов, погибших при возвращении на Землю (Добровольский, Пацаев, Волков). Однако эта идея не выдерживает даже самой слабой критики.

И тем не менее Аеони, как мне кажется, был на верном пути— в катрене предсказывается космическая трагедия. Помню тот страшный день 28 января 1986 г., когда по телевизору шла прямая трансляция с мыса Канаверал. Показывали запуск «Челленджера» с семью космонавтами на борту. До сих пор я не могу забыть ужас в глазах родственников погибших космонавтов. Мне кажется, что некоторое время после взрыва они не могли поверить в то, что произошло.

«Челленджер» взорвался через 71 секунду после старта. Трагедия, поразившая миллионы зрителей, произошла из-за утечки летучих газов из левого твердотопливного ракетного ускорителя. Экипаж корабля, семеро астронавтов, погибли. В то время, когда полеты в небе были всего лишь предметом сказок, Нострадамус делает бесхитростно-точное пророчество, в котором дает описание будущей трагедии, ошибаясь лишь в деталях (семеро вместо девяти).

Работа НАСА подверглась тщательной проверке, несколько месяцев длилось расследование происшествия. В результате выяснилось, что, помимо неполадок в самом «Шаттле», имело место неправильное принятие решений (*отделены от рассуждения и совета*).

Последняя строка катрена с ее перечислением греческих букв веками занимала умы исследователей пророчеств Нострадамуса. Я бы предположил, что мы имеем здесь дело с анаграммой, имеющей прямое отношение к скандалу, последовавшему за гибелью «Шаттла»: K, Th, L — Thiokol. Полное название фирмы, разработавшей и изготовившей неисправные твердотопливные ускорители — «Morton Thiokol Inc.». Ни ее дирекция, ни представители НАСА не обратили внимания на сомнения, которые выражали младшие инженеры фирмы. После проверки многие руководители компании, инженеры и служащие НАСА были уволены (*изгнаны и рассеяны*).

1 к82

*Quand les cohmes de bois grande tremblüe, D'Aulter conduite couuerte de rubriche:
Tant vuidera dehors grande aj'jemblee: Trembler Vienne & le Pays a "Autriche.*

Когда колонны леса сильно трепещут, Ведомые южным ветром, окрашенным в красный цвет: Столь великое множество будет отступать: Вена и Австрия задрожат.

Что скрывается за «трепещущими лесными колоннами»? Стены ли крепостей, сотрясающихся под ударами артиллерийских снарядов? Или это караваны машин, груженных лесом? Или сами леса, дрожащие во время землетрясения? В одном из путешествий по горам Сьерра-Невады в Калифорнии мне довелось видеть и слышать «трепет леса». Ночью, когда мы отдыхали, произошло землетрясение. Волна от него шла

с северной части гор. В тишине душной безветренной ночи мы вдруг услышали громкий стук. Казалось, что тысячи громадных бревен катятся по горным склонам. Когда волна проходила по нашему лагерю, я видел, как могучие деревья сгибались, словно под порывами ветра ужасающей силы. На самом же деле воздух оставался тих и спокоен. По всему лесу катился гул и треск деревьев. Прошло несколько секунд, и волна, оставив нас, ушла к югу.

Если пророчество касается прошлого, то трепещущими лесами могут быть и шум весел турецких галер, равно как земля и леса Австрии, гудящие от поступи турецких завоевателей. В 1683 г. турки вновь появились под Веной, служившей с 1525 г. аванпостом христианства в Центральной Европе, в надежде покорить ее. Правда, в обоих случаях им так и не удалось совершить задуманное — захватить Вену.

Однако можно применить пророчество и к будущему. В этом случае в нем, скорее всего, говорится о землетрясении, от которого задрожат леса центральной части Европы. В начале века хаотичные скачки погоды, вызванные парниковым эффектом, приведут к многочисленным засухам на юге Европы. Горячий *южный ветер* обжигает зноем Прованс, превращая цветущий край в пустыню. Ветер цвета крови разносит дым гигантских пожаров, огонь охватил леса Французской Ривьеры и идет дальше, вплоть до границы Франции с Испанией.

Многочисленные отступающие — это, возможно, жертвы грядущих глобальных эпидемий чумы и оспы XX в., о которых пишет Нострадамус в Эпистоле. Не исключено, что это *кровавая* чума, упомянутая в нескольких катренах,— ВИЧ, вирус Эбола или повышение уровня радиации, следствие расширения озоновых дыр в атмосфере. А возможно, в первой половине XXI в. мать-природа выберет сразу несколько средств поуменшить количество не в меру расплодившихся «мыслящих грызунов» рода человеческого.

Не хотел бы я видеть будущее, разыгранное по такому сценарию.

1 к83

la gent estrange' diuisera butins, Чужая раса разделит добычу,
Saturne en Mars jon regard furieux: Сатурн в Марсе его взгляд свиреп:
Horrible change¹ aux Tolquans & latins, Ужасная резня тосканцам и латинянам,
Grecs qui feront a frapper curieux. Греки, кто Рим Участие в осторожных ударах.

¹ Здесь скорее латинское слово *strages* — падение, опустошение, умерщвление; а не старофранцузское *estrange* — чужой, чужеродный.

Чужая раса — это мужики и монголы частей сибирской армии Жукова, рыскающие среди покрытых снегом останков итальянской восьмой армии под Сталинградом. *Сатурн в Марсе* представляет каббалистические цвета — красный в черном. Современники Нострадамуса видели в них намек на Испанию, в XX в. эти цвета могут символизировать Италию (чернорубашечники Муссолини) и красные Советы. 16 декабря 1942 г. три советские армии перешли по льду реку Дон и нанесли удар по итальянской восьмой армии, стоящей вдоль линии фронта длиной в 60 километров. Половина из 225 000 тосканцев и римлян были убиты и ранены, 60 000 оставшихся в живых взяты в плен.

В последней строке катрена, возможно, содержится намек на успешные действия греческих коммунистов (красных) и партизан-некоммунистов против итальянских и немецких оккупационных войск. Их скоординированные акции саботажа (*осторожные удары*) в конечном счете закончились уничтожением 25 ноября 1942 г. жизненно важного железнодорожного моста Горгопотамос.

1 к84

Lune *objcurcie aux profondes tñubres*,¹ Луна заслонена густой тенью,
Son *frure passe de couleur ferrugine*:² Ёго брат становится цвета пятен крови:
Великий, надолго скрытый тенями,
le grand cache long temps joubts les
Будет держать лезвие в кровавой ране.
tñibres, Tiedera fer dans la plaie sangume.

¹ Tendres (*старофр.*) — темнота, ночь, мрак, убежище.

² Ferrugines (*лат.*) — цвет ржавого железа, темно-коричневый.

Одной из сильных сторон пророчеств Нострадамуса является точное описание убийств французских королей и их родственников. Перед нами — один из трех катренов, дающих весьма ясное, но оставшееся незамеченным предупреждение об убийстве герцога де Берри у здания Парижской оперы. Причем, заметим, что Нострадамус даже дает точную дату покушения.

В 3 к96 точно предсказана дата убийства престолонаследника, потомка Бурбонов, 13 февраля 1820 г. В первой строке данного катрена она подтверждается еще раз астрологически. В ту ночь Ауна действительно была заслонена *густой тенью*. Как утверждает американский астролог Дэн Оль-денбург, 13 февраля в 9 часов вечера по парижскому времени возникла новая Ауна.

В строке 2 говорится о Карле X, отце герцога де Берри и брате Людовика XVI, казненного на гильотине в период Французской революции (его *брат станет цвета пятен крови*). Слова *густой тенью*, возможно, являются описанием убийцы, Лувеля, с кинжалом в руках поджидавшего свою жертву в густой тени возле здания оперы. Лувель набросился на де Берри в тот момент, когда герцог помогал жене сесть в карету. Слуги де Берри схватили убийцу и оттащили в сторону. Сам же герцог с ужасом глядел на свою руку, сжимавшую кинжал, вонзенный по самую рукоять. «Я мертв! — воскликнул де Берри.— Я держу рукоятку кинжала!» Нострадамус определенно намекает на фразу, которую суждено было произнести смертельно раненному герцогу, сжимавшему лезвие (*будет держать лезвие в кровавой ране*).

] к85

Par la rejponce de dame Roy troublü, Ambassadeurs mejprijeront leur vie: Le grand jes frures contrefera doublü, Par deux mourront ire, haine, enuie.

Король обеспокоен ответом королевы, Боязливые послы берут их жизни в свои руки: Более великий из братьев вдвое облачит свои действия, Двое из них умрут в результате злобы, ненависти и зависти.

Вначале Нострадамус знакомит нас со второй частью пророчества, в котором говорится об убийстве Генриха де Гиза Генрихом III (см. 3 к51).

В ненастную грозовую ночь 22 декабря 1588 г. миньоны Генриха III — его друзья, любовники и телохранители,— обнажив шпаги, набросились на Генриха де Гиза. Его крик: «Друзья! На помощь!» — потонул в звуках ливня. Ножны его шпаги запутались в одежде, и он не смог вовремя вытащить оружие. В свете молнии сверкали лезвия шпаг противников де Гиза, вонзаясь ему в шею и руки. Пять шпаг вонзилось в грудь, шею и мошонку де Гиза. И все же невероятными усилиями герцог вырвался из рук убийц. Ползком, царапаясь и ударяя по сапогам своих убийц, де Гиз добрался до постели короля, где силы оставили его. Шторм за окном был столь силен, что даже Екатерина Медичи, спавшая в комнате этажом ниже, ничего не услышала: ни шума борьбы, ни падения тела.

На следующий день, проснувшись после полуденного сна, Екатерина Медичи увидела своего сына и личного врача, доктора Кавриана, сидящих у ее постели. Доктор говорил Генриху, что королева-мать принимает лекарства и здоровье ее не вызывает опасений. «Как вы чувствуете себя, мадам?» — спросил король, обращаясь к матери. «Неплохо, сын мой, неплохо», — ответила она тоном, который должен был бы вызывать сочувствие. Сообщение же, сделанное ее сыном, вполне могло свести Екатерину в могилу. «Я тоже чувствую себя неплохо», — сказал он. — Простите меня, но господин де Гиз умер. Вы больше о нем никогда не услышите. Это я приказал убить его».

Можно только предполагать, что творилось в душе Екатерины Медичи в тот момент, когда ее сын, взволнованно, захлебываясь словами, говорил ей о своей ненависти к Гизу, о его наглости и оскорбительных действиях. Вспоминала ли в ту минуту Екатерина Медичи о предупреждениях и пророчествах, возвещавших о злом роке, нависшем над домом Валуа? Или, может быть, она думала об оккультном символе на своем гербе — змее, пожирающей свой хвост? Кольцо змеи символизирует высшую власть, подобную той, что имела в своих руках Екатерина Медичи, когда, будучи регентшей, готовила своих сыновей к трону. К тому времени и Франциск II, и Карл IX оказались королями слабыми, не способными править страной. Власть в их руках стала шаткой, словно змея, которая, начав пожирать свой хвост, в конце концов пожирает и всю себя. Можно только гадать, какие мысли роились в голове Екатерины. Думала ли она, дослушивая объяснения своего последнего и любимого сына, что и он тоже, обезумев от власти, подобно змее, начал пожирать себя?

«Милорд, вы все свои дела уладили? — туманно спросила она. — У мсье де Гиза много друзей». Сын заверил ее, что все необходимое сделано. На это Екатерина Медичи с надеждой заметила: «Молю Бога, чтобы все закончилось хорошо». С этими словами королева-мать откинулась на подушки и замолчала. В тот момент король едва ли понимал все значение сказанного Екатериной Медичи. Все еще опьяненный эликсиром мести, он вышел из комнаты. Однако прошло совсем немного времени, и он уже с неизъяснимой болью вспоминал ее многозначительный вопрос об улаживании всех своих дел. Результатом действий Генриха, как и предсказал Нострадамус, стало его убийство в следующем году.

Король обеспокоен ответом королевы. Екатерина Медичи видит себя пешкой в игре, затеянной сыном. Отсюда ее негодование. Генрих III не только убивает герцога де Гиза. В тот же день, после разговора с матерью, он приказывает убить и брата герцога, кардинала де Гиза, таким образом эффективно обезглавив католиков в их войне с гугенотами. Этот подлый поступок возмутил всю страну, и католическая Франция объединилась против своего католического монарха. Гнев Екатерины Медичи был столь силен, что она вскоре умирает.

Три последние строки говорят о последствиях сделанной Генрихом роковой ошибки.

Боязливые послы берут их жизни в свои руки. Послы Генеральных штатов обвиняют Генриха III в убийстве герцога Гиза и его брата кардинала Луи. Они начинают оказывать поддержку оставшемуся в живых Гизу, Шарлю, герцогу Майеннскому.

Более великий из братьев вдвое облачит свои действия. Герцог де Майенн закончит двойное облачение тем, что примет оба титула, которыми были наделены два его брата. Он станет генерал-лейтенантом Франции и командующим Католической лигой. *Двое из них умрут в результате злобы, ненависти и зависти.* Здесь говорится о Генрихе де Гизе и кардинале Луи, убитых завистливым королем.

1 к86

La grande royne quand je vena vaincue,
побежденной,

Великая королева, когда увидит себя

Fera excus de malculin courage: Превзойдет мужчин в смелости,
Sur cheual, jleuue paffera toute nue, На коне совершенно уязвимая, она пересечет
реку,

*Преследуемая мечом, она надругается над своей
верой.*

Suite par fer: a foy fera outrage.

Связью с печально известным Ботвеллом Мария Стюарт совершила надругательство над своей католической верой. Она избежала тюрьмы, но взамен стала свидетельницей поражения своей армии в битве при Ленгсайде. Мария Стюарт пересекла Солвей Фирт и убежала в Англию, ища спасения при дворе королевы Елизаветы. Там она сначала сделалась пленницей королевы и в конечном счете была обезглавлена в большом зале замка Фо-терингеи в 1587 г.

Нумерация катрена указывает дату: номер катрена, к86, можно считать почти удачной попыткой предсказать дату казни Марии Стюарт.

1 к87

Ennojigee' feu du centre de terre. Сотрясающий землю огонь из центра Земли,

Fera trembler au tour de citū neufue: Сотрясет замки вокруг Нового Города:

Две великие скалы на долгое время вступят в войну,

Deux grands rochiers long teps jerot la guerre,

А затем Аретуза окрасит новую реку в красный цвет.

Puis Arethula² rougira nouueaufkue.

¹ Ennosigaeus (*лот.*) — «колебатель Земли», эпитет Нептуна. Здесь под ним подразумевается цунами или подводное землетрясение.

² Arethusa — название города, находившегося в римской провинции — Сирии.

Данный катрен усиливает другие, возвещающие о серии сильнейших землетрясений, которые начнутся в 1987 г. В своей первой книге о Нострадамусе, опубликованной в 1987 г., я указывал, что в этом катрене говорится о том, что Аос-Анджелес или Сан-Франциско могут пострадать от очередного, давно ожидаемого «большого» толчка, который произойдет на разломе Сан-Андреас. Я указывал, что это случится в конце восьмидесятых годов. Именно в это время имели место два землетрясения: в Уитьере и Лома-Приета — Сан-Франциско (1989).

К счастью, ни одно из них не было «большим», но они, как и два калифорнийских землетрясения 1992 и 1994 гг., могут определенно являться драматической прелюдией. В последней строке катрена делается намек на совпадение с землетрясениями вулканических извержений. Аретуза — нимфа из классической греческой мифологии, которая, согласно легенде, превратилась в ручей. Описывая Аретузу *красной*, Нострадамус предупреждает нас о потоках лавы. Правда, здесь может содержаться указание и на мощные вулканические извержения, которые в период с 1996 по 2000 г. сотрясут основные населенные центры стран первого мира. Мы стали свидетелями того, как Рейнир в штате Вашингтон извергся, угрожая городу Тахома потоками лавы и грязи. Серьезные извержения Везувия и Этны в Италии и Мон-Пеле на острове Мартиника, находящемся в Карибском море, не следует исключать из того же временного периода. Во время написания этой книги серьезное извержение ожидалось возле острова Мартиника, на острове Монтсеррат.

Нумерация катрена указывает дату: к87 — 1987 г., увидевший несколько серьезных землетрясений к востоку от Лос-Анджелеса в Уитьере и пустыне Мохаве. Однако их нельзя сравнивать с давно прогнозируемым землетрясением, которое, как

ожидается, произойдет на разломе Сан-Андреас. В качестве его даты не следует исключать и 2087 г. В 1987 г. также произошли землетрясения, правда, иного свойства. Две великие скалы, Иран и Ирак, вступили в седьмой год затяжной войны, столь же жестокой и кровопролитной, как Первая мировая. В 1987 г. Иран, собрав в кулак полумиллионную армию, бросил ее на южный Ирак. Ценой колоссальных потерь Ираку удалось остановить ее у Басры. Иранская армия захлебнулась в собственной крови. *Аретуза* может иметь двойное значение: дрожание земли в результате военных действий, происходящее возле мест, некогда бывших римской провинцией Сирией. И если это так, то тогда мы попросту не заметили, как исполнилось грозное пророчество.

1 к88

Le diuin mai jurprendra le grand prince, Божественный гнев ошеломит великого принца,

Vn peu *devuant aura femme e\pou\ee.* Незадолго до этого он вступит в брак

Son *apuy & credit¹ a vn coup viendra* с некоей женщиной².

mince, Исчезнут внезапно и поддержка, и ассигнования,

Conleil mourra pour la tejte ra\ee. Совет, он умрет из-за бритых голов.

¹ Кредит, доверие, власть, влияние, уважение и т. д.

² Вариант: Незадолго до того он вступил в брак с женщиной.

В катрене указывается на начало бед, преследовавших английского короля Карла I, и на то печальное событие, которым по прошествии многих лет они завершились. В 1625 г. в день своей свадьбы Карл I Английский заявил о необходимости прекращения преследования католиков. В приступе «божественного» гнева пуританский парламент, к этому времени и без того весьма недовольный пренебрежением, выказываемым королем к его власти, открыто встал в оппозицию к Карлу I, отказав ему в предоставлении средств (ассигнования) на ведение войны с Испанией. Женитьба Карла на католической принцессе подлила масла в огонь. Этим браком король утер пуританские носы своим подданным-парламентариям, но следствием этого шага стало обвинение его в «папистских интригах» (как видим, снова *божественный гнев*). Спустя двадцать четыре года отношения между парламентом и королем прервались совершенно, и началась гражданская война. Затем настал день, когда собственный королевский двор (*совет*) под давлением победоносных «круглоголовых» (*бритых голов*) приговорил Карла к смерти.

1 к89

Tous ceux de llerde'kront dans la Все из Лериды будут в Мозеле,

fvloJeHe, Умерщвлять всех тех, кто с Луары и Сены:

Mettant a mort tous ceux de Loire & Морское течение поднимется до верха степы,

Когда испанцы вскроют каждую вену.

Le cours marin viendra prus d'haute velle,²

Quand Hejpagnols ouurira toute veine.

¹ *Perdia (лат.)* — Лерида, город в Испании. ²*Vallum (лат.)* — вал, стена.

Если за строками этого катрена кроется пророчество о покорении Франции Испанией, то его можно считать абсолютно ошибочным. Некоторые ученые попытались склеить чашу пророчества из бесформенных осколков. Читэм пытается увидеть в одном из них поход Веллингтона на полуостров, не обращая внимания на малозначащее для судьбы Франции вторжение незначительного испанского контингента в ее южную часть

в 1814 г. Фонбрюн хватает следующий осколок и титаническими усилиями исторической воли превращает испанских Габсбургов в прусских солдат, окруживших в период франко-прусской войны, в 1870 г., возле города Мец армию под командованием маршала Базена. Читэм доказывает, и довольно неплохо, что велась война за испанское престолонаследие, нимало не смущаясь тем обстоятельством, что ни один испанский солдат не выстрелил во француза, и уж тем более не устраивали испанцы повальной резни.

Комментарии Джеймса Аейвера наводят на многочисленные размышления. Он переводит *halte velle* (высокая стена) как «высочество Веллингтон». Герцог Веллингтон действительно повел за собой англичан (в основном) и небольшие соединения испанцев во Францию, где выиграл ненужную битву при Тулузе (ненужную потому, что к тому времени Наполеон уже отрекся от трона). Но Тулуза находится далеко на юге, на значительном расстоянии от указанной Нострадамусом линии массовых убийств, проходящей по Луаре — Сене, так что, по моему мнению, Джеймс Лейвер так же, как и другие комментаторы, не смог разгадать тайну катрена.

1 к90

Bordeaux, Poitiers au Jon de la campane, A grande clalle' ira iujques a l'Angon: Contre Gauloys jera leur tramontane, Quand monstre hydeux naistra prus de Chgon.

Бордо, Пуатье в звуках колокола, Великая армия пройдет до самого Ланжона: Северный ветер будет против французов, Когда отвратительное чудовище [или божественное знамение] родится недалеко от Оржо.

¹ *Classis (лат.)* — «флот» или, в некоторых случаях, «армия».

Описание божественного знамения, посещающего Францию и имеющего образ двухголового и отвратительного на вид новорожденного младенца, совпадает с изображением чудовища в 1 к80. Ланжон находится в тридцати милях к юго-востоку от Бордо, на реке Гаронна, Оргон — в десяти с лишним милях к северу от Салона. Вторжение! Плывет над юго-западной Францией и Провансом тревожный набат! Но кто же агрессор?

В 1815 г. Бонапарт бежал с острова Эльба и с немногочисленным отрядом в 1000 человек высадился на побережье возле Канн. Известно, что в знак протеста против вторжения Наполеона на площади в Оргоне сожгли его чучело. После вторичного прихода к власти Наполеон был в июне разбит при Ватерлоо. Плохая погода немало способствовала поражению войск Бонапарта (*северный ветер будет против французов*). Лето 1815 г. считается самым отвратительным за всю современную историю Франции. В стоявшей тем летом сырой дождливой погоде прежде всего следует винить вулканические извержения в Индонезии. Грязь, покрывшая поле битвы в Ватерлоо, помешала Наполеону. Император потерял шесть драгоценных часов, ожидая, пока солнце высушит землю. Если бы в тот год июнь был чуть более солнечным, Наполеон, скорее всего, смог бы победить соединенную англо-бельгийскую армию под командованием герцога Веллингтона прежде, чем появилась шедшая ему на помощь прусская армия. (См. катрены о битве при Ватерлоо: 1 к23, 1 к38.)

1 к91

Les dieux feront aux humains apparence, Боги явят людям

Ce qu'HzJeront auteurs de grand conflict: то, что они иновниками великого конфликта:

Auant ciel veu lerain ejree & lance

Меч и копье летят прежде, чем небеса

Uue vers main gauche Jera plus grand

станут безоблачными,
Так что слева будет великое бедствие.

Кто же эти боги, о которых говорит пророк? Являются ли они плодом воображения поэтов, следствием отклонений от нормы? Или же они показывают нам будущие расы — богоподобных людей или пришельцев-инопланетян, которые станут виновниками войны в *небесах* космоса? А давайте-ка взглянем на этот вопрос с другой стороны. Не являются ли эти боги режиссерами всех тех войн, что мы, земляне, ведем сейчас? Не они ли снабжают новейшими технологиями некие подопытные земные правительства, постепенно подготавливая нас к контакту с внеземными цивилизациями? Будем надеяться, что кто бы ни сидел по левую руку от этих богов, ЦРУ или Саддам Хусейн, у них нет ни информации, ни материальных возможностей для ограничения свободы человека.

Нумерация катрена указывает дату: к91 — 1991, год войны против Ирака в Персидском заливе.

1 к92

*Souz vn la paix par tout jera clamüe*¹ Под властью одного человека повсюду будет
*Mais non long temps pille*² & *rebellion*: .. провозглашен

мир,

Но вскоре после того сделается грабеж и бунт:

iar refus ville, terre, & mer entamüe,

Из-за отказа на город, землю и море будет вторжение,

Mors & captifs le tiers d'vn million.

Треть миллиона убитых и захваченных в плен.

¹ *Clamer (старофр.)* — провозглашать.

² *Piller (старофр.)* — грабеж, мародерство.

Некоторые катрены, переходя из века в век, от одного комментатора к другому, трактуются по-разному, сообразно времени и фантазии комментатора. Этот катрен постигла та же судьба. Жобер считает, что в нем говорится о религиозных войнах во Франции (1562—1598), а отказавшимся городом называет оплот гугенотов крепость Ла-Рошель, отбившую осаду в 1572 г. Однако понесенные обеими сторонами потери на самом деле были не столь уж и значительными, число погибших сильно преувеличено. Этот факт подвиг Босвелла и Генри С. Робертса заговорить о том, что катрен предвосхищает событие, более близкое к нашему времени. Роберте подходит к рассмотрению катрена с явным пристрастием, стараясь привязать его к американской истории. Он говорит, что треть миллиона — это американские солдаты, погибшие в результате нападения японцев на США во время

Второй мировой войны. Современник Робертса, Босвелл, заставил ученых поверить в то, что этому катрену есть только одна правдоподобная и убедительная трактовка. По его мнению, в катрене говорится или по крайней мере делается намек на падение Луи Бонапарта и на Вторую империю во Франции во время франко-прусской войны (1870—1871).

Несколько ловких манипуляций исследователей Нострадамуса, и катрен начал содержать пророчества о внезапном падении Наполеона III, того самого *одного человека*, называвшего Вторую империю «империей мира» (*повсюду будет провозглашен мир*). Во второй строке катрена, следовательно, описываются бунты и резня Парижской коммуны 1871 г. Под *отказом* подразумевается отклонение кайзером Вильгельмом I унизительных требований Наполеона III относительно кандидатуры Гогенцоллерна на испанский престол. В результате отказа Франция оказалась втянутой в войну, которую

не могла вести, поскольку не была к ней подготовлена. Пруссаки и их германские союзники совершили несколько вторжений на французскую территорию (*на город, землю и море будет вторжение*), во время которых, по подсчетам историков, 300 000 французов было убито и взято в плен (Нострадамус ошибся всего на 33 000 человек). Однако эти подсчеты весьма приблизительны, так как не учитывают количество жертв среди гражданского населения, данные о которых сильно разнятся между собой.

Новое время приносит новую моду. В наши дни этот катрен начал предвещать операцию «Буря в пустыне», проведенную в 1991 г. Иохман раскрыл тайну человека, возвестившего о повсеместном мире. По его мнению, это американский президент Джордж Буш, заявивший об окончании холодной войны и начале установления нового мирового порядка. Из крепости Ла-Рошель мы переносимся в Париж, отказавшийся от участия в боевых действиях против Ирака. Но хотя президент Миттеран гораздо энергичнее, чем президент Буш, пытался урегулировать конфликт мирными средствами, во время боевых действий французы стояли плечом к плечу со своими постколониальными союзниками. Убитые и захваченные в плен — это, конечно, иракцы: либо солдаты, убитые во время военных действий, либо иракские дети, пострадавшие от санкций и умирающие от дизентерии. Как известно, во время бомбардировки по всей стране были разрушены водоочистные сооружения.

Нумерация катрена указывает дату: к92 — 1992. Почти точно предсказано окончание войны в Персидском заливе. Если, конечно, трактовка Иохмана правильна.

] к93

Terre Italique prus des monts tremblera, Lyon & coq non trop confederez: En lieu de peur l'vn l'autre s'aidera, Seul Catulon' & Celtes modürez.

Итальянская земля возле гор вздрогнет,
Лев и петух — союз непрочен:
Вместо страха один поможет другому,
Только свобода и кельты [французы] сдержанны.

¹ Castulon (*старофр.*) от castula (*лат.*) — римская туника, в которую облачена республиканская богиня свободы.

Не похоже, чтобы в катрене говорилось об итальянской кампании Наполеона. В то время Британия находилась в состоянии войны с республиканской Францией. Под поэтической фразой «вздрогнувшие горы» пророк имеет в виду

Альпы, которые *вздрогнут* от победы после трехдневной битвы при Ри-воли в 1797 г. и позднее в 1800 г., когда французская армия перешла Альпы, чтобы выиграть битву при Маренго. В данном случае слово castulon означает тунику, в которую облачена Марианна, республиканский символ Французской революции. Можно даже представить ее улыбающееся лицо, а возможно, и ее улыбающуюся грудь или две, выбившиеся из-под кастуллона-туники,— так ее рисовали на боевых знаменах, что развевались над косматыми головами одетых в лохмотья, но полных энергии, боевых ветеранов Бонапарта.

Нумерация катрена указывает дату: к93 — почти точно предсказано время первого итальянского похода Наполеона — 1796 г.

1 к94

Attport Se/m'fe tyran mis a mort, £ Порт-Селине тиран предан смерти,
Свобода не полностью восстановлена:

La libertü non pourtant recomree: »т - д/г
Новый Марс в результате мести и сожаления,

Le nouveau Mars par vindicte & remort, Dame > преодолевая силу страха > возданы почести. Dame par force de frayeur honnoree.

¹ Port Selin — порт полумесяца; как правило, Константинополь, но иногда порт Генуя.

В катрене явно говорится не о Аепанто. Артур Приедитис считает, что здесь предсказывается убийство турецкого тирана Абд-эль-Азиза 4 июня 1876 г. Аеони же склоняется к мысли о том, что в данном случае мы имеем дело с несбывшимся пророчеством об убийстве Андреа Дориа, генуэзского тирана и адмирала императорского флота (символом Генуи также является полумесяц). Есть и третий вариант толкования— в катрене говорится о восстании младотурков в 1908—1909 гг., когда генерал Мустафа Кемаль, позднее Кемаль Ататюрк, вел освободительную армию на Константинополь (*Порт-Селин*). Этот *новый Марс* (бог войны), с согласия мусульманского духовенства, свергнул (а не убил) султана Абдул-Хамида II и назвал его брата Мухаммеда V Решида главой правительства, управляемого Комитетом согласия и прогресса. Сравнение с *новым Марсом* в строке 3 все же кажется мне пока не совсем ясным. Полагаю, что следует поближе познакомиться с жизнеописанием и деятельностью Ататюрка. Имя дамы, о которой говорится в строке 4, по сей день остается загадкой.

1 к95

Deuant moultier txouïï enfant beЦон, Пред монастырем найдены дети-близнецы, Uheroiclangdemoine & veUque:

Son bruit par jecte langue & puissance son, Qu'on dira fort elkuï le vopilque.
Еретической и древней крови монаха:

Его слава, сила языка и мощная речь Таковы, что каждый назвал бы избранным того из преждевременно рожденных близнецов, кто остался в живых.

¹ Vestutisque (*старофр.*) от *лат.* vetustus — древний.

² Vospisque (*старофр.*) от *лат.* vopiscus — оставшийся в живых близнец (при преждевременном рождении и смерти второго).

Похоже, Нострадамус в поэтической форме выражает здесь свою ярость по отношению к папам-тезкам. Впервые в истории католической церкви два главы ее названы одним и тем же именем, первый — Иоанном Павлом I (1912—1978), второй — Иоанном Павлом II, который возглавил католическую церковь в 1978 г.

Последние две строки открыты для всевозможного папского толкования, но по существу они могут относиться к обоим Иоаннам Павлам. Первый потряс церковь неожиданно сильной манерой коренных реформ, но подозрительно неожиданно умер. Сменил сто куда более физически крепкий «близнец» Иоанн Павел из Польши, в начале своего правления обещавший продолжить реформы, но на деле использующий *силу языка и мощную речь* для того, чтобы во время своих выступлений перед многочисленными верующими способствовать усилению того самого консервативного мышления, против которого выступал Иоанн Павел I.

1 к96

*Celuy qu'aura la charge de dejtruire Temples, & lectes, changez par fantdjie: Храм и сект, измененных фантазией:
Plus aux rochiersqu'aux viuans viendra nuire Он нанесет вред скалам, нежели живым,
Уши полны витиеватыми речами.*

Par langue ornïe d'oreilles rejlaïje.

Идея о том, что традиционные религии есть всего лишь фантазия или тень их изначального живого учения, постоянно повторяющаяся тема в катренах Нострадамуса. Тот некто, о котором здесь говорит пророк,— это, должно быть, современный мистик, пионер нового учения, разрушающий скалы старых догматов, пользующийся всеобщей ненавистью со стороны организованных религий. Мы узнаем его по его речам, красивым и убедительным. Индийский мистик Ошо был осужден в 1985 г. в США. Лидер Церкви единения Сун Мюн Мун подвергся оскорблениям. Первыми его заключили в тюрьму северокорейцы, затем эту бесславную традицию продолжили Соединенные Штаты. Мистик-бахайт Абдул Баха, как и его отец (Баха-улла), за свои религиозные убеждения и за их проповедь провел большую часть жизни в изгнании и тюрьмах.

Нумерация катрена указывает дату: к96— 1996, начало конца ортодоксальных религий. В течение ближайшего века они либо совершенно исчезнут, либо до неузнаваемости преобразятся.

Основоположники грядущей духовной революции

В некоторых из пророчеств Нострадамус словно предвидит нынешние духовные течения и их провозвестников. Характер этих пророчеств указывает на тот уникальный исторический феномен, который мы называем человеческим потенциалом, или движением «Новая Эра».

В этом движении различаются множество групп (как мошеннических, так и верующих вполне искренно), экспериментирующих с альтернативными стилями жизни, философиями и религиями, по происхождению своему чаще всего восточными, то есть практикующих новую психо- и физиотерапию. Группы эти, хотя порой не соглашающиеся между собой в деталях, заняты в основном поисками новых путей к миру без войн и экологическому равновесию. И все они стремятся пробудить человечество, помочь ему раскрыть свой внутренний потенциал и прийти к высшему осознанию.

Пророчества, о которых я говорю, можно подразделить на восемь особых категорий. Они являются восьмью пророческими ключами к раскрытию характера грядущей новой религии, ее недогматическим индивидуалистическим учениям и к идентификации ее провозвестников.

Вот эти восемь ключей (и соответствующие им катрены):

◆ **Человек с Востока обретает дом на Западе:** духовный катализатор обнаруживает, что его учение приветствуется на Западе, особенно в Европе и Северной Америке (см. 2 к29, 10 к75).

◆ **Жезл Гермеса** (подобно жезлу Гермеса, символизирующему, что учение не дуалистично) (см. 2 к29, 5 к54, 10 к75).

◆ **Гонимый учитель:** традиционные религии будут препятствовать духовному учителю ездить по миру и проповедовать свои взгляды (см. 1 к96).

◆ **Мистическая роза:** роза и красный цвет вообще, равно как и все оттенки красного цвета заката, символизирует идущие с Востока учения и соотносится с цветами одеяний учеников восточных учителей.

◆ **Марс и пламя:** бунт новых религий против догм прошлого символизируется красным цветом и восстающим пламенем. Многие пророки предвидят очищение человечества огнем. Нам же предстоит понять, что имеется в виду под этим огнем— глобальное ли потепление и всплеск этнических войн или огонь нового религиозного самосознания, зажженный новыми учениями (см. Эп104—105, Эп139).

◆ **Диана дхьяна:** Ауна и медитация. Наука самосозерцания— один из основных принципов новых религий. Ауна либо символизирует женский и интуитивный аспекты новой религии, либо как-то соотносится с именем одного или нескольких духовных катализаторов (см. 2 к28, 4 к31, 9 к!2).

♦ **Пилигрим, вызывающий ярость:** чем больше духовный катализатор, путешествуя по миру, встречает осуждения, тем более вероятней, что он или она на самом деле является провозвестником новой религии. Еще не было в истории ни одного случая, когда бы глашатай нового вероучения не отвергался основными религиями. В наши дни их называют гуру и создателями культов. Но точно так же называли и Будду, и Мухаммада, и Христа, когда они ходили по Земле, проповедуя свои учения (см. 2 к28).

♦ **Редкие птицы, кричащие: «Ныне!»** Редкими птицами являются сами духовные учителя, взывающие к человечеству, стремящиеся пробудить его ото сна сегодня, сейчас, немедленно, иначе завтра может быть слишком поздно (см. 2 к28).

В XX в. у начала духовной революции стоят двенадцать человек. Давайте рассмотрим их в свете восьми ключей, данных Нострадамусом. Разумеется, это не все кандидаты, их, возможно, больше, но установленные Нострадамусом параметры сужают перечень. Пророк говорит только либо об учителях, пришедших с Востока, либо о принявших восточное, не дуали-стичное учение. Третьим условием является наличие в учителе духа бунтарства; он может быть бунтарем даже с точки зрения собственных, восточных религиозных корней.

СВАМИ ПАРАМАХАНСА ИОГАНАНДА

(1893-1952)

Индийский мистик, основатель братства самореализации

Иогананда, познакомивший западные страны с крия-йогой, учил, что ум и сердце можно возвысить от ограниченного морального сознания до единения (йога) с сознанием Бога. Иогананда и его ученики иногда носили оранжевые одежды, традиционные для восточных искателей истины.

МЕХЕР БАБА

(1894-1969) Индийский суфийский мистик

Мехер Баба, парс, родом из Пуны, Индия, проповедовал благочестие. Он был противником религиозной иерархии, ритуалов и церемоний. Его девиз: «Не волнуйся, будь счастлив». Последователи его основали по всему миру сеть центров, которые только в США привлекли около 6000 приверженцев.

СВАМИ ПРАБХУПАДА

(1896-1978) Основатель движения «Харе Кришна»

Этот индийский мистик приехал на Запад с целью распространить послание сознания Кришны. Одним из символов сознания является пламя, представленное оттенками красного цвета. Последователи его поют, танцуют и носят красные одежды древних последователей Кришны.

Л. РОН ХАББАРД

(1916-1986)

Создатель дианетики, основатель церкви сайентологии

Цель сайентологии — помочь людям восстановить душевное здоровье после перенесенных физических и психологических травм, направляя их на путь к восстановлению «чистого» ментального и духовного состояния. И создатель сайентологии, и его «новая» религия столкнулись с яростной критикой во всем мире, неоднократно отражали нападки политиков и подвергались суду. Церковь сайентологии насчитывает до 5 000 000 приверженцев и, по мнению многих традиционных религий, считается опасной. Один из ее символов — огнедышащий вулкан.

АБДУЛ БАХА

(1844-1921) Лидер бахаизма

Старший сын и преемник Баха-уллы, после смерти которого возглавил все движение бахаизма. Разъяснял суть учений, прокладывая дорогу к синтезу всех религий в духовно обновленной глобальной деревне. Большую часть взрослой жизни он провел в своем религиозном обиталище, на горе

Кармил в Израиле, откуда распространял свое вероучение. Как и его отец, Абдул Баха вел обширную переписку со своими последователями, живущими по всему миру. Провел много лет в заключении. Часто совершал длительные поездки по Европе и Америке, был сторонником создания Лиги Наций.

Дж. КРИШНАМУРТИ

(1891-1986) Индийский философ и мыслитель

Теософы объявили Кришнамурти инкарнацией Майтрейи, вернувшегося Будды, но сам Кришнамурти публично отрекся от титула и распустил организацию, созданную к тому времени для распространения его мессианского послания. После этого в течение 70 лет он много ездил, выступал с лекциями в Америке, Англии, Швейцарии и Индии. Суть его проповедей сводилась к следующему: называя медитацию «свидетельствованием», Кришнамурти учил, что с помощью ее человек приобретает полную и абсолютную свободу.

Г. И. ГУРДЖИЕВ

(1877-1949) Проповедник «четвертого пути»

Гурджиев родился в Александрополе, в Армении. Двадцать с лишним лет он провел в путешествиях по Тибету, Центральной Азии и Ближнему Востоку, желая понять странные и таинственные стороны жизни. После большевистского переворота он покинул Россию и основал недалеко от Парижа духовную коммуну, а позднее открыл Школу Гурджиева и в США. Свое учение Гурджиев называл «четвертым путем», в противовес ортодоксальным путям йоги, посвященного и садху. «Четвертый путь» представляет собой революционизированный синтез суфизма, центрально- и среднеазиатских техник медитации, а также тренировку сознания. В 1924 г. Гурджиев закрывает свою таинственную школу и посвящает себя написанию книг, трехтомника «Сказки Вельзевула, рассказанные его внуку», «Встречи с замечательными людьми» и «Жизнь реальна только тогда, когда аз емь», в которых он излагает свое учение. Начиная с 1933 г. Гурджиев почти постоянно живет в Париже.

СВАМИ САТЬЯ САИ БАБА

(род. 1925) Сиддха-йог

Объявил себя перевоплощением мусульманского мистика Саи Баба (1856—1916). Пользуется репутацией чудотворца, имеет миллионы последователей в Индии. На Западе известен значительно меньше. В соответствии с индийской традицией сарья (искателей истины) носит оранжевые одеяния. В настоящее время Свами Сатъя Саи Баба не испытывает желания ехать на Запад, но в будущем его настроение может измениться.

СУН МЮН МУН

(род. 1920) Основатель Церкви единения

Бесчисленное количество раз церковь Муна вступала в конфликты с властями, вследствие чего он некоторое время провел в тюрьме. Сам Мун заявляет, что он — Иисус Христос, явившийся на Землю согласно предсказанию о втором пришествии. Как

пророчествовал Нострадамус, новый духовный руководитель будет ассоциироваться с Луной. Имя Мун фонетически ассоциируется с этим словом (на английском языке).

ОШО

(ранее известный как **БХАГАВАН ШРИ РАДЖНИШ**)

(1931-1990) Индийский философ

Бывший профессор философии на некоторое время сделался новостью номер один. В течение ряда лет, особенно в восьмидесятые годы, первые полосы мировых газет и журналов были заполнены его фотографиями и интервью. Его одетые в красные одеяния последователи, называющие себя саньяистами, принимали участие в создании экспериментальных коммун как в Индии, так и в США. Идеи Ошо нередко встречали противодействия и оскорбительные выпады со стороны властей. Ежедневные импровизированные речи Ошо о любви и медитации включают в себя широкий спектр рассматриваемых предметов: от секса до сверхсознания. Его безжалостный и насмешливый взгляд во внутреннюю сущность человека, в бессознательное, заполненное условностями поведение, его бескомпромиссная критика политических и религиозных институтов вызвали всеобщую ненависть со стороны всех традиционных религий. В середине 80-х годов Ошо был отправлен в тюрьму, а затем выдворен из США. Последующие попытки Ошо совершить религиозное турне по земному шару неизменно наталкивались на противодействие традиционных церквей и политических кругов. Перечень стран, откуда Ошо выслали в первые же пять месяцев пребывания или куда его попросту не пустили, включает 21 государство.

Сторонники Ошо заявляют, что администрация Рейгана, контролируемая христианами-ортодоксами, оказывала давление на европейские страны, заставляя их закрывать границы перед известным мистиком. Показательным тому примером является отрывок из книги Бричера «Дорога в Америку», в котором говорится о том, как Ошо получал постоянное гражданство Уругвая. Все было оформлено, оставалось сделать кое-какие мелочи. Но в этот момент, как рассказывали Бричеру высокопоставленные чиновники, посол США Малкольм Уилки позвонил уругвайскому президенту Сангвинетти и сказал: «Вы, конечно, свободная страна и можете делать все, что хотите, но не забывайте о том, что вы должны США шесть миллиардов долларов и что в этом году рассматривается вопрос о предоставлении вам очередного кредита. Если вы не выплатите нам долг, процент по кредиту будет повышен».

Сангвинетти быстро выяснил, что неприкрытая угроза была вызвана предоставлением уругвайскими властями гражданства Ошо. Результатом стала «просьба покинуть страну». Вскоре после этого эпизода Сангвинетти был приглашен в Белый дом, где президент Рейган объявил ему, что Уругвай не только получит очередной заем, но и выбран в качестве страны, где будет проводиться очередной раунд переговоров ГАТТ (ГАТТ — генеральное соглашение по тарифам и торговле).

В 1986 г. движение Ошо вновь обосновалось в Пуне. Ошо умер в 1990 г. от сердечного приступа. Ученики его утверждают, что причиной приступа стали осложнения на сердце, вызванные отравлением. По их мнению, во время пребывания Ошо в ноябре 1985 г. в тюрьме Эль Рено, в штате Оклахома, по приказу американской администрации ему в пищу подмешивали яд. Однако во время обследования Ошо незадолго до его смерти врачи не обнаружили признаков отравления. В то же время известно, что излюбленным средством ЦРУ для медленного отравления является таллий, поскольку следы отравления проявляются не раньше, чем через два года, но к этому времени из тела жертвы исчезает сам таллий.

АДИ ДА САНТОША

(род. 1939) Американский мистик

Движение Ади Да Сантоши (в прошлом известного как Будда Фри Джон, затем Да Фри Джон и Да Авабхаса) продолжает завоевывать все новых и новых сторонников. Обосновавшись на островах Фиджи, этот непредсказуемый американский мистик называет себя Владыкой Сердца. Его учение, известное как самотрансценденция, или единение с Богом, иначе называется Божественным Сознанием. Это герметическое учение, осуществляемое посредством самонаблюдения в каждый момент — «сейчас». Ади Да Сантоша неоднократно подвергался преследованиям со стороны политических институтов и традиционных церквей.

СВАМИ МАХАРИШИ МАХЕШ ЙОГИ

(род. 1911)

Основатель «Движения трансцендентальной медитации»

Некогда врач-терапевт, родился на севере Индии, организатор и глава весьма успешно развивающегося «Движения трансцендентальной медитации», которой ныне занимаются миллионы поклонников на Западе, считая ее методикой снятия стресса и достижения внутреннего спокойствия. Свами Махариши Махеш Йоги много путешествовал и вызвал множество критики, особенно в шестидесятых годах.

Окончательная оценка каждого кандидата на роль предсказанного Нострадамусом провозвестника новой религии следует за последней записью катренов восьми ключей в 10 к75.

СООТВЕТСТВИЕ ПРОВОЗВЕСТНИКОВ «ТРЕБУЕМЫМ ХАРАКТЕРИСТИКАМ»

Ключи	Восток	Гермес	Объявлен вне закона	Красный	Марс	Луна	Путешествия	Птица
Провозвестник								
Иогананда		*			*			А
Мехер Баба		*						А
Прахупада		*	*	*				А
Хаббард			*				А	
Абдул Баха		*	*	*				А
Кришна-мурти		*	*			*		А
Гурджиев	*	*	*		*		А	
Саи Баба	*			*				
Мун	*		*	*		*	*	
Ошо	*	*	*	*	*	*	*	А
Ади Да Сантоша			*	*				А
Махариши		*	*	*	*			А

1 к97

Ce que fer, flamme n'a Iceu paracheuer, То, что ни огонь, ни меч не знали, как свершить,

La douce langue au ccmleы viendra faire: Будет выполнено сладкоречивым языком на совете:

Par repos, longe, le Roy fera refuer, Короля заставят думать об увиденном сне, РЫ'еппет) *en feu, 'Jang militaire.* Более того' вРаги Ib его собственном доме], в крови, пролитой войной.

¹ Фигурально: focus (*лат.*) ■— а) очаг; б) огонь алтаря; в) поминальный костер; г) домашний очаг, дом. Все значения применимы в комплексе, мы словно видим короля, при свете огня читающего письмо, и Клемана, выхватывающего кинжал.

К 1585 г. положение Генриха III крайне осложнилось. Со всех сторон раздавались призывы убить короля. После заговора и убийства Генриха де Гиза он был вынужден спешно уехать со своими миньонами в стан своего врага, Генриха Наваррского. Инструментом возмездия был выбран монах Ордена доминиканцев, брат Клеман, получивший 2 августа аудиенцию в покоях короля, в Сен-Клу. Мягкие манеры Клемана, его приветливая речь усыпили бдительность короля. Он подошел к жаркому пылающему очагу и, прочитав письмо, кивком попросил молодого монаха подойти к нему, чтобы прошептать на ухо ответ. Приблизившись к королю, монах выхватил спрятанный кинжал и вонзил его в живот Генриха. По словам свидетелей, когда на крик смертельно раненного монарха сбежалась верная ему стража, монарх встретил шпаги с распростертыми руками, словно распятый Христос.

Было широко известно, что Генрих III, человек довольно молодой — в то время ему едва исполнилось 38 лет,— был уже и морально, и физически изношен. За три дня до смерти он во сне увидел свою кончину и пересказал миньонам увиденное им кошмарное сновидение — скипетр и корону Франции попирала толпа, которую вел за собой некий монах.

1 к98

Le chefqu'aura conduit peuple infiny, Вождь, что поведет [этот] бесконечный народ,
Lomg de jon Ciel, de meurs & kn&ie Далеко от их родных небес, состоящих
ejfrange' из чуждых традиций и языков:

У->. ., « . . . Пять тысяч (н. э.?) закончены в Крите

Linq mil en Crete & Thejjahe fim,

и Фессалии,

U chef fuyant)auiй en marine grange. Вождь бежавший, спасен в морском сарае.

Фраза *бесконечный народ* может обозначать и французов, и некую будущую расу, живущую в духовной и физической гармонии. Народ бесконечности, уверенно чувствующий себя как во внешнем, так и во внутреннем пространстве.

Полагаю, что в строке 1 определенно говорится о другом мире, находящемся, возможно, в звездной системе созвездия Водолея или Рака. О нем же Нострадамус пишет в предисловии, когда возвещает о будущем доме человечества. Согласно строке 3, в катрене описывается пятое тысячелетие нашей эры. *Окончание* Эгейского моря может означать падение метеорита, о котором говорят многие источники, либо Нострадамус видит в этом предвестие последнего пожара. По словам пророка, в 3797 г. Солнце сожжет Землю. В последней строке Нострадамус пытается нарисовать технологию далекого тысячелетия: капитана первой экспедиции, отправленной на далекий мир, сорвет с поверхности чужого моря космический корабль, который с позиции человека, жившего в XVI в., видится только как морской сарай. А может быть, слово *sarai* означает некий космический Ноев ковчег?

1 к 99

Le grand monarque que fera compagnie, Великий монарх, кто составит компанию
Aues deux Roys vnis par amitiū: Двум королям, единенным дружбой:

О, какой вздох испустит великое семейство,

U quel souspsr fera la grand mejgnie,

Дети в окрестностях Нарбонна, как жаль.

tnfans Narbon a I entour quel pme.

' Mesnie (*старофр.*) — семья, дом, отряд.

Два сдружившихся *короля* — это, возможно, очередной намек, развитие темы Братства Севера (Россия и США). Если мы говорим о нашем времени, то великим монархом может быть человек не голубой крови. Например, великий французский президент. Возможно, здесь говорится о Жаке Шираке, основном игроке в русско-американской дипломатической партии. *Великим семейством* может быть Европейский союз.

Возле Нарбонна произойдет некое ужасное событие. Возможно, это будет авария на объекте, где хранится либо используется ядерное оружие или материалы, акт ядерного терроризма на расположенных неподалеку, в Круа (Cruas) и Трикастене (Tricastin), в нижней части Роны, реакторных заводах. Дети наиболее сильно подвержены воздействию радиации и станут первыми жертвами катастрофы, однако пророчества о глобальном голоде в XVI в. также могут вызвать в воображении печальное зрелище голодающих детей Нарбонна и пригородов.

Нумерация катрена указывает дату: к99 — 1999, год, когда, согласно пророчествам Нострадамуса, на Земле начнется ад, если мы не возьмем курс на что-нибудь более позитивное и жизнеутверждающее.

1 к ИМ)

Long temps au Ciel jera veu gris oiseau, Auprus de Dole¹ & de Toulcane terre: Tenant au bec vn verdoyant rameau, Mourra toit grand & finer a la guerre.

Долгое время в небе будет видна серая птица. Возле земли Дола и Тосканы: Держа в клюве зеленую ветвь, Вскоре великий умрет и война закончится.

¹ Либо Дола, либо сокращение от Мирандола.

Большинство комментаторов полагают, что серая птица здесь означает голубя мира. Дола находится в Бургундии, но, возможно, это сокращение от Мирандолы, находящейся на расстоянии в 30 миль от севера Тосканы. В любом случае в катрене говорится об окончании франко-итальянского конфликта, происшедшего вскоре после смерти великого лидера. Читэм полагает, что в катрене речь идет о сыне герцога де Берри, которого часто называли «голубем мира». Однако в роли *великого* мог быть и американский президент Рузвельт. Он умер незадолго до окончания военных действий между Францией и фашистской Италией во время Второй мировой войны.

Центурия вторая

Центурия третья

Предсказания 1-14 из Альманаха за 1555 год

1555-1556

Центурия четвертая

Центурия пятая

Центурия шестая

Центурия седьмая

1556-1559

Предсказания 15-23 из Альманаха за 1557 год

Эпистола (послание) Генриху II

Центурия восьмая

Центурия девятая

Центурия десятая

Предсказания 24-33 из Альманаха за 1558 год
Предсказания 24-33 из Альманаха за 1558 год
1560-1567 ?

Центурия одиннадцатая

Центурия двенадцатая

Предсказания 47-57 из Альманаха за 1560 год

Предсказания 58-65 из Альманаха за 1561 год

Предсказания 66-78 из Альманаха за 1562 год

Предсказания 79-91 из Альманаха за 1563 год

Предсказания 92-104 из Альманаха за 1564 год

Предсказания 105-117 из Альманаха за 1565 год

Предсказания 118-129 из Альманаха за 1566 год

Предсказания 130-141 из Альманаха за 1567 год